

Výroční zpráva

**Asociace muzeí a galerií
České republiky, z. s.**

za rok 2016

Vážené dámy, vážení pánové, vážené kolegyně, vážení kolegové,

rok 2016 byl pro Asociaci muzeí a galerií České republiky, z. s., plný práce a aktivit. Nacházela se v mezičase Sněmů AMG, a proto se veškerá energie soustředila na hlavní úkoly, plynoucí z toho posledního, XI. Sněmu AMG v Plzni. Tradiční akce se dočkaly tradičního zájmu, avšak i ony byly širší ve svém rozsahu i našem zapojení. Týkalo se to jak Národní soutěže muzeí Gloria musealis, která proběhla již tradičně v Obecní domě v Praze za spolupráce Ministerstva kultury, Českého výboru ICOM, z. s., a našich dalších partnerů. Setrvalý vzestup zájmu je i o Festival muzejních nocí. Rok 2016 přinesl i další pokračování mezinárodní konference Muzeum a změna, v pořadí již pátou. Tématem konference byla tentokrát demografie a její změny ve spojitosti s naší muzejní činností. O šíři jednotlivých aktivit samotné AMG se dočtete detailněji v předkládané výroční zprávě našeho profesního sdružení shrnující uplynulý rok. Pilně pracovala i řada odborných a oborových Komisí AMG, které se bohatě podíleli na vnitřním chodu AMG, dost často i s výrazným přesahem do mimomuzejních „vod“.

AMG se dočkala v roce 2016 i změna členské základy, která byla vzestupná, a to i přes odchod největší muzejní instituce v zemi – Národního muzea. Jev ukončení členství této instituce v AMG způsobil masivní nárůst individuálních členů AMG právě z řad samotných zaměstnanců.

AMG se snažila aktivně vstupovat do legislativních procesů a výrazným krokem k posílení naší role nejen ve vztahu k ministerstvům byl vstup do Unie zaměstnavatelských svazů. Členství umožňuje AMG účastnit se již od samého počátku debat a některých procesů, které nás mohou významně ovlivnit.

Dovolte mi poděkovat všem českým muzejníkům za práci, kterou v roce 2016 odvedli. Díky patří i AMG za její činnost, která umožňuje propojování pracovníků muzeí a galerií skrze celou Českou republiku a dává také prostor pro spolupráci všech typů muzejních institucí. Věřím, že po přečtení této výroční zprávy se jen utvrdíte ve významu a roli AMG pro nás i veřejnost.

Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D.
předseda AMG

1. Poslání a cíle AMG

Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s., (dále jen AMG) je dobrovolným, samosprávným, nepolitickým svazkem muzeí, galerií, případně jiných právnických a fyzických osob, působících v muzejnictví.

AMG byla založena 30. května 1990 dle zákona č. 83/1990 Sb., o sdružování občanů. Dne 1. ledna 2014 nabyl účinnosti zákon č. 89/2012 Sb., občanský zákoník (dále jen NOZ), který přinesl řadu změn do fungování občanských sdružení. Zákon o sdružování občanů byl k 1. lednu 2014 zrušen. Změny v úpravě sdružovacího práva se tak dotkly i AMG, která se stala spolkem, zapsaným ve spolkovém rejstříku u Městského soudu v Praze pod spisovou značkou L 487. AMG je spolek ve smyslu ust. § 214 a násl. NOZ, v platném znění a jako taková je právnickou osobou způsobilou k právnímu jednání. Jménem AMG jedná statutární orgán nebo jím pověřený zástupce dle § 14 Stanov AMG. Působnost AMG se vztahuje na území České republiky. Spolku bylo přiděleno identifikační číslo (IČ) 61383716. Sídlem AMG je Praha 1 – Nové Město, Jindřišská 901/5. Oficiální zkratka názvu je „AMG“.

Posláním AMG je působit jako reprezentant muzeí a galerií v České republice. Jejím cílem je usilovat o rozvoj muzejnictví a zajištění svobodné tvůrčí práce v muzeích a galeriích; hájit společné zájmy a práva muzeí a galerií, sdružených v AMG, v duchu principů stanovených Etickým kodexem ICOM.

Svého cíle AMG dosahuje tým, že zejména (Stanovy AMG, § 3):

1. Uplatňuje profesní hlediska muzeí a galerií při úpravě právních norem a navrhování nových právních norem, které ovlivňují odborné, ekonomické i právní postavení muzeí a galerií i oboru muzejnictví jako celku.
2. Zastupuje zájmy svých členů vůči státu a územním samosprávným celkům i ostatním zřizovatelům muzeí a galerií, i ve vztahu k jiným právnickým a fyzickým osobám.
3. Na vyžádání vysílá své zástupce do výběrových řízení nebo konkursů vypisovaných zřizovateli muzeí a galerií.
4. Podílí se na tvorbě koncepcí a významných projektů v oboru muzejnictví a spolupracuje při tom s odbornými pracovišti, případně taková pracoviště zřizuje.
5. Podílí se na zajišťování různých forem vzdělávání pracovníků muzeí a galerií a zprostředkovává kontakty mezi odbornými pracovníky.
6. Podle možnosti zajišťuje nebo zprostředkovává odborné služby pro své členy, nebo tak činí na vyžádání pro jiné subjekty.
7. Podle potřeby zřizuje další právnické osoby pro ediční, agenturní a jinou hospodářskou činnost ve prospěch svých členů, nebo se na zřizování takových právnických osob podílí.
8. Napomáhá řešit spory mezi svými členy cestou smířčího řízení.
9. Podle možnosti poskytuje finanční pomoc těm svým členům, kteří se ocitnou ve stavu krajní nouze.
10. Všestranně propaguje a popularizuje činnost muzeí a galerií i činnost vlastní vůči veřejnosti.
11. Spolupracuje s partnerskými organizacemi v tuzemsku i v zahraničí.

Se zřetelem k oboru muzejnictví:

12. Provádí vlastní vydavatelskou a nakladatelskou činnost.
13. Zpracovává data a dle platných zákonů poskytuje rešeršní služby z vytvořených databank.
14. Provádí výzkum a vývoj v oblasti přírodních, technických a společenských věd.
15. Provádí agenturní činnost v oblasti kultury a umění.
16. Pořádá výstavy, veletrhy, přehlídky a obdobné akce.
17. Pořádá odborné kurzy, školení a jiné vzdělávací akce včetně lektorských činností.

2. Koncepční činnost AMG v roce 2016

V oblasti Koncepční činnosti se AMG a její orgány v roce 2016 věnovaly několika oblastem, kde šlo většinou o rozpracování úkolů, které byly předmětem zájmu již v letech předchozích. Vycházelo se tak nejen z plánu činnosti AMG na rok 2016, ale také z hlavních linií činnosti, jež schválil XI. Sněm AMG v Plzni.

Muzejní statistika a statistické sledování oboru muzejnictví jsou v rámci AMG řešeny pracovní skupinou pro muzejní statistiku, která má pět členů – PhDr. František Šebek (vedoucí pracovní skupiny, čestný člen AMG), Anna Komárková, BBus (Hons) (výkonná ředitelka AMG), PhDr. Dana Veselská, Ph.D., (Židovské muzeum v Praze), Mgr. Dagmar Hamalová (Muzeum Boskovicka) a Mgr. Tomáš Niesner (Muzeum v Bruntále). Pracovní skupina jako každý rok připravila aktualizovanou podobu *Metodických vysvětlivek k ročnímu statistickému výkazu o muzeu*

V-Kult za rok 2015 a 2016. Tento metodický materiál, pomáhající muzeím při vyplňování muzejní statistiky, byl publikován na webových stránkách AMG na adrese <http://www.cz-museums.cz> – sekce *Statistika muzejnictví*.

V průběhu roku 2016 pokračovaly pravidelné schůzky zástupce AMG PhDr. Františka Šebka s představiteli NIPOS kvůli úpravám dotazníku V-Kult a projektu *Benchmarking muzeí*, který prošel v roce 2016 zásadními změnami. Novou podobu systému a jeho možnosti prezentoval v rámci příspěvku na téma „Perspektivy datové základny muzejní statistiky – Benchmarking muzeí“ na mezinárodní konferenci *Muzeum a změna V / The Museum and Change V* vedoucí oddělení ICT – Útvaru informačních a komunikačních technologií Národního informačního a poradenského střediska pro kulturu Petr Macháček.

Projekt *Benchmarking muzeí* se může stát podkladem pro vytvoření výkonnostních standardů, a tedy registraci a akreditaci českých muzeí a galerií. Vzhledem k tomu, že je to úkol zakotvený v *Koncepci rozvoje muzejnictví v České republice pro období 2015–2020*, hýbe otázka registrace a akreditace současným českým muzejním prostředím. V roce 2016 pokračovala v rámci AMG diskuze na téma „Definování souboru profesních a etických standardů a vznik národního registračního systému muzeí a galerií v ČR“. V rámci AMG vznikla pracovní skupina pro muzejní standardy, která se pravidelně v průběhu roku 2016 scházela k řešení návrhu systému registrace a akreditace (členové: Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D., PhDr. Zdeněk Kuchyňka, PhDr. Luděk Beneš, PhDr. František Šebek, PhDr. Dana Veselská, Ph.D., Ing. Bc. Richard M. Sicha, Anna Komárková, BBus (Hons)). Výstupy této pracovní skupiny byly prezentovány v příspěvku PhDr. Zdeňka Kuchyňky na téma „Muzejní značka kvality – systém registrace a akreditace muzeí a galerií v České republice“ na mezinárodní konferenci *Muzeum a změna V / The Museum and Change V*. Na konferenci byly představeny základní principy, se kterými k problematice přistupuje AMG, jež reprezentuje na 300 muzeí a galerií různých velikostí, zaměření i zřizovatelů. Postoj AMG v této otázce je motivován snahou dosáhnout nediskriminačního přístupu. Získat známku nejvyšší kvality by měla mít možnost ve své kategorii i ta nejmenší muzea. Představa registrace a akreditace muzeí a galerií byla prezentována také na zasedání Senátu AMG dne 22. září 2016. Senát AMG vyjádřil souhlas s kritérii navrženými pro registraci. Zároveň se rozběhla diskuze o způsobu akreditace, která by měla prezentovat odborné i laické veřejnosti kvalitu činnosti muzeí a galerií, přičemž AMG trvá na zachování kategorizace muzejních standardů, aby nedošlo k ohrožení malých muzeí. O podobě registračního systému muzeí a galerií i akreditace proběhlo během roku 2016 také několik jednání vedení AMG se zástupci Českého výboru ICOM a Rady galerií ČR.

Na začátku roku 2016 byla do členských muzeí AMG distribuována publikace *Muzea ČR v letech 2012–2014 ve světle statistiky*, kterou vydal NIPOS ve spolupráci s AMG (na vyhodnocení dat se zásadní měrou podílel PhDr. František Šebek). Základním cílem publikace bylo shrnout a vyhodnotit disponibilní informace o podmínkách, ve kterých se v současném období muzea a galerie nacházejí. Publikace je také k dispozici na webových stránkách NIPOS ve formátu PDF. Základním zdrojem dat pro analýzu se staly dotazníky V-Kult za sledované období. Na základě vyhodnocených výkazů pro uvedenou publikaci upozornil PhDr. František Šebek členy Senátu AMG na zasedání dne 23. února 2016 na problematice body při nesprávném vyplňování dotazníků. Společně s PhDr. Danou Veselskou, Ph.D., zdůraznili nutnost správného zadávání údajů o instituci. K ulehčení práce s vyplňováním statistických dat je zpracován 15 stránkový manuál – *Metodické vysvětlivky*, jež jsou k dispozici na webových stránkách AMG i NIPOS. Senát AMG proto vyzval všechny muzea a galerie, aby při vyplňování statistických výkazů V-Kult (MK) 14-01 postupovaly důsledně dle těchto *Metodických vysvětlivek*. Z průzkumu dále vyplynulo, že by bylo třeba opět upravit některé položky dotazníku. Výzkum dále upozornil na existenci cca 150 institucí, které nemají sbírky zapsané v CES, ale jako standardní muzea fungují (sbírají, evidují, inventarizují, vytvářejí výstavy, expozice, programy pro veřejnost a hlavně poskytují NIPOS statistická data). Tato informace je zejména zásadní v otázce vzniku registru muzeí a galerií a jeho připravované podoby. Ne všechny muzejní instituce jsou zapsány v CES, ale pro ČR a obor muzejnictví vykonávají prospěšnou činnost, navíc by bez větších obtíží standardy muzejní práce naplnily.

Krizový management

Zástupci AMG se účastnili pravidelných jednání Českého komitétu Modrého štítu (ČKMS), které probíhaly v průběhu roku 2016 na Sekretariátu AMG. Hlavním tématem byla především příprava tradičního podzimního semináře, jež nakonec vyústila ve spolupráci na čtvrtém bloku mezinárodní konference *Muzeum a změna V / The Museum and Change V* věnovanému problematice digitalizace a informačních technologií v paměťových institucích.

Evidence a digitalizace sbírek muzejní povahy

Problematikou digitalizace se v rámci Exekutivy AMG zabývá Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D., který stanul v čele pracovní skupiny pro evidenci a digitalizaci sbírek při AMG. Skupina se v průběhu roku 2016 sešla několikrát, aby projednala zejména aktuální situaci k projektům iDemus a CES online. Stanovisko AMG k materiálu CITEm – *Studie proveditelnosti projektu iDEMUS* –

zpracoval Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D. Předseda AMG se také zúčastnil konference konané v Mnichově na téma digitalizace, na níž vyplynulo, že v Německu se potýkají s podobnými problémy i terminologickou nejasností v této oblasti.

3. Propagace a popularizace muzejnictví v roce 2016

Propagace a popularizace oboru prostřednictvím Národní soutěže muzeí Gloria musaealis, Festivalu muzejních nocí a jeho Národního zahájení, Serveru muzeí a galerií ČR a také skrze speciální mediální kampaně patří mezi priority AMG, které podporují pozitivní obraz českého muzejnictví nejen směrem k návštěvníkům muzeí a galerií.

V roce 2016 byla podepsána smlouva o mediální spolupráci mezi AMG a Institutem pro památky a kulturu, o. p. s., o vzájemné spolupráci při propagaci činnosti muzeí a galerií v České republice, při pořádání akcí pro laickou i odbornou veřejnost a při vzájemném předávání informací. Internetový portál PROPAMÁTKY se stal mediálním partnerem slavnostního vyhlášení Cen Gloria musaealis za rok 2015. Smlouva o spolupráci byla podepsána také se společností INECHEBA EXPO PRAHA spol. s r. o., ke spolupráci na projektu a realizaci veletrhu PAMÁTKY – MUZEA – ŘEMESLA, který se uskutečnil ve dnech 4.–5. listopadu 2016 v areálu Výstaviště v Praze-Holešovicích. Zde AMG propagovala a prezentovala obor muzejnictví a práci muzeí a galerií působících v České republice. V roce 2016 byly dále připravovány dvě memoranda o spolupráci k propagaci a prezentaci muzeí a galerií v ČR i Národní soutěže muzeí Gloria musaealis – s agenturou CzechTourism a Českým rozhlasem. Navázána byla také spolupráce s Hlavním městem Prahou na slavnostním vyhlášení Cen Gloria musaealis. Soutěž je nyní více propagována i na portálu *Kudyznudy.cz*, kde byly vytvořeny speciální záložky i grafické prvky k propagaci výsledků všech uplynulých čtrnácti ročníků soutěže.

Festival muzejních nocí

Významnou mediální akcí oboru je Festival muzejních nocí, jehož organizace se od roku 2005 každoročně ujímá AMG ve spolupráci s MK ČR a Národním muzeem. Festival spojil původně solitérní akce některých muzeí a galerií do jednoho společného, téměř měsíc trvajících svátků muzejních nocí. Úspěch festivalu je mimořádný a každý rok se k němu připojuje stále více měst a institucí. Festival se tak stal ojedinělou akcí – významným kulturním a společenským fenoménem, který nemá svým rozsahem v Evropě obdoby. Na festival a jeho Národní zahájení, které navazují na Mezinárodní den muzeí, reagují média velmi pozitivně. Festival má společné logo, jež připojují muzea a galerie ke svým propagačním materiálům. O tom, kde se jednotlivé muzejní noci konají a jaký je zde pro návštěvníky připraven program, informují internetové stránky na adrese <http://www.muzejninoc.cz>.

Od čtvrtého ročníku Festival muzejních nocí oficiálně začíná Národním zahájením, které se každý rok uskutečňuje ve spolupráci s Asociací krajů ČR a některým z krajů České republiky. Na něm jsou prezentovány vedle muzeí a galerií v dané lokalitě i oceněné projekty v Národní soutěži muzeí Gloria musaealis z právě ukončeného ročníku.

Na mnohých místech v ČR této již zavedené a širokou veřejností oblíbené události využívají k prezentaci kulturních akcí v rámci celého města či regionu. Programy Muzejních nocí proto bývají velmi pestré. Záleží na každé instituci či městě, jakým způsobem akci pojme. Největší počet organizací ji přizpůsobuje tématům aktuálních výstav, spojuje s vernisážemi nových expozic a s různými regionálními akcemi či výročími. Festival muzejních nocí je důležitou součástí nejen propagace jednotlivých institucí, ale úspěšně přispívá i k celorepublikové popularizaci oboru muzejnictví a vytváření jeho pozitivního obrazu ze strany laické veřejnosti.

Ve dnech 20. května–11. června 2016 se uskutečnil XII. ročník Festivalu muzejních nocí 2016. Logo festivalu bylo rozesláno do všech účastníků se muzeí a galerií, a bylo také po celou dobu kampaně k dispozici na webových stránkách <http://www.muzejninoc.cz>. Zde byl zveřejněn přehled všech institucí, které se kampaně účastnily – do XII. ročníku festivalu se přihlásilo na 500 organizací ze 176 měst. Festival muzejních nocí navázal na Mezinárodní den muzeí, který připadá každoročně na 18. května. Webové stránky festivalu byly pravidelně aktualizovány v průběhu kampaně a postupně již také připravovány pro ročník 2017.

V pořadí deváté Národní zahájení Festivalu muzejních nocí proběhlo v pátek 20. května 2016 v prostorách Středočeského muzea v Roztokách u Prahy. Akce se uskutečnila pod záštitou hejtmána Středočeského kraje Miloše Petery a starosty města Roztoky Jana Jakoba. Slavnostního zahájení festivalu se zúčastnili zástupci AMG, Českého výboru ICOM, MK ČR, krajů a krajských úřadů a další hosté z celé České republiky včetně zástupců institucí, kteří předchozího dne převzali ve Smetanově síni Obecního domu v Praze ocenění ve XIV. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria musaealis 2015. Na oficiální Národní zahájení Festivalu muzejních nocí 2016 navázala od 16 hodin Muzejní noc v Roztokách.

Festival vyvrcholil XIII. ročníkem Pražské muzejní noci, která se uskutečnila v sobotu 11. června 2016 a celý Festival muzejních nocí 2016 oficiálně uzavřela.

V roce 2016 již začaly také přípravy na XIII. ročník festivalu a jeho Národní zahájení, které se uskuteční v pátek 19. května 2017 v Litoměřicích ve spolupráci s Ústeckým krajem a městem Litoměřice.

Propagace festivalu byla zajištěna díky spolupráci AMG s ČTK i regionálním tiskem; byly vydány tiskové zprávy a o festivalu tradičně referovaly celorepublikové deníky, ČT i ČRo. Byl vytvořen plakát Národního zahájení festivalu, který byl k dispozici na webu kampaně a distribuován v rámci institucí i médií ve Středočeském kraji. O Festivalu muzejních nocí 2016 referoval podrobně článek ve Věstníku AMG č. 3/2016.

Muzea a 20. století

Tato mediální kampaň je vyhlášována od roku 2005. Jedná se o celoroční informační kampaň s jednotlívým tématem z historie 20. století, které se pro jednotlivé roky mění. Témata se odvíjejí od kulatých výročí významných událostí, jevů či osobností 20. století a mají za cíl propagovat akce sbírkotvorných institucí v oblasti muzejní prezentace formou výstav, expozic, publikací, vzpomínkových slavností, přednášek, seminářů, workshopů, komponovaných pořadů, akcí typu „living history“ apod. Podstatou projektu je vzájemné propagační provázání jednotlivých akcí, které k této příležitosti muzea a galerie v rámci celé České republiky pořádají. Cílovou skupinou projektu jsou zejména školy základního a středního stupně a sféra neziskových organizací, zabývajících se volnočasovými aktivitami dětí a mládeže.

AMG vyhlásila pro rok 2014 kampaň na téma *Muzea a Velká válka aneb 100 let od vypuknutí 1. světové války*. Kampaň zaznamenala velký zájem ze strany muzejních institucí, a proto bylo rozhodnuto o jejím pokračování po dobu probíhajících oslav, vážících se k výročí 1. světové války v letech 2014–2018.

Kampaň vyvrcholí v roce 2018 v souvislosti s výročí 100 let od ukončení Velké války a zároveň připomene vznik ČSR v roce 1918. Informace o mediální kampani, její logo a seznam všech přihlášených organizací společně s tematickými akcemi a programem, který pro návštěvníky připravily, byl zveřejněn na společných internetových stránkách <http://www.muzea20stoleti.cz>.

Web kampaně byl v roce 2016 průběžně aktualizován a rozšiřován o nové akce a přihlášené instituce. Do muzeí a galerií byla rozeslána výzva k přihlašování se do kampaně spolu s výzvou k zapojení se do Festivalu muzejních nocí. Do kampaně se zatím přihlásilo 128 institucí se 195 projekty a průběžně se hlásí další. Již nyní se řada muzeí a galerií připravuje na akce spojené s výročími roku 2018 a bude je do kampaně postupně hlásit.

Národní soutěž muzeí Gloria musaealis

Organizačně a technicky byl v roce 2016 zajištěn průběh Národní soutěže muzeí Gloria musaealis. Jejím smyslem je upozornit na špičkové výkony muzejních institucí i jednotlivých pracovníků v oboru muzejnictví – při tvorbě výstav a nových expozic, prezentování muzejních sbírek v odborných publikacích či při záchraně a zpřístupňování objektů i lokalit našeho kulturního dědictví. Úroveň projektů se za dobu konání soutěže neustále zvyšuje. Nejvyšším oceněním v každé soutěžní kategorii je Cena Gloria musaealis, která se skládá z trofeje, diplomu a finančního ocenění ve výši 70 000 Kč. V soutěži může jeden z projektů získat Cenu Českého výboru ICOM. Ta je udělována projektům, které významně přispěly k mezinárodní spolupráci, rozvoji edukační činnosti muzeí či zpřístupnění kulturního dědictví handicapovaným občanům. Mediální tvář soutěže tvoří čestný výbor, v němž jsou zastoupeni představitelé našich předních kulturních, vědeckých i společenských institucí. Po dobu trvání soutěže nad ním čestný výbor přebírá svoji záštitu a řada jeho členů v průběhu slavnostního večera předává některá z ocenění. Čestný výbor soutěže každoročně také navrhuje vyhlášovateli udělit zvláštní cenu jednomu z projektů. Od roku 2015 mají navíc muzejní instituce možnost získat ocenění od svých návštěvníků, kteří se do hodnocení muzeí mohou zapojit prostřednictvím soutěže Muzeum roku na portálu do-muzea.cz.

Rokem 2015 vstoupila Národní soutěž muzeí Gloria musaealis do svého čtrnáctého ročníku, který společně vyhlásily Asociace muzeí a galerií ČR, z. s., Ministerstvo kultury ČR a nově také Český výbor ICOM, z. s. Soutěžní ročník probíhal od 1. ledna 2015 do 28. února 2016 a soutěžilo v něm 72 muzeí a galerií z celé České republiky.

Organizačně byl zabezpečen průběh XIV. ročníku s vyhodnocením k 20. dubnu 2016. Soutěžní porota navrhla vyhlášovateli a na základě bodování rozhodla o pořadí ve třech hlavních kategoriích (příslušné protokoly byly zaslány MK ČR, čestnému boardu soutěže a ČV ICOM v dubnu 2016). Závěrečné hodnocení proběhlo ve dnech 30.–31. března 2016 v prostorách Muzea Chodska v Domažlicích. Porota pracovala ve XIV. ročníku soutěže ve složení: Ing. Vlastimil Vykydal (předseda poroty), Ing. Milena Burdychová, PhDr. Eliška Fučíková, CSc., Mgr. Pavel Holman, PhDr. Pavel Popelka, CSc., PhDr. Jana Součková, DrSc., PhDr. Radim Vondráček. Ředitelkou soutěže byla

Mgr. Irena Chovančíková. Od 1. ledna 2016 došlo k obměně a PhDr. Pavla Popelku, CSc., vystřídala na pozici porotkyně PhDr. Magda Němcová z MK ČR.

V ročníku 2015 i 2016 byla zajišťována doprava odborné poroty na konkrétní místa přihlášených projektů – náklady na zajištění služebního vozidla pro cesty za přihlášenými projekty, cestovné porotců a tajemníka soutěže. Do XIV. ročníku soutěže bylo přihlášeno celkem 80 projektů (30 v kategorii Muzejní výstava roku, 32 v kategorii Muzejní publikace roku, 18 v kategorii Muzejní počin roku). Soutěž vstoupila dne 1. ledna 2016 do jubilejního XV. ročníku, který bude ukončen dne 28. února 2017. Od počátku roku 2016 byl zajišťován jeho průběh a organizovány cesty poroty za soutěžními projekty. Na základě domluvy s MK ČR začalo být pro výjezdy v rámci XV. ročníku soutěže využíváno auto MK ČR (v závěru roku 2016 využito na dva výjezdy). Na konci roku 2016 bylo do XV. ročníku přihlášeno celkem 28 projektů (v rámci kategorie Muzejní výstava roku 21 projektů, Muzejní publikace roku 4 projekty a Muzejní počin roku 3 projekty).

V průběhu roku 2016 byly pravidelně aktualizovány internetové stránky soutěže na adrese <http://www.gloriamusaealis.cz>. Na webu jsou k dispozici přehledy výsledků všech uplynulých ročníků, včetně fotografií ze slavnostního vyhlášení a výjezdů poroty, závěrečného hodnocení; kontakty na ředitelku soutěže, předsedu a členy poroty, sekretariát soutěže; informace o vydaných výročních zprávách; o přihlášených projektech do aktuálního ročníku vč. fotogalerií a videí; videozáznamy ze slavnostních vyhlášení a další prezentační materiály k propagaci soutěže.

Slavnostní předávání Cen Gloria musaealis za rok 2015 proběhlo ve středu 18. května 2016 od 16,30 hodin ve Smetanově síni Obecního domu v Praze u příležitosti Mezinárodního dne muzeí (18. května). Ceremoniálu se zúčastnil a Ceny Gloria musaealis předal ministr kultury Mgr. Daniel Herman, který pronesl také úvodní slovo. Partnery slavnostního vyhlášení XIV. ročníku soutěže se staly Český rozhlas, agentura CzechTourism, Hlavní město Praha a Obecní dům, a. s. Mediálním partnerem akce byl internetový portál PROPAMÁTKY. Podobně jako v roce 2015 se ceremoniál nesl v duchu nové a divácky atraktivní koncepce, která zahrnuje ideu prezentovat pokaždé jiný typ muzejní instituce. V roce 2015 byla scéna věnována muzeím vlastivědného typu, naproti tomu v roce 2016 byla zaměřena na prezentaci muzeí technických. Patrony slavnostního ceremoniálu se tak stala dvě největší technická muzea v České republice – Národní technické muzeum a Technické muzeum v Brně. Na programu slavnostního ceremoniálu se podílel také Český rozhlas jako jeden z významných zástupců technického pokroku naší společnosti. Slavnostní večer připravili – režie Igor Krištof (Three Brothers Production); výkonná produkce Anna Komárková, BBus (Hons) (za AMG) a Viktor Krištof a Gabriela Hájková (za Three Brothers Production); výroba znělky soutěže a prezentačních spotů oceněných projektů Petr Kubík; hlas Gloria musaealis a prezentační spoty oceněných projektů namluvil Jan Kačer; znělku soutěže složil Viktor Dyk; účinkovali – Viktor Dyk, Tereza Hálová, Rozhlasový Big Band Gustava Bromy v čele s Vladimírem Valovičem, Pohybové divadlo; moderovali – Zdeňka Žádníková Volencová a Václav Žmolík. Výrazně byl do programu zapojen Český rozhlas (audio nahrávky z rozhlasového archivu a vystoupení moderátora ČRo Dvojka Tomáše Černého k historii rozhlasu a jeho technickému zázemí, jedním z hlavní moderátorské dvojice byl Václav Žmolík, moderátor ČRo Dvojka). Spolupráce s ČRo na slavnostním ceremoniálu byla zastřešena společným datem, kdy ČRo stejně jako muzea slaví své narozeniny – na 18. května připadá nejen Mezinárodní den muzeí, ale ve stejný den v roce 1923 začalo pravidelné rozhlasové vysílání ze stanu v Praze-Kbelích. Logo, které soutěž doprovázelo na propagačních materiálech, vytvořila ak. mal. Lucie Seifertová. Autorkou trofeje, která byla předána držitelům Ceny Gloria musaealis a která je odlévána v dílnách Technického muzea v Brně, je Pavlína Čepičková-Šúsová. Autorkou grafického layoutu XIV. ročníku soutěže byla Jana Hrachová Dolanská.

Byla zajištěna mediální kampaň slavnostního vyhlášení výsledků XIV. ročníku soutěže; informace o soutěži a výsledcích ročníku 2015 byla v souhrnné podobě publikována ve Věstníku AMG č. 3/2016. Národní soutěž muzeí Gloria musaealis byla propagována v rámci Národního zahájení Festivalu muzejních nocí 2016 v Roztokách u Prahy. Reportáže o soutěži zazněly v hlavních zprávách ČT a Událostech v kultuře v den vyhlášení 18. května 2016 (přímé vstupy, rozhovory s oceněnými muzei); 19. května 2016 byla soutěž prezentována v pořadu Sama doma, kde AMG zastupovali Anna Komárková, BBus (Hons), a Mgr. Karel Ksandr. Český rozhlas uvedl ve svých pořadech několik reportáží přímo z akce a odvysílal také rozhovory se zástupci vyhlášovatelů soutěže i oceněných muzeí (např. 18. května 2016 – *Mozaika* v 8 hodin, 18. května 2016 – *Dobrá zpráva* ve 14 hodin, 19. května 2016 – *Mozaika* v 8 a 16 hodin, 19. května 2016 – *Informace ze severu Čech*).

K XIV. ročníku soutěže byl připraven a vydán katalog soutěžních projektů – *Výroční zpráva XIV. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria musaealis 2015*. Publikace byla rozeslána do všech členských muzeí a galerií AMG, do institucí účastnících se soutěže, spolu s výzvou k přihlášení se do nového ročníku také muzeím a galeriím, které nejsou členy AMG, dále knihovnám, na krajské úřady – hejtmanům, radním pro kulturu, vedoucím odborů kultury a dalším představitelům kulturních institucí v ČR. Katalog je vždy k dispozici také účastníkům slavnostního ceremoniálu

a slouží k celoroční propagační kampani, oslovování médií i potenciálních partnerů nejen během příslušného soutěžního ročníku.

Od roku 2015 je vyhlášovaná jako součást mediální kampaně Národní soutěže muzeí Gloria musaealis nová návštěvnická soutěž Muzeum roku, která probíhá na portálu do-muzea.cz ve spolupráci s Národním muzeem. Účastnit soutěže se mohou všechna muzea a galerie, tedy právnické nebo fyzické osoby, popř. organizační složky státu, které jsou vlastníkem sbírky muzejní povahy, zapsané v Centrální evidenci sbírek dle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy. Soutěž se dle pravidel vyhlašuje vždy v květnu příslušného kalendářního roku v rámci slavnostního vyhlášení výsledků Národní soutěže muzeí Gloria musaealis. Soutěž Muzeum roku, její první ročník, byla oficiálně odstartována dne 14. května 2015 v Obecním domě v Praze u příležitosti slavnostního vyhlášení Cen Gloria musaealis za rok 2014. Výsledky prvního ročníku soutěže pak byly vyhlášeny dne 18. května 2016 tamtéž. Oceněna byla nejenom první tři muzea, která získala nejvíce hlasů od návštěvníků hlasujících na portále do-muzea.cz, ale byli vylosováni také tři výherci z řad návštěvníků, kteří si převzali hodnotné ceny (publikace oceněné v Národní soutěži muzeí Gloria musaealis, AMG jim na jeden rok propůjčila průkaz svého člena). Od 1. dubna 2016 do 31. března 2017 probíhá na portálu druhý ročník soutěže Muzeum roku, jehož výsledky budou vyhlášeny v květnu 2017 opět v rámci slavnostního předávání Cen Gloria musaealis udělených za rok 2016.

Na základě jednání s ředitelem Obecního domu, a. s., Mgr. Vlastimilem Ježkem bylo dohodnuto, že slavnostní vyhlášení výsledků jubilejního XV. ročníku se bude konat opět ve Smetanově síni Obecního domu v Praze, a to 17. května 2017. V Obecním domě byly předběžně blokovány vhodné prostory pro vyhlášení Cen Gloria musaealis až do roku 2018 (uzavřena smlouva o spolupráci). Pozitivní ohlasy měla zahájená spolupráce s Českým rozhlasem, který projevil zájem o spolupráci i v jubilejním XV. ročníku soutěže. O podrobnostech spolupráce se uskutečnilo jednání se zástupci ČRo dne 1. listopadu 2016. Stejně tak o pokračování spolupráce projevila zájem agentura CzechTourism, s níž v současné době projednává AMG návrh memoranda o spolupráci nejen na Národní soutěži muzeí Gloria musaealis a její propagaci na portálu Kudyznudy.cz, ale i na dalších aktivitách směřujících zejména k propagaci muzeí a galerií i celého oboru muzejnictví u nás i v zahraničí. V rámci příprav slavnostního vyhlášení výsledků XV. ročníku byla na portálu Kudyznudy.cz spuštěna prezentace Národní soutěže muzeí soutěže Gloria musaealis v sekci *Kultura – Muzea a galerie*. Speciální logo upozorňuje návštěvníky na muzejní instituce, které v uplynulých čtrnácti ročnících získaly ocenění v soutěži; u každého muzea a galerie se objevuje soupis získaných cen za období 2002–2015. V roce 2016 byla připravena žádost o mediální spolupráci s Českým rozhlasem. Dne 21. září 2016 se v prostorách historické Cukrárny Obecního domu v Praze konalo přátelské setkání čestného výboru Národní soutěže muzeí Gloria musaealis, kterého se zúčastnili také zástupci Exekutivy AMG, MK ČR, ČV ICOM a soutěžní poroty. Na setkání bylo mj. domluveno jednání s výkonným ředitelem ČT Art PhDr. Tomášem Motlem, týkající se možnosti mediální spolupráce mezi AMG a ČT k zajištění soutěže, které proběhlo dne 18. října 2016 na Kavčích horách. Dle vyjádření ředitele ČT Art zájem ze strany České televize na spolupráci k soutěži trvá – ČT počítá s jejím zařazením do plánu vysílání v nějaké formě (záznam či reportáž), ale stále probíhají jednání se zástupci MK ČR. Dle vyjádření ČT si musí ministerstvo v rámci mediálního partnerství mezi MK ČR a ČT určit priority u pořadů, jež bude ČT finančně podporovat a vysílat. Další jednání s ČT o medializaci soutěže a spolupráci s AMG závisí tedy na výsledcích těchto jednání. AMG bylo také doporučeno vyvolat jednání s výkonným ředitelem komunikace a vnějších vztahů ČT Mgr. Vítem Kolářem o mediální spolupráci ČT v rámci soutěže. AMG bude opět spolupracovat i s portálem PROPAMÁTKY, který má zájem být i v dalším ročníku mediálním partnerem akce. Na přípravě a realizaci scény slavnostního vyhlášení Cen Gloria musaealis za rok 2016 přislíbila spolupráci GASK – na scéně by měly být tentokrát prezentovány galerie – muzea výtvarného umění. Slavnostní vyhlášení výsledků jubilejního XV. ročníku je plánováno na středu 17. května 2017 ve Smetanově síni Obecního domu v Praze. Nad akcí převzala záštitu primátorka Hlavního města Prahy Mgr. Adriana Krnáčová, MBA. V rámci grantového programu Hlavního města Prahy byla v červnu 2016 podána žádost o příspěvek na přípravu a realizaci ceremoniálu, v říjnu 2016 pak byla podána žádost o dotaci na zajištění soutěže jako každý rok na MK ČR. AMG usiluje také o příjmy z jiných zdrojů – na vyhlášení XIV. ročníku poskytly příspěvek ve výši 50 tis. Kč agentura CzechTourism a ve výši 80 tis. Kč Hlavní město Praha, které již AMG přislíbily finanční spoluúčast na zajištění soutěže i v roce 2017.

Téma Národní soutěže muzeí Gloria musaealis bylo v roce 2016 několikrát podrobně diskutováno na jednáních Senátu AMG, kde se projednávala zejména nová podoba slavnostního ceremoniálu i finanční zajištění soutěže. Během roku 2016 proběhlo také několik jednání s MK ČR a ČV ICOM k řešení problematických otázek kolem návrhu připravované trojdohody o spolupráci mezi vyhlášovateli k zajištění soutěže a vyhlášení stávajícího i budoucích ročníků. Dohoda je připravována od roku 2015. Stanovisko AMG k návrhu dohody bylo všem zúčastněným stranám zasláno 14. dubna 2016. Na setkání vyhlášovatelů dne 25. července 2016 byla předložena již podepsaná dohoda ze strany MK ČR, nicméně připomínky AMG do ní promítnuty nebyly. Na jednání

bylo proto domluveno, že podepsání dohody bude předmětem dalších jednání. Sporný zůstává bod jmenování ředitele soutěže. Bylo také řešeno směřování soutěže do budoucna (úvaha ČV ICOM nad změnou a výrazným rozšířením soutěžních kategorií po vzoru např. polské muzejní ceny). AMG v této souvislosti zdůraznila zejména zajištění stability v chodu soutěže i v její nově nastavené koncepci, a to i skrze získání generálního partnera. Výrazný zásah do stávající podoby by si vyžádal další finanční náklady a zejména potřebu posílení personálního zajištění soutěže. Při vyčíslení hodinové dotace a součtu práce na projektu od všech tří zaměstnanců Sekretariátu AMG vychází zajištění veškeré agendy spojené se soutěží během celého ročníku na jeden plný pracovní úvazek. Pro další období je třeba také dořešit aktualizaci nařízení vlády o oceněních v oblasti kultury, dle kterého je Národní soutěž muzeí Gloria musaealis vyhlašována. Aktualizace nařízení se pak následně promítne do soutěžního a jednacího řádu.

Porota XIV. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria musaealis:

Ing. Milena Burdychová

PhDr. Eliška Fučíková, CSc.

Mgr. Pavel Holman (Ústav archeologie a muzeologie FF MU)

PhDr. Pavel Popelka, CSc.

PhDr. Jana Součková, DrSc.

PhDr. Radim Vondráček (Uměleckoprůmyslové museum v Praze)

Předseda poroty: Ing. Vlastimil Vykydal (Technické muzeum v Brně)

Ředitelka soutěže: Mgr. Irena Chovančíková (Masarykovo muzeum v Hodoníně)

Tajemnice soutěže: Mgr. et MgA. Tereza Záchová

Porota XV. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria musaealis (od 1. ledna 2016):

Ing. Milena Burdychová

PhDr. Eliška Fučíková, CSc.

Mgr. Pavel Holman (Technické muzeum v Brně)

PhDr. Magda Němcová (Ministerstvo kultury)

PhDr. Jana Součková, DrSc.

PhDr. Radim Vondráček (Uměleckoprůmyslové museum v Praze)

Předseda poroty: Ing. Vlastimil Vykydal (Technické muzeum v Brně)

Ředitelka soutěže: Mgr. Irena Chovančíková (Masarykovo muzeum v Hodoníně)

Tajemnice/tajemník soutěže: Mgr. et MgA. Tereza Záchová (do 31. října 2016); Mgr. et Mgr. Michal Bařinka (od 1. listopadu 2016)

Výsledky XIV. ročníku soutěže:

Kategorie Muzejní výstava roku 2015

Cena Gloria musaealis – Muzeum města Ústí nad Labem, příspěvková organizace, za výstavu „Tenkrát na severozápadě. Rok 1945 v Ústí nad Labem a okolí“;

II. místo – Národní zemědělské muzeum, státní příspěvková organizace, za stálou expozici „Rybářství“;

III. místo – Uměleckoprůmyslové museum v Praze za stálou expozici „Český kubismus“;

Zvláštní ocenění – Národní ústav lidové kultury za výstavu „Lidový oděv na Moravě“.

Kategorie Muzejní publikace roku 2015

Cena Gloria musaealis – Muzeum hlavního města Prahy za publikaci „Hroby barbarů v Praze-Zličíně. Svět živých a mrtvých doby stěhování národů“ autorů Jaroslava Jiříka, Jiřího Vávry, Miroslavy Šmolíkové a Milana Kuchaříka (eds.);

II. místo – Husitské muzeum v Táboře za publikaci „Jan Hus 1415/2015“ autora Zdeňka Vybírala (ed.);

III. místo – Národní památkový ústav / Národní technické muzeum za publikaci „Zámek s vůní benzínu“ autorů Miloše Hořejše a Jiřího Křížka.

Kategorie Muzejní počin roku 2015

Cena Gloria musaealis – Národní technické muzeum za projekt „Centrum stavitelského dědictví Plasy“;

II. místo – Židovské muzeum v Praze za projekt „Revitalizace Maiselovy synagogy“;

III. místo – Muzeum Mladoboleslavska, příspěvková organizace, za projekt „Letecké muzeum Metoděje Vlacha“;

Zvláštní ocenění – Muzeum regionu Valašsko, příspěvková organizace, za projekt „Inovace učebních pomůcek zaměřených na interakci člověka a přírody“;

Zvláštní ocenění – Muzeum Litovel za projekt „Zpřístupnění půdní vestavby a zřízení nového depozitáře Muzea Litovel“;

Zvláštní ocenění udělené na návrh čestného výboru soutěže – Technické muzeum v Brně za projekt „Mezinárodní spolupráce mezi Technickým muzeem v Brně a Slovenským národním muzeem v oblasti záchrany sbírkového fondu poškozeného požárem na hradě Krásna Hôrka“.

Cena Českého výboru ICOM

Západočeská galerie v Plzni, příspěvková organizace, za výstavu „Gottfried Lindauer (1839–1926). Plzeňský malíř novozélandských Maorů“.

Výsledky I. ročníku soutěže Muzeum roku 2015:

I. místo – Památník Karla Čapka ve Staré Huti u Dobříše;

II. místo – Moravské zemské muzeum se svojí pobočkou Mendelianum;

III. místo – Slovácké muzeum v Uherském Hradišti se svojí pobočkou Památník Velké Moravy ve Starém Městě.

Server muzeí a galerií ČR

V roce 2016 bylo na internetových stránkách Serveru muzeí a galerií ČR jako každý rok zajištěno publikování oborových databází (*Adresář muzeí a galerií ČR, Kalendárium akcí, Kalendárium výstav*). Byla zajištěna dostupnost informací z odborných i všeobecných portálů; aktualizace internetových stránek ve smyslu poskytování aktuálních informací o dění v oboru muzejnictví laické i odborné veřejnosti; pravidelná aktualizace profilu AMG v rámci sociální sítě Facebook.

Server muzeí a galerií ČR na adrese <http://www.cz-museums.cz> je efektivním komunikačním prostředkem. Výstavba webového systému a prezentací stále pokračuje a s ní i postupné plnění stránek novými informacemi. Cílem AMG je více zapojit muzejní instituce do pravidelné aktualizace prezentovaných dat, ať už se týkají základních informací o institucích v Adresáři muzeí a galerií ČR, nebo prezentace právě probíhajících výstav, konferencí, seminářů, publikační činnosti a dalších projektů v rámci sekcí webu pod názvem *Děni v oboru – Muzejní aktuality a Kalendárium akcí*. V rámci zajištění komunikace ve vztahu k propagaci AMG a jejích akcí je hojně využíván také elektronický Bulletin AMG. Tento nástroj je využíván významně i k zasílání aktuálních informací z oboru muzejnictví, různých výzev atd.

V roce 2015 byla spuštěna nová prezentační vrstva/podoba Serveru muzeí a galerií ČR, který se v první řadě stal přehlednější. Kromě změny v barevnosti a uspořádání je prezentace vytvořena tak, aby se uměla přizpůsobit velikosti obrazovky mobilního telefonu, tabletu, středním a také velkým monitorům počítače. Změna přinesla jednodušší orientaci, omezení počtu základních záložek, rozdělení dlouhých textů pro rychlejší nalezení hledaných informací.

V roce 2016 pokračovala optimalizace nového systému a postupné rozšiřování nabízených služeb pro muzea a galerie v oblasti prezentace a popularizace jejich činnosti směrem k internetové veřejnosti. Server muzeí a galerií ČR obsahuje již 8 samostatných webových prezentací – *AMG, Děni v oboru, Adresář muzeí a galerií ČR, Kalendárium akcí, Gloria musaealis, Festival muzejních nocí, Muzea a 20. století, Muzeum a změna*. Náročnost na údržbu a provoz systému i jeho pravidelnou aktualizaci tudíž narůstá se stále se rozvíjející nabídkou služeb a možností prezentace pro muzejní instituce v České republice. Dalším záměrem AMG je tedy přesunout část aktualizace a správy systému a jeho složek na samotné muzejní instituce, což zefektivní rychlost i množství publikovaných informací – prostřednictvím online formulářů.

Kalendárium akcí obsahuje aktuální informace o akcích pořádaných muzei a galeriemi v ČR; lze vyhledávat dle místa konání, data nebo typu akce. Informace o akcích se také automaticky promítají do karty jednotlivých institucí v rámci webového Adresáře muzeí a galerií ČR. Jedná se tedy o průběžně aktualizovaný přehled událostí pořádaných muzei a galeriemi České republiky. V roce 2016 byl systém Kalendária akcí postupně připravován na spuštění online verze pro plnění informací ze strany institucí. Muzea a galerie se do redakčního systému Serveru muzeí a galerií ČR přihlásí na základě přihlašovacích údajů a hesel. V průběhu roku 2016 byl systém testován s vytipovanými 10 institucemi, které jej zkoušely v novém režimu – bylo třeba testovat bezpečnost komunikace a přenosu dat, napojení datového toku na databáze systému webu, vytvoření online formulářů pro zadávání ostrých dat atd. Programování redakčního systému bylo nakonec dotaženo tak, že je možné jej použít pro všechny instituce zadané v Adresáři muzeí a galerií ČR – ty na základě přidělených přístupových hesel budou moci spravovat svůj obsah Serveru muzeí a galerií ČR (údaje v Adresáři, přidávat akce do Kalendária akcí, spravovat informace o akcích zařazených do Festivalu muzejních nocí i kampaně Muzea a 20. století atd.). Přidělování přístupových kódů a testování systému v ostrém režimu bude muset být činěno postupnými kroky – Adresář muzeí a galerií ČR obsahuje na 500 institucí (s jejich pobočkami je to již na 2000 záznamů v systému).

Adresář muzeí a galerií ČR je průběžně aktualizován. Instituce jsou děleny geograficky podle krajů a okresů. Dále jsou muzea pro větší přehlednost členěna na jednotlivé pobočky, k nimž se lze dostat jednoduše přes instituci, pod kterou spadají, nebo samostatně výběrem města. Adresář umožňuje také jednoduché vyhledávání prostřednictvím klíčových slov na principu Google vyhledávače. AMG každoročně vyzývá muzea a galerie k dodání aktualizovaných informací. V rámci veřejně přístupných dat obsahuje Adresář záznamy také o odborných knihovnách i jejich zaměření. Díky detailnímu popisu umístění a budovy, v níž se instituce nachází, se uživatel dozví i o historii a významu stavby. Adresář se od svého spuštění v roce 1995 (v nové podobě od roku 2007) stal nepostradatelným pomocníkem pro laickou i odbornou veřejnost. Z Adresáře se uživatel dostane také přímo na stránky muzeí a galerií, což podporuje jejich návštěvnost a uživatelům umožňuje získat přehled o dalších výstavách a akcích.

Na Serveru muzeí a galerií ČR jsou publikována všechna čísla Věstníku AMG, která jsou ke stažení ve formátu PDF, v Kalendáriu akcí jsou publikovány *Přehledy konaných výstav*, které se pravidelně objevují jako příloha Věstníku AMG, a v *Děni v oboru* jsou k nahlédnutí informace o kulturních akcích, které sice nepořádají muzea a galerie, ale týkají se muzejnictví či příbuzných oborů.

Přehled návštěvnosti webových prezentací AMG v roce 2016:

Rok 2016	Unikátní návštěvy	Počet návštěv	Počet prohlížených stránek	Hity (počet kliků na jakýkoliv odkaz na stránkách AMG)	Počet přenesených bajtů
Leden	8.271	16.271	94.214	434.265	31.86 GB
Únor	7.911	15.765	133.556	467.854	41.57 GB
Březen	8.076	15.443	73.523	395.879	37.13 GB
Duben	8.146	15.322	70.758	405.680	32.39 GB
Květen	17.043	28.483	132.679	723.679	55.07 GB
Červen	10.031	17.208	65.917	431.020	37.02 GB
Červenec	6.538	12.512	45.362	291.086	30.32 GB
Srpen	13.933	20.755	66.193	310.460	29.36 GB
Září	8.591	14.960	47.122	280.438	22.67 GB
Říjen	9.156	15.870	63.748	303.689	27.00 GB
Listopad	12.280	20.019	336.944	568.826	35.16 GB
Prosinec	14.312	21.989	388.516	558.513	28.99 GB
Celkem	124.288	214.597	1.517.532	5.171.389	408.54 GB

Veletrh Památky – Muzea – Řemesla 2016

V roce 2016 se AMG aktivně zúčastnila veletrhu *PAMÁTKY – MUZEA – ŘEMESLA*, který se uskutečnil ve dnech 4.–5. listopadu 2016 v areálu Výstaviště v Praze-Holešovicích. Pátý ročník veletrhu se konal pod mottem *Dejme minulosti budoucnost*. AMG byla také jednou z institucí, které převzaly nad veletrhem záštitu. V bloku věnovaném AMG se návštěvníci seznámili s širokou činností tohoto největšího profesního svazu sbírkotvorných institucí a osob činných v oboru muzejnictví v České republice. AMG zde propagovala nejen činnost vlastní, ale prezentovala i práci muzeí a galerií působících u nás. V rámci společného stánku se prezentovaly také tři členské instituce AMG – Muzeum hl. m. Prahy, Národní ústav lidové kultury ve Strážnici a Židovské muzeum v Praze. Na samostatném stánku se pak prezentoval další z členů AMG – Národní technické muzeum v Praze. Součástí veletrhu byl program pro veřejnost připravený ve dvou přednáškových sálech. Zástupci AMG se představili již během prvního veletržního dne 4. listopadu 2016 v přednáškové místnosti č. 1 Průmyslového paláce. Byly připraveny dva příspěvky: „Experimentální výzkum tradičních hliněných staveb“ (přednášející – Martin Novotný, Národní ústav lidové kultury Strážnice) a „Projekt záchrany paměti tradičního stavitelství – Centrum stavitelského dědictví Plasy“ (přednášející – Pavel Kodera a Martin Ebel, Národní technické muzeum v Praze).

Věstník AMG

Exekutiva AMG jmenovala po XI. Sněmu AMG v Plzni novou redakční radu Věstníku AMG ve složení: Ing. Milena Burdychová, PhDr. Eva Dittertová (Národní muzeum – Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur), PhDr. Hana Dvořáková (Moravské zemské muzeum), Mgr. Magdalena Elznicová Mikesková (Muzeum T. G. M. Rakovník), Mgr. Zdeněk Freisleben (Památník národního písemnictví), Mgr. Hana Garncarzová (Muzeum v Bruntále), PhDr. Jana Hutníková (Muzeum Českého lesa v Tachově, předsedkyně redakční rady), MgA. Jiří Jedlička

(Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod), Anna Komárková, BBus (Hons) (AMG), PhDr. Zita Suchánková (Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy). Redaktorkou Věstníku AMG byla v roce 2016 Mgr. Jana Jebavá (jako externí spolupracovnice AMG).

Věstník AMG jako komunikační a informační platforma uvnitř oboru muzejnictví v ČR vychází od září 1991, od roku 1998 jako dvouměsíčník. Redakce tehdy drobného bulletinu o 8 stranách sídlila ve Východočeském muzeu v Pardubicích. První čísla byla výsledkem dobrovolné aktivity několika nadšenců (především PhDr. Františka Šebka, tehdejšího předsedy AMG). Věstník AMG financovalo pardubické muzeum a Moravské zemské muzeum, záhy ho podpořilo také Ministerstvo kultury. Věstník AMG vznikl jako nástroj komunikace mezi členskými institucemi AMG. Tuto funkci časem převzaly e-maily, internetové stránky a elektronický bulletin. Časopis se tak postupně obsahově rozrůstal a měnil. V roce 1996 se spolu s vyšším počtem přispěvatelů výrazně rozšířila skladba článků a začaly vycházet přílohy, později pod názvem *Muzejní obzory*. Ty zastupovaly roli sborníků z konferencí a seminářů, přinášely přehledy zahraniční bibliografie, informovaly o situaci v muzejnictví v dalších zemích Evropy. Od roku 1998 vychází pravidelně šest čísel Věstníku AMG ročně. Od čísla 2/2004 prošel časopis výraznější grafickou úpravou a poprvé měl úvodník. Objevily se nové rubriky, rozhovory, odborné články o muzejní problematice a rozsáhlé *Kalendárium výstav*. Další grafickou proměnou prošel v roce 2008. Od roku 2012 je každé číslo věnováno určitému aktuálnímu tématu – to vše s ambicí učinit Věstník AMG čtivějším a získat širší okruh pisatelů. Ve Věstníku AMG vychází v průměru 160 článků ročně asi od 110 autorů. V souvislosti s 25. výročím vzniku AMG získal Věstník AMG od prvního čísla ročníku 2015 novou – stávající – vnější i vnitřní grafickou podobu. Věstník AMG již dávno není jen periodikem AMG, ale vycházejí v něm i příspěvky představující výsledky činnosti jednotlivých muzeí a galerií, které jsou nejen propagací konkrétní instituce ale také inspirací pro ostatní. Časopis přináší i zahraniční zkušenosti a je také distribuován partnerským organizacím v zahraničí. Dle statistik NIPOS je v České republice evidováno na 480 muzeí a galerií. Celkem 301 z nich je členem AMG, stejně tak jako dalších 170 muzejních profesionálů, kteří jsou individuálními a čestnými členy AMG. Ti všichni a mnozí další představitelé muzejních ale i dalších pamětových institucí stojících mimo toto profesní sdružení jsou odběrateli Věstníku AMG. Mezi čtenáře časopisu tak patří nejen členská muzea AMG, ale také zástupci zřizovatelů muzejních institucí a řada jednotlivců zajímajících se o obor muzejnictví.

Věstník AMG až do roku 2015 vycházel v tištěné podobě i díky finanční podpoře Ministerstva kultury, neboť byl zahrnut v rámci každoročně předkládaného projektu AMG „Zajišťování informačního servisu a komunikace v oboru muzejnictví prostřednictvím celorepublikových seminářů a konferencí. Vzdělávání muzejních pracovníků, ediční aktivity a tvorba oborových databází. Muzejní statistika – Benchmarking, standardy.“ Projekt opakovaně získával podporu z dotačního titulu *Kulturní aktivity – Podprogram Podpora spolků a pobočných spolků*. Pro rok 2016 však došlo k významnému krácení částky dotace a zároveň byly poskytovatelem v žádosti přímo vyškrtнутy aktivity, na které nesmí být finanční prostředky využity. Mezi tyto aktivity byla mj. zahrnuta veškerá ediční činnost a tedy i vydávání Věstníku AMG. Ten byl proto od druhého čísla ročníku 2016 vydáván pouze elektronicky – první číslo vyšlo ještě v tištěné verzi a bylo distribuováno do muzeí a galerií a na další kontakty dle adresáře AMG; poté byly tyto aktivity včetně rozesílání časopisu činěny elektronicky.

Veškerá čísla časopisu jsou publikována ve formátu PDF na webových stránkách <http://www.cz-museums.cz> na záložce *Věstník AMG*, kde jsou k dispozici také starší ročníky a rejstříky článků. AMG začala k prezentaci elektronické verze časopisu využívat aplikaci ISSUU, čímž významně rozšířila okruh čtenářů Věstníku AMG i mimo muzejní oblast.

Každé číslo Věstníku AMG bylo i v roce 2016 tematicky zaměřeno: tématem 1. čísla byla *Muzejní edukace*, 2. čísla *Muzea a památková péče*, 3. čísla *Gloria musaealis 2015*, 4. čísla *Pohled za hranice*, 5. čísla *Dotační tituly pro muzea a galerie v ČR*, 6. číslo pak bylo věnováno konferenci *Muzeum a změna V / The Museum and Change V*.

	detaily	termín	počet stran
Věstník 1/2016	náklad 1000 ks, A4, V1, plnobarevná verze/ elektronická verze	únor	44 s
Věstník 2/2016	A4, elektronická verze	duben	44 s
Věstník 3/2016	A4, elektronická verze	červen	44 s
Věstník 4/2016 + rejstřík 2015	A4, elektronická verze	srpen	44 s
Věstník 5/2016	A4, elektronická verze	říjen	44 s
Věstník 6/2016	A4, elektronická verze	prosinec	44 s

4. Legislativní aktivity AMG v roce 2016

V oblasti legislativy pokračovala až do období před krajskými volbami plodná spolupráce Exekutivy AMG s Komisí Rady Asociace krajů ČR pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch. V rámci této spolupráce byl pro AK ČR připraven materiál – návrhy na řešení problematických právních norem pro obor muzejnictví, který byl předložen prostřednictvím Komise. Dle domluvy byly následně vybrány dva problematické body, kterými se měla AK ČR primárně zabývat. Jedná se o rozpor ohledně účtování nákupu sbírkových předmětů muzei a galerií zřizovanými ÚSC a majetkový prospěch z výpůjčky vzhledem k dani z příjmů.

V případě nákupu sbírkových předmětů jde o nesoulad dvou právních předpisů – podle zákona č. 250/2000 Sb. má být tento nákup prováděn z investičních prostředků, ale dle vyhlášky č. 410/2009 Sb. se hodnota sbírky oceněné 1 Kč při změně rozsahu sbírky nemění, tudíž hodnota majetku po použití fondu reprodukce nevzroste a peníze z účetnictví „zmizí“. Vzhledem k blížícím se krajským volbám se místo AK ČR řešení problému ujalo zastupitelstvo Středočeského kraje. Do Parlamentu ČR byl zaslán návrh na změnu zákona č. 250/2000 Sb. v tom smyslu, že zakoupení sbírek z provozních prostředků není porušením rozpočtových pravidel. Návrh kraje byl shodný se stanoviskem AMG. Vláda ČR však dne 28. listopadu 2016 tento návrh na základě stanoviska MF ČR zamítla z důvodu „nesprávné interpretace ustanovení zákona“. MK ČR návrh naopak podpořilo s tím, že v okamžiku nákupu nejde ještě o sbírkový předmět, tím se stává až po jeho zařazení do sbírky. Navíc je dle MK ČR vhodné neomezovat výjimku pouze na sbírky oceněné 1 Kč, aby vyhovovala pro případy akvizic do obou typů sbírek muzejní povahy. Rozpor mezi zákonem č. 250/2000 Sb. a vyhláškou č. 410/2009 Sb. tedy stále vyřešen není.

Komise Rady AK ČR pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch měla na základě podnětu AMG také iniciovat novelizaci občanského zákoníku, která by lépe definovala vydržení vlastnického práva, aby odcizené movité a nemovité památky a sbírkové předměty nebylo možné vůbec vydržet.

Exekutiva AMG se dále věnovala vztahu mezi zákonem č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a zákonem č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, vzhledem k rozdílným názorům některých archivů ohledně správy a využívání archiválií v muzejních sbírkách. Členové pracovní skupiny pro legislativu AMG připomínkovali návrh okruhů pro novelu archivního zákona, který připravila Česká archivní společnost. Dne 2. srpna 2016 se na toto téma uskutečnilo společné jednání mezi AMG a Českou archivní společností, z něž vyplynulo, že některé „sporné body“ pramení z nepochopení rozdělení rolí mezi archivy a muzei v případě předmětů, které mohou být archiváliemi. Pro archivy je hlavním kritériem původce celého souboru dokumentů, nikoli jednotliviny (archivy uchovávají fondy). Obě strany se shodly v tom, že dokumenty institucionální provenience patří jednoznačně do archivů, u soukromoprávního původce záleží na jeho vůli, kam dokumenty uloží. Pokud dojde k tomu, že část pozůstalosti soukromé osoby přejde do archivu a část do muzea, je potřeba, aby obě tyto části byly evidovány jednotně a v archivu byla ta část dokumentů, která je v muzeu, evidována v druhotné evidenci, aby badatelé věděli, kde se najdou další doklady. S ohledem na definici archiválie je potřeba provést revizi CES, protože zřejmě většina sbírkových předmětů, u nichž je zaškrtnuto „archiválie“, skutečnými archiváliemi není. Archivní správa MV ČR proto bude iniciovat u MK ČR revizi záznamů v CES.

Dalším problematickým ustanovením v rámci legislativní oblasti, která dopadá na činnost muzeí, je povinnost zveřejňovat v Registru smluv s účinností od 1. července 2016 smlouvy o výpůjčce s plněním nad 50 tis. Kč bez DPH. V Registru smluv mají být uveřejňovány i smlouvy o výpůjčce sbírkových předmětů, v nichž jsou uvedeny údaje, které mohou ohrozit bezpečnost půjčovaných předmětů i muzeí a galerií samotných. Podnět s návrhem na změnu, tedy výjimku ze zveřejňování těchto smluv, zaslala AMG na MK ČR, AK ČR i SMO ČR. Zatím je možno postupovat podle sdělení Odboru eGovernmentu Ministerstva vnitra a před zveřejněním lze smlouvy s odkazem na § 3 odst. 1 zákona č. 340/2015 Sb., o registru smluv, § 12 zákona č. 106/1999 Sb., informační zákon, a § 9 odst. 1 písm. a) zákona č. 122/2000 Sb., muzejní zákon, příslušné části smlouvy vyloučit ze zpřístupnění. To znamená anonymizovat veškeré údaje a informace, které by byly návodné ke krádeži a vloupání.

V prosinci 2016 bylo projednání zákona o ochraně památkového fondu přikázáno Výboru pro vědu, vzdělání, kulturu, mládež a tělovýchovu Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR. Stanovisko AMG k tomuto zákonu bylo zasláno poslankyni Mgr. Nině Novákové. Lze konstatovat, že připomínky AMG, které vznikly ve spolupráci s Archeologickým ústavem AV ČR, byly do návrhu zákona implementovány. Nově byl definován vlastník archeologického nálezu v případě militarií, ze kterých se stává majetek Ministerstva obrany. Tato úprava se vztahuje i na nálezy při archeologických výzkumech prováděných muzei. Prostřednictvím poslaneckých návrhů se do návrhu zákona vrátily také paragrafy definující památky místního významu. Podle § 152 by nový zákon o ochraně památkového fondu měl platit od 1. ledna 2020.

Knihovnická komise AMG zformulovala připomínky ke stávajícímu znění knihovního zákona č. 257/2001 Sb. a ty byly zaslány ve stanoveném termínu příslušnému odboru MK ČR, resp. SKIP.

AMG také zaslala připomínky k chystané novele Zákoníku práce, mj. vyjádřila nesouhlas s tím, aby i pracovníci zaměstnávání na dohody o pracovní činnosti měli nárok na placenou dovolenou, protože se tím opět zdražuje cena práce (v muzeích a galeriích jsou takto zaměstnávání většinou průvodci, kustodi, pokladní, a ty bude v době dovolených nutno nahradit dalšími placenými pracovníky). Odmítla také návrh, že zaměstnavatel je povinen zabránit „riziku stresu spojenému s prací“.

Z hlediska autorského práva se AMG podílela na připomínkovém řízení ke směrnicím EU o osiřelých dílech a jejich implementace do českých právních norem; téma bylo diskutováno také na výroční konferenci NEMO, které se zúčastnil zástupce AMG.

Registrace a akreditace muzeí a galerií

V rámci AMG byla ustanovena pracovní skupina, která má za úkol vytvořit materiál se základními tezemi k návrhu registru a muzejních standardů, jenž bude předložen k projednání členům AMG. Členy pracovní skupiny jsou: předseda AMG Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D., výkonná ředitelka AMG Anna Komárková, BBus (Hons), II. místopředseda AMG PhDr. Zdeněk Kuchyňka, PhDr. Luděk Beneš, PhDr. František Šebek, Ing. Bc. Richard M. Sicha a PhDr. Dana Veselská, Ph.D. Dle *Koncepce rozvoje muzejnictví* mělo MK ČR zpracovat návrh systému a do konce roku 2016 ho představit odborné veřejnosti. Na semináři „Nová Koncepce rozvoje muzejnictví a její rozvojové potenciál pro galerie a jejich zřizovatele“, který se uskutečnil dne 13. října 2016 v Národní galerii v Praze, představili vizi MK ČR ředitel odboru ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií Mgr. Pavel Hlubuček, materiál Rady galerií ČR její předseda Mgr. Jan Jůza, Ph.D., a vizi AMG její II. místopředseda PhDr. Zdeněk Kuchyňka.

Z vystoupení ředitele OMG MK ČR vyplynulo:

- a) certifikační autoritou bude Ministerstvo kultury – jde o oddělení muzeí a galerií od „ne-muzeí“ a „ne-galerií“;
- b) proces registrace bude probíhat formou správního řízení;
- c) registr bude zřízen speciálním zákonem, protože některé sbírky zapsané v CES nikdy nebudou plnit veřejné funkce muzeí a galerií;
- d) registrace bude dobrovolná a už v registru by měly být určeny kategorie dle „rozsahu poskytovaných veřejných služeb“ s tím, že budou dostupné – na nejvyšší kategorii tak dosáhnou muzea zřizovaná státem a možná některá velká muzea a galerie (Muzeum hlavního města Prahy, Galerie hlavního města Prahy, Muzeum města Brna); další kategorie v podstatě souzní s návrhem RG ČR – krajské, městské a obecní instituce; předpokládá se, že instituce v každé kategorii budou schopny plnit požadovaný souhrn standardů a vykazovat určitou výkonnost;
- e) Národní síť muzeí budou tvořit instituce zřizované státem a některé velké nestátní – budou definovány v zákoně, aby nemohlo dojít ke slučování a rušení;
- f) registrovaná muzea budou mít přístup k určitým dotačním titulům, popř. možnost využít finančních pobídek (snížené daně, vyšší platy atd.).

Pracovní skupina AMG připravuje návrh dvoustupňového systému, to znamená registraci následovanou akreditací. Cílem registrace je v souladu s MK ČR vyhlášení veřejně přístupného registru muzeí a galerií, a tím jejich oddělení od institucí, které neplní všechny funkce muzejní instituce, byť se za muzea a galerie považují, nebo se tak označují. Registr nebude pouze seznamem skutečných muzeí a galerií, ale také prezentací sítě muzejních institucí v České republice. V této fázi ovšem – na rozdíl od záměru MK ČR – nepůjde o kategorizaci muzeí a galerií. Pracovní skupina AMG se shodla na těchto základních kritériích pro registraci – za muzejní instituci lze podle návrhu považovat organizaci bez ohledu na její název a právní formu, jestliže současně splňuje tato čtyři kritéria:

1. Vlastní nebo spravuje sbírku muzejní povahy s cílem ji uchovávat a zkvalitňovat (bez ohledu na to, zda je, či není tato sbírka registrována v CES).
2. Sbírkou zpřístupňuje za stanovených podmínek veřejnosti.
3. Je to instituce otevřená veřejnosti a působící ve prospěch společnosti.
4. Její činnost má v principu charakter neziskové (nonprofitní) organizace.

Druhým stupněm by měla být dobrovolná akreditace muzeí a galerií, jejímž cílem je zavést systém označení registrovaných muzejních institucí stupněm dosahované kvality vykonávaných činností. Kritériem hodnocení a přiznání stupně kvality budou výkonnostní a profesní standardy. Standardy budou definovány diferencovaně pro jednotlivé typy muzeí a galerií (kategorizace). Přiznání stupně kvality bude platit po stanovenou dobu a po jejím uplynutí bude provedena re-akreditace. Při ní lze stupeň kvality obhájit, případně získat vyšší stupeň, nebo naopak označení kvality ztratit. Akreditační řízení bude dobrovolné a nemá vliv na zařazení muzejní instituce do registru. Vzhledem k tomu, že členy AMG jsou jak tzv. národní instituce zřizované ministerstvy a financované ze státního rozpočtu, tak na opačném pólu soukromé muzejní instituce, zřizované

buď jednotlivci, nebo spolky, financované převážně z neveřejných zdrojů, hledá AMG v případě akreditace cesty, jak i těmto malým muzeím umožnit v rámci akreditačního řízení zvýšení jejich prestiže. Nástrojem k tomu by mohlo být srovnávání muzeí a galerií ve skupinách bez ohledu na zřizovatele i dle takových kritérií jako je roční rozpočet, počet návštěvníků na m² výstavní plochy, velikost místa, kde muzeum a galerie působí atd. K získání měřitelných dat by měl sloužit Benchmarking muzeí, jehož data jsou získávána z dotazníku V-Kult a jejich relevance bude záviset jen na pečlivém a správném vyplnění tohoto dotazníku. Neměřitelná kritéria je nutné porovnávat např. na základě standardizované podoby výročních zpráv, podrobnějšího dotazníku atd., v případě pochybností pak bude nutné navštívit instituci přímo na místě pro posouzení sporných bodů či nejasností.

Senát AMG schválil dne 22. září 2016 materiál k registraci s tím, že pracovní skupina AMG bude dále pokračovat na vypracování nediskriminačního systému akreditace, tedy získávání značky kvality.

5. Muzeologie a vzdělávání muzejních pracovníků v roce 2016

V roce 2016 pokračovalo odborné a organizační zajištění kurzů Školy muzejní propedeutiky. Škola (ŠMP) je s finanční podporou MK ČR pořádána od roku 2002 a její kurzy absolvovalo již přes 800 pracovníků muzeí, dalších paměťových institucí i zástupců zřizovatelů kulturních organizací. Výuka probíhala v prostorách Národního muzea – Českého muzea hudby, od října 2016 pak v přednáškovém sále Národního technického muzea. Organizačně zajišťoval ŠMP Sekretariát AMG.

Základní kurz je určen pracovníkům muzeí, kteří se podílejí na odborné správě a využívání sbírek a nejsou absolventy školy poskytující odborné muzeologické vzdělání. Mohou ho využít i pracovníci úřadů samosprávy, které vykonávají funkci zřizovatele muzea. V základním kurzu získá student vědomosti o muzejní praxi, související legislativě a o práci se sbírkami.

Nástavbový kurz – Muzejní výstavnictví je určen pracovníkům muzeí, kteří se podílejí na prezentaci muzejních sbírek, nebo prezentaci muzejních sbírek posuzují z pozice manažerských rolí. Dle změněných pravidel v roce 2014 byl nástavbový kurz po složení vstupního testu otevřen také všem zájemcům z řad muzeí a galerií či příbuzných oborů, kteří neabsolvovali základní kurz ŠMP.

V roce 2016 byl dokončen XIV. běh základního kurzu v ročníku 2015/2016 – v červnu, resp. v září 2016 proběhly závěrečné zkoušky frekventantů kurzu (zkoušky absolvovalo 30 posluchačů základního kurzu z celkového počtu 44 posluchačů).

Ve školním roce 2016/2017 byly otevřeny XV. běh základního kurzu a VI. běh nástavbového kurzu ŠMP. Do základního kurzu ŠMP bylo přijato celkem 46 frekventantů a do nástavbového kurzu celkem 30 účastníků.

Povinnou součástí nástavbového kurzu ŠMP je absolvování dvoudenní exkurze, která se uskutečnila ve dnech 1. a 2. prosince 2016. Frekventanti VI. běhu NK ŠMP během prvního dne navštívili muzea v Plzni, konkrétně Pivovarské muzeum, Západočeské muzeum v Plzni a jeho pobočky (Hlavní budovu, Muzeum loutek a Muzeum církevního umění plzeňské diecéze), a druhý den Centrum stavitelského dědictví Plasy, Muzeum a galerii severního Plzeňska v Mariánské Týnici a Muzeum T. G. Masaryka v Rakovníku. Plánované poslední zastavení exkurze v Hornickém skanzenu Mayrau ve Vinařicích u Kladna muselo být z důvodu značného zpoždění dopravy nakonec bohužel vypuštěno.

Všichni zájemci z řad studentů ŠMP mají k dispozici texty základního a nástavbového kurzu. Skripta jsou dostupná nejen pro studenty Školy muzejní propedeutiky. O tuto publikaci je trvalý zájem i mezi muzejníky ze Slovenska a jako studijní materiál ji používají např. studenti oboru Muzeologie na Masarykově univerzitě či ARTS Managementu na VŠE.

V roce 2016 pokračovala inventarizace archivu ŠMP – elektronická i fyzická archivace závěrečných prací absolventů a dalších podkladů souvisejících s chodem ŠMP; pokračovalo také zpracování knižního fondu uloženého na Sekretariátu AMG nejen pro potřeby studentů ŠMP.

Projekt vzdělávání edukačních pracovníků muzeí a galerií připravilo ve spolupráci s AMG Metodické centrum pro muzejní pedagogiku při Moravském zemském muzeu v Brně. Vzdělávací kurzy nazvané *Základy muzejní pedagogiky* pokračovaly i v roce 2016. AMG také dlouhodobě spolupracuje s Technickým muzeem v Brně na vzdělávacích *Kurzích preventivní konzervace*, které pořádá Metodické centrum konzervace při TMB.

Komise AMG realizovaly plánované projekty, kterými byly z velké části zejména konference, diskusní fóra a semináře zaměřené na vzdělávání svých členů. Semináře Komise AMG jsou pořádány každý rok. Komise si vždy vybírají takové lokality a spolupracující instituce, které souzní s jejich základním vymezením a posláním. Díky pořádání seminářů se každý rok na odborných setkáních potkávají kolegové z celé ČR a diskutují aktuální problémy, které se výsostně týkají specifík jejich oborů, ale také obecná témata dotýkající se každodenní muzejní práce. Díky seminářům jsou navazovány nové kontakty a spolupráce, udržuje se také stále aktivní kontakt se

slovenskými kolegy. Zprávy ze seminářů a pozvánky s programem jsou k dispozici na webových stránkách AMG – každá Komise AMG zde má svůj prostor, pozvánky jsou rozesílány do muzeí prostřednictvím elektronického Bulletinu AMG, publikovány v průběhu roku 2016 na stránkách Věstníku AMG, jsou distribuovány také předsedy jednotlivých Komisí AMG dle adresářů komisí a jejich spolupracovníků. Každá Komise AMG předkládá závěrečné vyúčtování semináře spolu s fotografiemi, prezenčními listinami a dalšími materiály k pořádaným seminářům.

Semináře Botanické komise AMG – botanikové z muzeí ČR a SR se každoročně setkávají na společném semináři, který se střídavě koná v Čechách, na Moravě a na Slovensku. Obsahem těchto seminářů je řešení společných odborných botanických problémů při základním výzkumu, společná práce v terénu, výměna informací, praktické poznávání květeny a vegetace různých území ČR a SR s důrazem na prohloubení taxonomických a fyto geografických znalostí muzejních pracovníků atd. Seminář „*Krajina a příroda Táborska*“ proběhl ve dnech 6.–10. června 2016 v Soběslavi a okolí, kam vyrazili muzejní botanikové na několikadenní terénní exkurze doprovázené přednáškovými cykly na vybraná témata s botanickým či muzeologickým zaměřením. Podzimní determinační seminář Botanické komise AMG se konal ve dnech 18.–19. října 2016 v Moravském zemském muzeu v Brně pod názvem „*Podzimní setkání muzejních botaniků 2016*“. Tradiční setkání bylo věnováno determinacím rodu *Epilobium* a šířícím se rostlinám na území České republiky. Jedná se o určovací praktikum s možnostmi determinace vlastních herbářových položek donesených jednotlivými účastníky semináře.

Seminář Archeologické komise AMG – 44. seminář Oborové komise muzejních archeologů ČR proběhl ve dnech 25.–27. května 2016 v Mostě. Hlavním námětem semináře byla tentokrát „*Budoucnost uchovávání movitých archeologických nálezů v muzeích*“. Jednání semináře a dalších akcí s ním spojených se zúčastnilo 57 archeologů z muzeí, ústavů archeologické památkové péče a dalších památkových institucí, i z občanských sdružení a soukromých společností zabývajících se archeologickou činností. Součástí semináře bylo plenární zasedání Archeologické komise AMG.

Seminář Geologické komise AMG – seminář geologů muzeí ČR a SR se koná každý rok střídavě v Čechách, na Moravě a na Slovensku. Seminář se konal ve dnech 23.–27. května 2016 v Košicích-Herľanech, v Učebně-výcvikovém středisku Technické univerzity v Košicích. Součástí semináře bylo plenární zasedání Geologické komise AMG a také třídenní terénní exkurze prokládané přednáškami s geologickou tematikou. Semináře se zúčastnilo 49 geologů z muzeí v ČR a SR, a také kolegové z Maďarska.

Seminář Zoologické komise AMG – společný seminář Zoologické komise AMG a zoologů státní ochrany přírody se uskutečnil ve dnech 14.–16. září 2016 v Regionálním muzeu a galerii v Jičíně a v kempu Sedmihorky. Součástí semináře bylo zasedání Zoologické komise AMG, v jehož průběhu došlo k informování účastníků o aktuálním dění v AMG a k výměně cenných zkušeností se správou zoologických a entomologických sbírek. V rámci semináře proběhly celodenní terénní exkurze a byly předneseny příspěvky na aktuální témata se zoologickým zaměřením. Semináře se zúčastnilo 20 zoologů.

Semináře Etnografické komise AMG – v roce 2016 uspořádala komise dva semináře, v Šumperku a v Ostravě. Seminář ve Vlastivědném muzeu v Šumperku se uskutečnil ve dnech 27.–28. dubna 2016. Přednášky na semináři se zabývaly tematickými okruhy: *Sbírky muzejní povahy; Digitalizace muzejních sbírek; Zpřístupňování sbírkových databází veřejnosti; Výstupy pověřených pracovišť MK ČR; Nemateriální statky tradiční lidové kultury ČR – krajské seznamy; Muzejně-pedagogická praxe; Projekty a počiny poslední doby – výzkumy, expozice, výstavy, publikace; Dokumentace tradiční lidové kultury v současnosti*. Součástí semináře, kterého se zúčastnilo na 50 etnografů, byla také celodenní exkurze a plenární zasedání komise. Seminář v Ostravském muzeu se uskutečnil ve dnech 11.–12. října 2016 a zúčastnilo se jej 28 etnografů. Seminář se zabýval v rámci oficiálních příspěvků a také formou diskusí standardními okruhy, mezi nimiž k zásadním patří oblast sběru předmětu muzejní povahy a jejich kritická selekce, digitalizace muzejních sbírek, zpřístupňování sbírkových databází veřejnosti, výstupy pověřených pracovišť MK ČR, nemateriální statky tradiční lidové kultury ČR, krajské seznamy, muzejně-pedagogická praxe či projekty a počiny poslední doby. Druhý den proběhla celodenní exkurze po historických objektech na území města Ostravy.

Seminář Komise regionálních historiků Moravy a Slezska – odborný seminář a plenární zasedání komise se uskutečnilo ve dnech 5.–6. října 2016 v Muzeu Komenského v Přerově a zúčastnilo se jich 44 členů komise a 3 hosté. Program jednání se skládal ze dvou částí. První tvořil odborný seminář, který byl rozdělen do tří tematických bloků (*Muzea a objekty památkové péče, Digitalizace sbírkových fondů, Osobnosti a výročí národních dějin*). Součástí této části semináře byla také odborná exkurze. Druhá část jednání zahrnovala plenární zasedání komise, které mělo na programu projednání důležitých dokumentů k činnosti komise (*Programové prohlášení na období 2016–2019, Strategické cíle činnosti na období 2016–2019, návrh změny Jednacího řádu komise*) a volbu výboru komise na období 2016–2019.

Seminář Knihovnické komise AMG – ve dnech 13.–15. září 2016 se uskutečnil jubilejní 40. seminář knihovníků muzeí a galerií, který tradičně připravuje pro své členy i zájemce z řad odborné

veřejnosti Komise knihovníků AMG. Organizace semináře se ujalo Muzeum východních Čech v Hradci Králové a zúčastnilo se jej 115 účastníků. V jeho průběhu účastníci vyslechli odborné příspěvky, proběhla valná hromada členů Knihovnické komise AMG s volbami a bylo připraveno několik odborných exkurzí do knihoven v Hradci Králové a do hospitálu Kuks. Zvláštní pozornost byla věnována kulatému 40. výročí konání seminářů knihovníků muzeí a galerií a jeho patřičnému připomenutí.

Konference Komise konzervátorů-restaurátorů AMG – již 25. ročník konference se uskutečnil ve dnech 13.–15. září 2016 v aule Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií Vysokého učení technického v Brně. Konferenci uspořádalo Metodické centrum konzervace Technického muzea v Brně ve spolupráci s Komisí konzervátorů-restaurátorů AMG. Konference se zúčastnilo na 270 konzervátorů, restaurátorů a dalších zájemců z řad muzeí a galerií i dalších paměťových institucí v ČR. V rámci konference zaznělo celkem 23 příspěvků. Posterová sekce čítala 26 příspěvků, z nichž 12 vybraných bylo doplněno krátkou 5 minutovou prezentací, ostatní byly prezentovány formou panelové diskuse. Obdobně jako u minulých ročníků konference byla témata příspěvků zaměřena na výsledky materiálových a technologických průzkumů, konzervátorsko-restaurátorských zásahů a výzkumu v oblasti ochrany předmětů kulturního dědictví. Konference byla tradičně také doplněna o odborné exkurze.

Seminář Komise pro muzejní pedagogiku a PR při AMG – kolokvium s názvem „Jak pracuje tým: Prezentační a edukační aktivity muzeí jako důvod spolupráce napříč muzejními profesemi“ se uskutečnilo ve dnech 27.–28. června 2016 v Muzeu Komenského v Přerově. Kolokvia se zúčastnilo na 90 muzejníků a v rámci něj zaznělo celkem 18 odborných příspěvků, přednášek a prezentací. Kromě toho měli účastníci akce příležitost zažít několik ukázek z animačních programů, které probíhají na přerovském zámku i na pracovišti Ornitologické stanice v Přerově. V rámci kolokvia proběhlo také plenární zasedání Komise pro muzejní pedagogiku a PR při AMG, na němž kromě jiného proběhly volby do nového výboru komise. Obsah odborných příspěvků, které zazněly na kolokviu, se stal jádrem tištěného sborníku, jehož vydání podpořilo MK ČR prostřednictvím spolupráce s MCMP při MZM v Brně (ISBN 978-80-7028-474-2).

Ve dnech 8.–9. února 2016 se v Litomyšli uskutečnil seminář na téma „Škola a muzeum: Místa edukačně podnětného setkávání“. Ústředním námětem vzdělávací akce pro učitele základních a středních škol a pro pedagogické a nepedagogické pracovníky muzeí v první linii byla aplikace metod zážitkové pedagogiky do školního vzdělávání, cílem pak bylo upozornit na klíčový význam efektivní komunikace mezi muzejními a školními pedagogy při přípravě a realizaci edukačních projektů. Tuto dvoudenní akci připravily Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku AMG, Regionální muzeum v Litomyšli, Zámecké návrší, p. o., Pardubický kraj a Město Litomyšl. Akce, kterou zaštitila náměstkyně hejtmana Pardubického kraje Ing. Jana Pernicová a starosta města Radomil Kašpar, přilákala pozornost kolem 100 pedagogů z muzejního i školního prostředí. Část setkání se nesla ve znamení diskuse pedagogů u kulatých stolů. Mezioborová komunikace se týkala otázek vzájemných očekávání obou cílových skupin, hledání možných cest k řešení aktuálních problémů spolupráce, srovnávání negativních a pozitivních příkladů z praxe a polemik nad podobou ideálního edukačního produktu. Seminář byl v českém muzejním prostředí zatím ojedinělým počinem. Všem účastníkům z řad učitelů, muzejních edukátorů, ale také krajských a městských úředníků odpovědných za školství a kulturu, byla nabídnuta možnost potkat se na jednom místě a k tématu se vyjádřit, podnětně diskutovat a domluvit se na případné spolupráci. Zpráva ze semináře byla publikována ve Věstníku AMG č. 2/2016. AMG na akci získala dotaci od Evropského školícího centra, o. p. s., na úhradu nákladů na ubytování účastníků semináře.

6. Odborné a informační činnosti AMG v roce 2016

Oborové databáze

V roce 2016 byla jako každý rok provedena *aktualizace stávajících databází AMG* – základní databáze (Adresář muzeí a galerií ČR; aktualizace byla provedena také na Serveru muzeí a galerií ČR, kam je databáze Adresáře převedena do elektronické podoby a která je veřejně přístupná v prostředí internetu) a databáze kulturních událostí (výstav).

K aktualizaci databází vyzývá AMG muzea a galerie opakovaně i během kalendářního roku. Data v nich obsažená pak mohou sloužit k různým rešerským oborům muzejnictví – v databázi kulturních událostí vzniká např. ucelený přehled výstav konaných v příslušném roce a jejich tematické zaměření. Sledovány jsou zde také nově otevřené expozice muzeí a galerií v příslušném období.

Údaje jsou aktualizovány ve webovém Adresáři na adrese <http://www.cz-museums.cz> na záložce *Adresář muzeí a galerií ČR*. Z této databáze pak vychází tištěná verze Adresáře – základní informace o institucích muzejního typu v České republice. Adresář je vítaným pomocníkem nejen při vzájemné komunikaci muzeí a galerií, ale slouží i subjektům činným v oblasti cestovního ruchu,

školám, ostatním kulturním institucím apod. Adresář je jednou z efektivních cest k propagaci instituce. Dotazník pro aktualizaci údajů je ke stažení na internetových stránkách na adrese <http://www.cz-museums.cz>, kde je k dispozici i návod pro jeho vyplnění. Vyplněné dotazníky nebo pouze výčet údajů, které se o muzeu/galerii změnilo, je možné zasílat na Sekretariát AMG v průběhu celého roku. V roce 2015 byl vydán v aktualizované podobě *Adresář muzeí a galerií v České republice pro období 2015–2016* (náklad 1200 ks). V roce 2016 byla zajištěna distribuce Adresáře do všech členských muzeí a galerií AMG a do dalších kulturních institucí, na krajské úřady, do knihoven atd.

Muzea a galerie byly v roce 2016 také vyzvány k poskytnutí údajů do databáze výstav a kulturních událostí. Výstup z této databáze je pravidelně v dvouměsíčních intervalech publikován jako příloha *Kalendárium výstav* ve Věstníku AMG. Přehled výstav je prezentován také na webových stránkách Serveru muzeí a galerií ČR v sekci *Přehled konaných výstav* a na Facebooku AMG.

Muzeím a galeriím byly též rozeslány formuláře k poskytnutí informací do Kalendária akcí pro prezentaci na Serveru muzeí a galerií ČR, které slouží jako podklad pro zveřejnění akcí muzejních institucí na webu AMG v sekci *Kalendárium akcí*. Do formuláře je možné vyplňovat vybrané plánované akce pro daný rok – termíny seminářů, konferencí, přednášek atp. *Kalendárium akcí* je přístupno pouze členům AMG. *Adresář muzeí a galerií ČR* a *Kalendárium výstav* jsou otevřeny všem muzejním institucím bez rozlišení, tedy i nečlenským organizacím AMG.

Na webových stránkách Serveru muzeí a galerií ČR je zároveň možné prezentovat v sekci *Děni v oboru* nově vydané publikace, sborníky z konferencí a seminářů, nabídky volných míst, stáží nebo výstav a další zajímavé informace z činnosti muzejních institucí v České republice.

Veškeré formuláře pro poskytování aktuálních informací jsou ke stažení na Serveru muzeí a galerií ČR na adrese <http://www.cz-museums.cz>.

Také v roce 2016 pokračovaly práce na tvorbě *etnografického názvosloví*. Jedná se o sumář všech dosud vzniklých pojmosloví v rámci Etnografické komise AMG, který vzniká ve spolupráci s Valašským muzeem v Rožnově pod Radhoštěm. Hesláře jsou důležitým pomocníkem pro pracovníky muzeí v oblasti etnografie a pomáhají sjednotit popisy jednotlivých sbírkových předmětů v rámci sbírkové evidence muzeí v ČR. Dlouhodobým záměrem AMG je vydání názvosloví tiskem či na CD ROM a zajištění distribuce tohoto výstupu nejen do všech členských institucí AMG.

Ediční činnost AMG

Některé původně plánované aktivity nebyly v roce 2016 plně dokončeny z důvodu krácení výše poskytnutého finančního příspěvku ze strany MK ČR, a zejména díky účelovému určení dotace a vyškrtnutí veškerých edičních aktivit AMG, resp. tyto aktivity pokračovaly i v roce 2016 bez nároku na výši získané dotace MK ČR.

- ♦ *Věstník AMG* (6 x ročně, náklad 1 000 ks, ISSN 1213-2152 pro tištěnou verzi, ISSN 2464-7837 pro elektronickou verzi, registrace MK ČR E 8331; distribuce do všech členských muzeí a galerií AMG a do dalších kulturních institucí, na krajské úřady, do knihoven atd.). Časopis jako komunikační a informační platforma uvnitř oboru muzejnictví vychází od roku 1991, od roku 1998 jako dvouměsíčník. Věstník AMG až do roku 2015 vycházel i díky finanční podpoře MK ČR, neboť byl zahrnut v rámci každoročně předkládaného projektu AMG „Zajišťování informačního servisu a komunikace v oboru muzejnictví prostřednictvím celorepublikových seminářů a konferencí. Vzdělávání muzejních pracovníků, ediční aktivity a tvorba oborových databází. Muzejní statistika – Benchmarking, standardy.“ Projekt opakovaně získával podporu z dotačního titulu *Kulturní aktivity – Podprogram Podpora spolků a pobočných spolků*. Pro rok 2016 však došlo k významnému krácení částky dotace a zároveň byly poskytovatelem v žádosti přímo vyškrtnuty aktivity, na které nesmí být finanční prostředky využity. Mezi tyto aktivity byla mj. zahrnuta veškerá ediční činnost AMG a tedy i vydávání Věstníku AMG. Věstník AMG byl proto od druhého čísla ročníku 2016 vydáván pouze elektronicky – první číslo vyšlo ještě v tištěné verzi a bylo distribuováno do muzeí a na další kontakty dle adresáře AMG; poté byly tyto aktivity včetně rozesílání časopisu číselně elektronicky. Veškerá čísla časopisu jsou publikována ve formátu PDF na webových stránkách <http://www.cz-museums.cz> na záložce *Věstník AMG*, kde jsou k dispozici také starší ročníky a rejstříky článků. AMG začala k prezentaci elektronické verze časopisu využívat také aplikaci ISSUU.
- ♦ Součástí každého čísla Věstníku AMG je *Kalendárium výstav* – přehled výstav připravovaných ve všech muzeích a galeriích v ČR pro dané období. Přehled je zveřejňován na webových stránkách AMG pod záložkou *Kalendárium akcí* a obsahuje mj. i přehled o nově otevřených stálých expozicích.

- ♦ Muzeologická komise AMG vydala sborník příspěvků ze semináře „Muzejní profese a veřejnost: Potenciál muzejních pracovníků nepedagogické profílace směrem k muzejnímu publiku“, který se uskutečnil v roce 2015, v elektronické verzi (mj. také díky krácení a účelovému určení dotace ze strany MK ČR). Sborník s názvem *Muzejní profese I* bude k dispozici ke stažení na webových stránkách Masarykovy univerzity. Druhá část sborníku příspěvků *Muzejní profese II* by měla být vydána v roce 2017.
- ♦ Pro vydání v roce 2017 byl na konci roku 2016 také postupně připravován sborník příspěvků z mezinárodní konference *Muzeum a změna V / The Museum and Change V*.
- ♦ Stejně tak byl připravován sborník z 21. setkání česko-sasko-bavorsko-hornorakouských muzejních pracovníků (texty příspěvků, překlady ČJ-NJ) – vedením AMG bylo dojednáno, že část nákladů na vydání publikace pokryjí bavorský a saský muzejní spolek.
- ♦ *Výroční zpráva Asociace muzeí a galerií ČR za rok 2015* – elektronická verze k dispozici ve formátu PDF v sekci *Výroční zprávy AMG* na <http://www.cz-museums.cz>.
- ♦ XIII. Pražská muzejní noc, 11. června 2016, pouze elektronická verze k dispozici na <http://www.prazskamuzejninoc.cz>, ISBN 978-80-86611-73-0.
- ♦ *Výroční zpráva XIV. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria musaealis 2015*, ISBN 978-80-86611-72-3, náklad 800 ks, cena 55 Kč.

Všechny nově vydané publikace AMG jsou ihned po vytištění zdarma rozesílány všem členům AMG – řádným (institucím), individuálním i čestným. Počet zaslaných publikací závisí na výši členského příspěvku AMG každého člena (instituce); čestným a individuálním členům AMG jsou publikace zaslány vždy po jednom kuse. Nad tento rámec již zaslaných aktuálně vydaných titulů si mohou členové AMG publikace zakoupit za jejich běžnou cenu (viz *Objednávka publikací* na webu AMG). Toto pravidlo se vztahuje i na nově přijaté členy AMG, kteří si starší tituly již musí zakoupit za běžnou cenu, tzn. že zpětně publikace Sekretariát AMG nevydává.

7. Vnitřní chod AMG v roce 2016

V rámci profesionalizace Sekretariátu AMG zaměstnávala AMG v uplynulém období tři, resp. pět zaměstnanců na plný pracovní úvazek (dvě pracovnice jsou nyní na mateřské, resp. rodičovské dovolené). Funkci výkonné ředitelky AMG vykonávala v průběhu celého období Anna Komárková, BBus (Hons). Na pozici výkonné redaktorky Věstníku AMG působila jako externí spolupracovnice AMG Mgr. Jana Jebavá. Na pozici tajemnice Národní soutěže muzeí Gloria musaealis působila Mgr. et Mga. Tereza Záchová, která byla od 1. listopadu 2016 vystřídána Mgr. et Mgr. Michalem Bařinkou. Knihovnu AMG, Školu muzejní propedeutiky, agendu spojenou s Komisemi AMG a správu webových prezentací AMG měla na starosti Mgr. Monika Benčová. Účetnictví AMG bylo vedeno na základě smluvního vztahu firmou DAT Ekonomik, s. r. o. Správa počítačové sítě AMG a IT služby byly zajišťovány Bc. Martinem Čarkem na základě smluvního vztahu s firmou Artfix.

V roce 2016 pokračovalo zpracovávání knihovního fondu AMG, který se stále rozrůstá a který ke konci roku 2016 obsahoval 2 842 knihovních jednotek a 1 500 kusů periodických titulů. Knihovna AMG nabízí ke studiu oborovou muzeologickou a muzejní literaturu, publikace z ediční činnosti AMG, publikace soutěžící v Národní soutěži muzeí Gloria musaealis, publikace českých sbírkotvorných institucí, katalogy výstav i sbírek, sborníky z odborných konferencí, včetně CD a DVD prezentací a publikací. Součástí knihovny jsou také periodika – kromě Věstníku AMG obsahuje i další české a zahraniční časopisy. Kromě výše uvedených knihovních položek mohou zájemci studovat i další materiály – pracovní listy k výstavám, informační a propagační materiály muzeí ČR a evropských sbírkotvorných institucí, informační materiály o mezinárodních organizacích (ICOM, NEMO, EMF, EU atd.), turistické informace. Veškeré publikace, periodika a další tiskoviny se zapůjčují prezenčně. Knihovna se nachází v sídle Sekretariátu AMG, pro zájemce je přístupná ve všední dny na základě předchozí dohody. Podrobné informace o knihovním fondu AMG jsou k dispozici na <http://www.cz-museums.cz> – záložka *Knihovna AMG*.

Nadále probíhá archivace dokumentace Školy muzejní propedeutiky, zejména absolventských prací. Texty závěrečných prací jsou ukládány na Sekretariátu AMG a jejich počet již dosáhl 1 290 kusů.

Pro vnitřní potřeby AMG probíhá pravidelně také archivace materiálů, které Asociace vydala, nebo na jejichž vydání se podílela, tak, aby byla přehledně podchycena tato činnost AMG. Kromě tištěných publikací a Věstníku AMG obsahuje informační materiály (letáky, plakáty, brožury atd.) k Festivalu muzejních nocí, materiály z konferencí a seminářů AMG a materiály ke všem ročníkům Národní soutěže muzeí Gloria musaealis (příhlášky, protokoly a další podklady).

Sekretariát AMG sídlí v Jindřišské ulici v centru Prahy v nájemních prostorách, což je strategicky výhodná pozice s ohledem na komunikaci vně organizace. V roce 2010 se změnil majitel objektu, kde se nacházejí prostory kanceláře AMG. Smluvní podmínky nájmu se zatím nezměnily, nicméně nájemné je pravidelně zvyšováno o roční inflaci a významně se zvýšily také

zálohové platby za energie a služby. Činnost Sekretariátu AMG se odvíjí od finančních možností AMG, což také souvisí s výší členských příspěvků AMG. Jejich zvýšení o 15 % v každé kategorii bylo provedeno naposledy v roce 2007. Za tu dobu se samozřejmě nejen vzhledem k inflaci zvýšily náklady na provoz kanceláře AMG. Také v souvislosti se vstupem AMG do Unie zaměstnavatelských svazů, které na svém zasedání dne 22. září 2016 schválil Senát AMG, bylo projednáno a poté schváleno zvýšení členských příspěvků AMG o 17 % s platností od 1. ledna 2017. Od roku 2017 se také bude znovu v tištěné podobě vydávat Věstník AMG, přičemž jeho výrobu, tisk i distribuci si AMG zajistí z vlastních zdrojů, resp. i nadále bude Exekutiva AMG hledat další finanční zdroje na výrobu časopisu.

Ve své činnosti dále pokračují – pracovní skupina pro muzejní statistiku při AMG pod vedením PhDr. Františka Šebka (členové: Mgr. Dagmar Hamalová, Anna Komárková, BBus (Hons), Mgr. Tomáš Niesner a PhDr. Dana Veselská, Ph.D.); pracovní skupina pro legislativu při AMG pod vedením PhDr. Zdeňka Kuchyňky (členové: PhDr. Luděk Beneš, PhDr. František Frýda, Mgr. Miroslava Šmolíková, Mgr. Hana Hermanová a PhDr. Zdeněk Zahradník); pracovní skupina pro evidenci a digitalizaci sbírek při AMG pod vedením Mgr. Ondřeje Dostála, Ph.D. Nově byla na základě rozhodnutí Senátu AMG ze dne 27. dubna 2016 ustavena pracovní skupina pro diskusi o stávajícím znění Stanov AMG. Exekutiva AMG se zabývala návrhem kandidátů do pracovní skupiny a vzhledem k jednání Senátu AMG do ní navrhla plk. Mgr. Aleše Knížka a PhDr. Zuzanu Strnadovou jako zástupce strany, která není spokojena se současným stavem; dále PhDr. Zdeňka Kuchyňku, PhDr. Luděk Beneš a Mgr. Ondřeje Dostála, Ph.D., členy Exekutivy AMG, kteří se mj. podíleli na přípravě současného znění Stanov AMG, jež bylo přijato na XI. Sněmu AMG v Plzni na podzim 2015. Ustavení pracovní skupiny bylo inzerováno na zasedání Senátu AMG s výzvou k zapojení se do její činnosti z řad členů AMG. První a zatím také poslední jednání pracovní skupiny se na Sekretariátu AMG uskutečnilo dne 5. října 2016. Po diskusi na téma rozdělení hlasů mezi řádné členy AMG, resp. navýšení počtu hlasů pro hlasování na Sněmu AMG pro velká muzea zařazená do I. kategorie členských příspěvků bylo domluveno, že plk. Mgr. Aleš Knížek zpracuje návrh řešení, předá jej k doplnění PhDr. Zuzaně Strnadové a do konce října 2016 oba společně předloží materiál na další jednání pracovní skupiny, resp. Exekutivě AMG a dále Senátu AMG. Návrh zatím předložen nebyl.

V souvislosti se změnou názvu AMG (Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s.) rozhodla Exekutiva AMG o vydání nové edice členských průkazů AMG. Změny se týkaly i hlavičkových papírů AMG, razítek, samolepek označujících členství v AMG atd. Návrh Exekutivy AMG schválil Senát AMG na svém zasedání dne 3. prosince 2015, resp. 23. února 2016 změnou *Přílohy č. 4 Jednacího řádu AMG – Zásady vydávání, distribuce, evidence a užívání členských průkazů AMG*. Platnost čtvrté emise průkazů členů AMG (červené) skončila 30. června 2016. Nové průkazy (zelené) začaly platit od 1. července 2016. Výměna průkazek AMG začala po 15. únoru 2016, kdy měli členové AMG zaslat *Hlášení o počtu zaměstnanců řádného člena AMG*. Na základě obdržení informací z *Hlášení* pak Sekretariát AMG distribuoval nové průkazy AMG. Členové AMG byli o průběhu a termínech výměny informováni na webu AMG, stránkách Věstníku AMG i prostřednictvím elektronického Bulletinu AMG. Sekretariát AMG zajistil výrobu průkazů, samolepek i jejich distribuci do členských muzeí AMG. Na základě memorand o vzájemné spolupráci opět doporučila Exekutiva AMG členským institucím umožnění volných vstupů členům a zaměstnancům: Národního památkového ústavu, Svazu muzeí na Slovensku, Mezinárodní rady památek a sídel ICOMOS, Rady galerií ČR, Mezinárodní rady muzeí ICOM a Rady galérií Slovenska. Držitelé členského průkazu AMG mohou recipročně očekávat, že jim po předložení průkazu bude umožněn volný vstup do členských institucí zmíněných organizací. Výhoda je limitována vstupem jedné osoby na jeden platný průkaz. Veškeré informace týkající se uznávání všech volných vstupů včetně seznamů institucí a podob jednotlivých průkazů jsou umístěny na internetových stránkách AMG <http://www.cz-museums.cz> pod záložkou – *Průkaz člena AMG*, a pod záložkou – *Spolupracující organizace* – je možné nalézt i přesné znění uzavřených memorand.

Na základě Usnesení XI. Sněmu AMG byli vyzváni předsedové Krajských sekcí AMG, aby uskutečnily ve lhůtě do tří měsíců od zasedání Sněmu AMG volby předsedů sekcí. Předsedové Krajských sekcí a Komise AMG byli také dle Jednacího řádu AMG vyzváni k odevzdávání zápisů ze svých jednání Sekretariátu AMG, v určených termínech. Komise AMG by měly na Sekretariát AMG pravidelně podávat zprávy o změnách své členské základny. Zvyšování požadavků MK ČR (při poskytování dotací na konkrétní činnosti), vedlo ke zvýšení nákladů na administrativní činnosti z důvodu nutného kopírování významného množství účetních dokladů a následně ke změnám v členění rozpočtu a zpětném přenosu informací do členské základny. Nejen z tohoto důvodu jednání Senátu AMG trvala výrazně delší dobu, než v letech předchozích a stejný trend bude jistě pokračovat i v letech následujících. Bude nutné, aby si členové Senátu AMG ponechali více času výhradně pro tato jednání, mj. i z toho důvodu, aby byly řádně a v nezkrácené formě přenášeny informace do Krajských sekcí AMG.

Aktivní práce v Komisích AMG je jednou z možností zapojení se do činnosti AMG. V současné době v rámci AMG působí celkem 17 komisí, rozdělených dle profesního zaměření

a zájmů členů AMG. Komise jsou dobrovolnými sdruženími řádných, individuálních i čestných členů AMG na základě společné odborné specializace. Slouží jako platforma pro jejich sdružování, další vzdělávání v rámci oboru a profesní vývoj. Do čela komise je volen předseda a nejméně tříčlenný výbor, jejím nejvyšším orgánem je plenární zasedání. Komise nemají vlastní právní subjektivitu, o jejich vzniku a zániku rozhoduje Sněm AMG; principy jejich činnosti jsou vymezeny Jednacím řádem AMG; předseda příslušné komise je členem Senátu AMG s hlasem rozhodovacím. Činnost Komisi AMG je podporována z rozpočtu AMG – jde zejména o pořádání odborných seminářů či konferencí, vydávání sborníků z těchto seminářů a další aktivity v rámci rozvoje oboru. Svou činnost prezentují Komise AMG na webových stránkách <http://www.cz-museums.cz>. Každý předseda (případně osoba jím pověřená) má přístup do administrativního rozhraní Serveru muzeí a galerií ČR, kde může informovat o aktivitách, činnosti komise a o změnách její členské základny. Členem komise se může stát kterýkoli člen AMG, a to na základě přihlášky, kterou schvaluje výbor komise. V případě řádných členů AMG se členem stává instituce, která je zastupována libovolným počtem zaměstnanců zmocněných statutárním orgánem. Při ukončení pracovního poměru zaměstnance v členské instituci AMG končí i jeho působnost v komisi. Pokud členem komise není žádný zaměstnanec řádného člena a statutární orgán nepověří žádného dalšího zaměstnance svým zastupováním, přestává být řádný člen AMG členem komise (běží zde lhůta pro jmenování dalšího zástupce do 6 měsíců od data ukončení členství posledního zástupce v komisi).

8. Vnější vztahy AMG v roce 2016

V uplynulém období věnovala AMG pozornost dalšímu rozvoji vnějších vztahů. K nejvýznamnějším partnerům již tradičně patřil Český výbor ICOM, z. s. Pravidelné setkání s jeho představiteli proběhlo ve dnech 20.–21. července 2016 v Centru stavitelského dědictví Národního technického muzea v Plasích v rámci výjezdního zasedání Exekutivy AMG. Byla na něm projednána aktuální témata a spolupráce na připravovaných akcích, zejména byla diskutována Národní soutěž muzeí *Gloria musaealis* a její fungování v nadcházejícím období, spolupráce na přípravě kandidatury ČR na pořadatelství generální konference ICOM v roce 2022, o kterou se Český výbor ICOM, z. s., uchází, představen byl také základní materiál AMG k návrhu muzejních standardů a registru muzeí. Mimo to byla AMG oficiálně zastoupena na plenárním zasedání Český výbor ICOM, z. s., které se uskutečnilo dne 9. února 2016 v Památníku národního písemnictví v Praze na Strahově. Ve dnech 3.–9. července 2016 se v Miláně uskutečnila 24. generální konference ICOM na téma „Muzea a kulturní krajina“; za AMG se jí zúčastnil Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D.

Pokud jde o další příbuzné profesní sdružení, jímž je Rada galerií ČR, AMG byla zastoupena na jejím sněmu konaném v Liberci dne 17. října 2016. Probíhala také diskuse nad návrhy muzejních standardů a registru muzeí, zahájená dne 17. března 2016 setkáním předsedy AMG Mgr. Ondřeje Dostála, Ph.D., a člena Exekutivy AMG PhDr. Pavla Cipriana s předsedou RG ČR Mgr. Jiřím Jůzou, Ph.D., v Ostravě, aniž by však obě sdružení dospěla k jednoznačné shodě.

Velkou aktivitu na poli vnějších vztahů vyvíjela AMG v souvislosti s Národní soutěží *Gloria musaealis*. Jejím výsledkem bylo partnerství nad slavnostním vyhlášením výsledků XIV. ročníku soutěže ze strany Českého rozhlasu, České centrály cestovního ruchu – agentury CzechTourism, Hlavního města Prahy a Obecního domu, a. s. Mediálním partnerem akce se stal internetový portál PROPAMÁTKY. Partnerství AMG s Českým rozhlasem i agenturou CzechTourism se však nevztahovalo jen ke slavnostnímu vyhlášení soutěže, ale také celkově k oboru muzejnictví. Koncepční spolupráce agentury CzechTourism s AMG byla postavena na základ připravovaného společného memoranda, rozvíjejícího témata kooperace na Národní soutěži muzeí *Gloria musaealis*, Festivalu muzejních nocí, portálu Kudyznudy.cz prezentací oboru muzejnictví, muzeí a galerií atd. Rada jednání byla vedena i s představiteli České televize, jež deklarovala zájem na spolupráci prozatím ústí v medializaci soutěže v hlavních zprávách ČT a v pořadu *Události v kultuře* v den vyhlášení výsledků. Další rozvoj této spolupráce, spočívající v zařazení soutěže do plánu vysílání ČT ve formě záznamu či reportáže, bylo podmíněno určením priorit MK ČR v rámci mediálního partnerství mezi ním a ČT, k němuž však dosud nedošlo.

Klíčovým partnerem v pořádání Národní soutěže muzeí *Gloria musaealis* však zůstávalo Ministerstvo kultury. Na mnoha jednáních vedených na úrovni ředitele odboru ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií i náměstka ministra pro řízení sekce kulturního dědictví AMG usilovala o řešení problematických otázek kolem trojdohody mezi AMG, MK ČR a ČV ICOM k zajištění chodu soutěže a vyhlášení jubilejního XV. ročníku, která by vymezila způsob a podíl účasti i kompetencí všech vyhlášovateli mj. také na základě aktualizovaného nařízení vlády o oceněních v oblasti kultury. K tomu se však prozatím dospět nepodařilo.

S Národním muzeem pokračovala spolupráce na II. ročníku návštěvnické soutěže Muzeum roku probíhající na portálu do-muzea.cz, kterou nepřerušilo ani ukončení členství Národního muzea v AMG ke dni 23. března 2016. Společné jednání předsedy AMG a generálního ředitele Národního muzea PhDr. Michala Lukeše, Ph.D., nad konkrétními body návrhu spolupráce mezi NM a AMG,

kteří se uskutečnilo dne 19. května 2016, je podkladem pro dohodu o vzájemné spolupráci, jejíž vypracování bylo ze strany Národního muzea předáno AMG.

Projekty oceněné v Národní soutěži muzeí *Gloria musaealis* se představily ve dnech 4.–5. listopadu 2016 na veletrhu *PAMÁTKY – MUZEA – ŘEMESLA* na pražském Výstavišti, v jeho samostatné sekci muzea a galerie, a to díky zvýhodněným podmínkám, které AMG nabídla INECHEBA EXPO PRAHA spol. s r. o.

Národní zahájení Festivalu muzejních nocí 2016, konané dne 20. května 2016 v prostorách Středočeského muzea v Roztokách u Prahy, zařídili hejtman Středočeského kraje Ing. Miloš Petera a starosta města Roztoky u Prahy Jan Jakob. Partnerem festivalu byla jako v předešlých letech Asociace krajů ČR.

AMG kontaktovala nové vedení Komise Rady Asociace krajů ČR pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch ustavené po krajských volbách s cílem navázat na dosavadní velmi plodnou spolupráci především v oblasti legislativy. Nově byla navázána spolupráce se Svazem měst a obcí ČR. Na společném jednání zástupců SMO ČR a AMG dne 20. října 2016 se řešily legislativní otázky, jako např. registr muzeí, registr smluv, poplatky za kopírování např. na úřadech, v muzeích, knihovnách apod., zvyšování platů zaměstnanců ve veřejném sektoru či problematika obecních sbírek ve státních muzeích a naopak a další.

S Českým komitétem Modrého štítu AMG spolupracovala na přípravě v pořadí již páté mezinárodní konference *Muzeum a změna / The Museum and Change*, zejména na jejím čtvrtém bloku, v jehož rámci byla prezentována mj. problematika digitalizace a informačních technologií v muzeích/galeriích a ostatních paměťových institucích.

Na této konferenci s AMG rovněž spolupracovaly Národní archiv, a to nejen poskytnutím prostor ve svém sídle na Chodovci, dále pak Ministerstvo kultury, Český výbor ICOM, z. s., Národní technické muzeum, Mendelovo muzeum Masarykovy univerzity, Oddělení Muzeologie Ústavu archeologie a muzeologie Masarykovy univerzity, Přírodovědecká fakulta Univerzity Karlovy a Univerzita Komenského v Bratislavě. Konference, jejímž ústředním tématem byla problematika vlivu demografických změn na společenskou roli muzeí, proběhla ve dnech 22.–24. listopadu 2016. Tyto třídní konference pořádá AMG ve spolupráci s dalšími subjekty od roku 2002 vždy na aktuální téma hýbající oborem muzejnictví. Konference je vždy příležitostí k setkání pracovníků muzeí a galerií, pedagogů, studentů, zástupců dalších paměťových a kulturních institucí i jejich zřizovatelů ve středoevropském prostoru. Záštitu konferenci *Muzeum a změna V / The Museum and Change V* poskytl ministr kultury ČR Mgr. Daniel Herman a Česká komise pro UNESCO. Celkem zaznělo 36 příspěvků od referujících ze sedmi zemí. Další 8 příspěvků bylo předneseno v rámci druhého ročníku studentské sekce konference s názvem *Muzeum, muzeologie a studenti II*. Konference byla rozdělena do čtyř tematických bloků – *I. Role muzeí ve společnosti, II. Aktuální demografické změny v domácím, středoevropském a evropském kontextu, III. Statistická východiska, ekonomické a technologické předpoklady změn společenské role muzeí, IV. Vize a nástroje změny společenské role muzeí, archivů a dalších paměťových institucí – Digitalizace*. První den jednání konference byl věnován představení nově vzniklých nebo vznikajících muzeí u nás i ve světě, často ovšem s obecnými muzeologickými přesahy. Referenti se také zabývali otázkami národní identity v muzeích i muzei jako nástroji státní reprezentace. Dopoledne druhého jednacího dne bylo zaměřeno na problémy aktuálních demografických změn v domácím, středoevropském a evropském kontextu. Četné diskuse na toto téma, které vedou média a společnost a jimž se nevyhnula ani konference, zasadila do reality čísel a faktů vystoupení odborníků z Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy. Muzejníci pak přinesli konkrétní příklady práce muzeí s migranty. Další blok konference se zabýval statistickými východisky, ekonomickými a technologickými předpoklady změn společenské role muzeí. Bylo například zdůrazněno, že česká kontinuální muzejní statistika (od roku 1967) je v Evropě a ve světě neobvyklým fenoménem a má řadu potenciálů k využití pro další kvalitativní růst českého muzejnictví. Je také vysoce hodnocena skupinou pro evropskou muzejní statistiku EGMUS. Závěr druhého jednacího dne byl věnován studentské sekci. Představilo se osm přednášejících ze tří univerzit – z univerzity v Bratislavě, v Nitře a v Brně. Třetí jednací den konference byl pořádán ve spolupráci s Českým komitétem Modrého štítu a jeho hlavním tématem byla digitalizace. Přednášející se zabývali otázkou digitalizace v oblasti muzejní, archivní, knihovní, i památkové péče, a to z hlediska dokumentace i prezentace. Jednání konference bylo provázáno živou diskusí jak v jednacím sále, tak v kuloárech. Konference se zúčastnilo na 200 účastníků z celé České republiky a dalších evropských i mimoevropských států. Z konference by měl být v roce 2017 vydán sborník příspěvků. Podrobná zpráva o konferenci je součástí Věstníku AMG č. 6/2016, ve kterém byly publikovány také rozhovory se zahraničními lektory.

Národní informační a poradenské středisko pro kulturu bylo již tradičním partnerem AMG na poli muzejní statistiky. K ulehčení práce s vyplňováním statistických výkazů V-Kult byl zpracován 15 stránkový manuál – *Metodické vysvětlivky*, jež byly v aktualizované podobě umístěny na webových stránkách AMG i NIPOS. Péči NIPOS vyšla také publikace PhDr. Františka Šebka s názvem *Muzea ČR v letech 2012–2014 ve světle statistiky*.

AMG byla prostřednictvím člena Exekutivy AMG PhDr. Pavla Cipriana zastupována v České komisi pro UNESCO, a to jak na plenárních zasedáních komise dne 7. června 2016 a 29. listopadu 2016, tak i na její sekci pro kulturu a komunikaci dne 8. března 2016 a 3. května 2016. Spolu s vedením sekce uspořádala AMG dne 5. prosince 2016 debatu o implementaci *Doporučení na ochranu a podporu muzeí a sbírek, jejich rozmanitosti a jejich úlohy ve společnosti*, přijaté Generální konferencí UNESCO v listopadu 2015, která pak pokračovala počátkem následujícího roku. Za AMG se jednání zúčastnili PhDr. Pavel Ciprian, Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D., a PhDr. Jana Hutníková.

Koncem roku 2016 byla projednána a přijata přihláška AMG do Unie zaměstnavatelských svazů. Přestože řádné členství AMG v UZS vzniklo až od prvního dne roku následujícího, účastnili se zástupci AMG již dne 24. listopadu 2016 společné schůze malé tripartity. Asociaci zde zastupoval předseda AMG Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D., a byla zde mj. projednána pro AMG důležitá problematika registru smluv, standardů a registračního systému muzeí i příprava akvizičního fondu MK ČR.

Na poli zahraničních vztahů byl AMG opět nejbližším partnerem Svazu muzeí na Slovensku. Setkání představitelů největších muzejních profesních organizací obou zemí se dle *Memoranda o vzájemné spolupráci* uskutečnilo v rámci mezinárodní konference *Muzeum a změna V / The Museum and Change V* dne 23. listopadu 2016 v Národním technickém muzeu.

I nadále pokračovaly kontakty čtyř partnerských muzejních organizací z České republiky, Saska, Bavorska a Horního Rakouska. Dne 31. května 2016 byla na Sekretariátu AMG projednána příprava a realizace odborné konference na téma „Etnografie v muzeích“. Ve dnech 20.–22. září 2016 se v Augsburgu uskutečnilo 25. setkání českých, saských, bavorských a hornorakouských muzejníků. Na konferenci se se svými příspěvky podíleli také zástupci muzeí z České republiky a v roce 2017 by měl být z konference vydán sborník. Setkání se zúčastnili předseda AMG Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D., a člen Exekutivy AMG PhDr. Luděk Beneš. Souhrnnou zprávu o aktuálním stavu etnografie v muzeích ČR přednesla vedoucí Etnografického ústavu Moravského zemského muzea v Brně PhDr. Hana Dvořáková. Referáty a diskusní příspěvky prokázaly odlišný přístup k obsahu pojmu etnografie, která je v německy mluvících zemích vnímána především z pohledu kultury každodennosti. Tento zásadní rozdíl vychází z postavení tradiční kultury, která je zde reliktem, kdežto v našich zemích tvoří součást stávající živé kultury, byť v rovině náplně volného času. Tento rozdíl se projevil výrazně především v diskusi o identitě: stále živá lokální identita u nás vychází z potřeb obyvatel místa, kdežto na druhé straně začíná převládat identita urbánní. Podrobná zpráva ze setkání byla publikována ve Věstníku AMG č. 5/2016. Se zástupci muzejních sdružení z partnerských zemí bylo dohodnuto konání příštího setkání v roce 2017, které by se mělo uskutečnit v České republice, a to na téma archeologie v muzeích. Místem konání 26. setkání by se měl stát v září 2017 Mikulov.

Ve dnech 10.–12. listopadu 2016 se v Karlsruhe uskutečnila 24. výroční konference NEMO na téma „Money Matters: Economic Value of Museums (Ekonomická role muzeí)“, na níž AMG zastupoval Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D., který při debatě o vzniku nových pracovních skupin ke třem stávajícím navrhl vytvoření skupiny zabývající se muzejní legislativou a implementací EU norem a doporučení v právním řádu členských zemí NEMO – sdílení zkušeností.

Faktografická část

A. Stav a změny členské základny AMG v roce 2016

AMG byla založena 30. května 1990 dle zákona č. 83/1990 Sb., o sdružování občanů. Dne 1. ledna 2014 nabyl účinnosti zákon č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, který přinesl řadu změn do fungování občanských sdružení. Zákon o sdružování občanů byl k 1. lednu 2014 zrušen. Změny v úpravě sdružovacího práva se tak dotkly i AMG, která se nově stala spolkem zapsaným ve spolkovém rejstříku u Městského soudu v Praze pod spisovou značkou L 487.

AMG má ve svých stanovách kodifikovány tři druhy členství, a to členství řádné (pro sbírkotvorné instituce a jiné právnické osoby působící v oblasti muzejnictví), členství individuální a čestné (pro fyzické osoby, které byly nebo jsou činné v muzejnictví nebo v příbuzných oborech na území České republiky).

Na počátku roku 2016 měla AMG 109 individuálních, 14 čestných a 301 řádných členů. V průběhu roku 2016 Senát AMG přijal na základě přihlášek 2 řádné členy a 63 individuálních členů; 2 řádní členové z AMG vystoupili. K 31. prosinci 2016 bylo tedy v AMG registrováno 172 individuálních, 14 čestných a 301 řádných členů.

Druh zřizovatele	Členská muzea AMG
Ministerstvo kultury ČR	19
Kraj	84
Město nebo obec	124
Jiné ministerstvo	6
Památkový ústav	3
Podnikatelský subjekt	15
Nevládní nezisková organizace	32
Soukromá osoba	6
Církev či náboženská společnost	5
Vysoká škola	6
Jiný zřizovatel	1
Celkem	301

B. Stav, změny a personální obsazení orgánů AMG v roce 2016

Exekutiva AMG

Předseda AMG: Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D. (Masarykova univerzita – Mendelovo muzeum)

I. místopředsedkyně AMG: Mgr. Irena Chovančíková (Masarykovo muzeum v Hodoníně)

II. místopředseda AMG: PhDr. Zdeněk Kuchyňka (Sládečkovovo vlastivědné muzeum v Kladně)

Členové Exekutivy AMG: PhDr. Pavel Ciprian (Muzeum města Brna), PhDr. Jana Hutníková (Muzeum Českého lesa v Tachově), Mgr. Karel Ksandr (Národní technické muzeum), PhDr. Jan Novotný (Česká pošta, s. p. – Poštovní muzeum; na funkci člena Exekutivy AMG rezignoval dne 29. března 2016, a to z důvodu aktuálního pracovního vytížení a důvodů rodinných), PhDr. Luděk Beneš (kooptován Senátem AMG dne 27. dubna 2016 na místo PhDr. Jana Novotného).

Členové Exekutivy AMG s hlasem poradním: PhDr. Zita Suchánková (Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, předsedkyně Revizní komise AMG), Anna Komárková, BBus (Hons) (výkonná ředitelka AMG)

Zasedání v roce 2016:

Exekutiva AMG se za rok 2016 sešla celkem dvanáctkrát: 12. ledna, 17. února, 13. března, 29. března, 26. dubna, 24. května, 14. června, 20.–21. července, 8. září, 18. října, 14. listopadu a 5. prosince.

Pro potřeby přímého kontaktu si Exekutiva AMG po XI. Sněmu AMG v Plzni rozdělila jednotlivé Krajské sekce AMG a sféry kompetencí v rámci AMG:

Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D. – koncepční činnost, vnitřní chod AMG, vnější vztahy, kontakt se zahraničím, NEMO, digitalizace; Moravskoslezská krajská sekce AMG, Olomoucká krajská sekce AMG

Mgr. Irena Chovančíková – Národní soutěž muzeí Gloria musaealis, muzeologie a vzdělávání (komunikace s katedrami VŠ); Zlínská krajská sekce AMG, Jihomoravská krajská sekce AMG

PhDr. Zdeněk Kuchyňka – legislativa (spolupracuje PhDr. Jana Hutníková – problematika účtování nákupů do sbírek); Středočeská krajská sekce AMG, Liberecká krajská sekce AMG

PhDr. Pavel Ciprian – vnitřní chod AMG (spolupracuje PhDr. Zita Suchánková), propagace a popularizace (spolupracuje Mgr. Karel Ksandr), komunikace s Radou galerií ČR (standardy oboru); Krajská sekce AMG Vysočina, Královéhradecká krajská sekce AMG

PhDr. Jana Hutníková – problematika malých muzeí, legislativa – účetnictví, předsedkyně Redakční rady Věstníku AMG; Plzeňská krajská sekce AMG, Karlovarská krajská sekce AMG

Mgr. Karel Ksandr – velká muzea (opětovné nastartování debaty o vzniku platformy v rámci AMG), propagace a popularizace oboru muzejnictví, muzeí/galerií a AMG; Pardubická krajská sekce AMG, Ústecká krajská sekce AMG

PhDr. Jan Novotný (do 29. března 2016), PhDr. Luděk Beneš (od 27. dubna 2016) – digitalizace, vnější vztahy; Krajská sekce hl. m. Prahy AMG, Jihočeská krajská sekce AMG

PhDr. Zita Suchánková – předsedkyně Revizní komise AMG, vnitřní chod AMG (spolupracuje PhDr. Pavel Ciprian)

Anna Komárková, BBus (Hons) – agenda muzejní statistiky (společně s PhDr. Františkem Šebkem), Český komitét Modrého štítu

Členové Exekutivy AMG navštěvovali Krajské sekce AMG a setkávali se s jejich předsedy a členy. Zúčastnili se také plenárních zasedání a seminářů některých Komisí AMG. Z uskutečněných zasedání výborů Komisí a Krajských sekcí AMG mj. vyvstala otázka kompetencí jejich předsedů v rámci AMG. V základních dokumentech (Stanovy AMG, Jednací řád AMG, Organizační řád AMG) je přesně stanoveno z jakého titulu mohou předsedové jednotlivých Orgánů AMG jednat samostatně, přičemž o svém počínání mimo struktury AMG by měli bezodkladně informovat Exekutivu AMG nebo Sekretariát AMG, a to dle Jednacího řádu AMG písemně. Je nutné, aby představitelé jednotlivých Orgánů AMG a Exekutiva AMG vystupovali ve svých projevech navenek jednotně. Pokud má členská základna AMG náměty pro Exekutivu AMG, je možné je předložit přímo nebo projednat na jednáních Senátu AMG.

Senát AMG

Dle stanov AMG jsou členy senátu s hlasem rozhodovacím členové Exekutivy AMG, předsedové krajských sekcí a komisí a představitelé institucí zařazených do 1. kategorie členských příspěvků dle § 12 odst. 7 Stanov AMG. Členy senátu s hlasem poradním jsou předsedové oborových a regionálních kolegií, členové Revizní komise AMG a výkonný ředitel AMG.

Zasedání v roce 2016:

Senát AMG zasedal v průběhu roku 2016 celkem čtyřikrát: 23. února, 27. dubna, 22. září a 15. prosince.

Krajské sekce AMG

Krajská sekce hlavního města Prahy

Předsedkyně sekce: PhDr. Zuzana Strnadová, Muzeum hlavního města Prahy, datum volby: 11.4.2016

Zasedání v roce 2016:

11.4.2016, Praha – jednání se uskutečnilo v Muzeu hl. m. Prahy, program: vývoj připravované standardizace muzeí, konference *Muzeum a změna V / The Museum and Change V*, situace v AMG v souvislosti s ukončením členství NM v AMG, volba předsedy sekce.

Středočeská krajská sekce

Předseda sekce: Mgr. David Hroch, Městské muzeum Sedlčany, datum volby: 24.11.2015

Zasedání v roce 2016:

12.4.2016, Kladno – legislativa, strukturální fondy (IROP), zákon o archivnictví, audit spisové služby, zákon o památkovém fondu, archeologický výzkum, debata – portál kulturního dědictví, odvozy do FKSP.

11.10.2016, Mladá Boleslav – členské příspěvky členů AMG, registrace a akreditace muzeí/galerií – stanovení kritérií, legislativa, debata – Stanovy AMG, platové tarify zaměstnanců.

Jihočeská krajská sekce

Předseda sekce: Mgr. Aleš Seifert, Alšova jihočeská galerie, datum volby: 25.1.2016

Zasedání v roce 2016:

25.1.2016, České Budějovice – krajská sekce se sešla ve Wortnerově domě AJG. Na programu byla volba předsedy Jihočeské krajské sekce AMG, aktuality z AMG.

20.12.2016, České Budějovice – jednání se uskutečnilo ve Wortnerově domě AJG. Proběhlo shrnutí uplynulého roku 2016, příprava na rok 2017 – Národní soutěž muzeí Gloria musaealis, Festival muzejních nocí 2017 atd.

Plzeňská krajská sekce

Předsedkyně sekce: Mgr. Dagmar Viletová, Městské muzeum a Muzeum J. V. Sládka ve Zbiroze, datum volby: 22.1.2016

Zasedání v roce 2016:

22.1.2016, Plzeň – setkání sekce se uskutečnilo v Západočeském muzeu v Plzni. Hlavním bodem jednání byla volba předsedy Plzeňské krajské sekce AMG, která proběhla v úvodu jednání. Přítomní členové jednohlasně potvrdili dosavadní předsedkyni Mg. Dagmar Viletovou pro nadcházející tříleté období. Setkání se také zúčastnila PhDr. Jana Hutníková. Přítomné seznámila s nejnovějšími plány, činnostmi Exekutivy AMG, podala informace o změnách v exekutivě a krocích k lepší komunikaci uvnitř AMG. V následující debatě se probírala témata: zhodnocení pilotního ročníku soutěže Muzeum roku v rámci mediální kampaně na podporu portálu do-muzea.cz; stížnosti na práci s CESem. Závěrem setkání si zúčastnění zástupci muzeí vyměňovali profesní poznatky, zabývali se regionálními otázkami a plány. Otázky se týkaly i problému nad osudem zavřeného Muzea v Horní Bříze a jeho unikátní sbírky z keramické výroby.

Karlovarská krajská sekce

Předseda sekce: Ing. Jaromír Bartoš, Městské muzeum Mariánské Lázně, datum volby: 13.1.2016

Zasedání v roce 2016:

13.1.2016, Cheb – jednání se uskutečnilo v Muzeu Cheb, p. o. Karlovarského kraje. Krajská sekce na další funkční období zvolila jako předsedu Karlovarské krajské sekce AMG Mgr. Ing. Jaromíra Bartoše, ředitele Městského muzea Mariánské Lázně. Členka Exekutivy AMG PhDr. Jana Hutníková informovala členy sekce o průběhu XI. Sněmu AMG a hlavních bodech další činnosti nově zvolené Exekutivy AMG. Členové sekce se navzájem informovali o akcích chystaných na rok 2016.

Ústecká krajská sekce

Předseda sekce: Mgr. Václav Houfek, Muzeum města Ústí nad Labem, datum poslední volby: 22.4.2016

Zasedání v roce 2016:

22.4.2016, Ústí nad Labem – informace o jednání Sněmu, Senátu a Exekutivy AMG, muzejní výstavní programy na rok 2016, informace o projektech spolupráce krajské sekce v rámci projektu „Lucemburkové v severozápadních Čechách“, informace o oborové legislativě a aktuální situaci v institucích krajské sekce, volba předsedy sekce.

Liberecká krajská sekce

Předsedkyně sekce: Mgr. Petra Hejralová, Městské muzeum v Železném Brodě, datum volby: 29.2.2016

Zasedání v roce 2016:

Krajská sekce se v roce 2016 nesešla. Proběhla pouze korespondenční volba krajské předsedkyně.

Královéhradecká krajská sekce

Předseda sekce: PhDr. Michal Babík, Regionální muzeum a galerie v Jičíně, datum volby: 18.1.2016

Zasedání v roce 2016:

18.1.2016, Hradec Králové – volba předsedy sekce.

19.12.2016, Jaroměř – různé.

Pardubická krajská sekce

Předseda sekce: Ing. Bc. Richard M. Sicha, Muzeum čs. opevnění z let 1935–38, Pěchotní srub K-S 14 „U cihelny“ Králíky, datum volby: 8.2.2016

Zasedání v roce 2016:

8.2.2016, Litomyšl – jednání se uskutečnilo v Regionálním muzeu v Litomyšli. Proběhla nová volba předsedy, činnost ukončila paní Mgr. Hana Vítková a zvolen byl Ing. Bc. Richard M. Sicha. Projednávány byly především otázky vnitřních záležitostí sekce, informace o Národní soutěži muzeí Gloria musaealis a k realizovaným akcím, otázky muzejní statistiky, fungování AMG a specifické problematiky muzejních institucí v rámci Pardubického kraje.

25.11.2016, Pardubice – sekce se sešla ve Východočeském muzeu v Pardubicích. Řešeny byly informace ze Senátů AMG, aktuální personální situace v členské základně AMG, oborových novinkách a především problematika registrace a akreditace muzeí/galerií. V rámci spolupráce s orgány kraje přijal na úvod pozvání předsedy Pardubické krajské sekce AMG náměstek hejtmana Pardubického kraje Ing. Roman Línek. Ten informoval muzejníky o některých záměrech v oblasti kultury a turistického ruchu. V rámci jednání také nově proběhly odborné přednášky k otázkám bezpečnosti v muzeích z hlediska využití kamerových systémů se záznamem ve vazbě na zákon č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů. Svou přednáškou navázala tisková mluvčí krajského ředitelství Policie ČR Pardubického kraje k otázkám obecné kriminality v muzeích v dotčeném regionu společně s pozvanými odborníky – kriminalisty. V rámci metodické pomoci VČM Pardubice zazněly odborné referáty o zkušenostech s aplikací *Museion* a evidencí a nakládáním s historickými zbraněmi v muzeích dle platných právních předpisů.

Krajská sekce Vysočina

Předseda sekce: MgA. Jiří Jedlička, Muzeum Vysočiny v Havlíčkově Brodě, datum poslední volby: 31.3.2016

Zasedání v roce 2016:

Krajská sekce se v roce 2016 nesešla. Předávání informací z AMG – e-mailem.

Jihomoravská krajská sekce

Předseda sekce: Mgr. Petr Kubín, Regionální muzeum v Mikulově, p. o., datum volby: 7.12.2015

Zasedání v roce 2016:

12.12.2016, Brno – zasedání se uskutečnilo v Etnografickém ústavu MZM. Na programu jednání byly aktuální informace ze Senátu AMG, problematika muzejních standardů, informace o průběhu Národní soutěže muzeí Gloria musaealis.

Olomoucká krajská sekce

Předsedkyně sekce: PhDr. Marie Gronychová, Vlastivědné muzeum v Šumperku, datum volby: leden 2016

Zasedání v roce 2016:

Krajská sekce se v roce 2016 nesešla. Jednání probíhají většinou současně s poradami ředitelů muzeí zřizovaných Olomouckým krajem. V roce 2016 se nepodařilo svolat jednání sekce, zejména kvůli vytíženosti ředitelů muzeí zřizovaných Olomouckým krajem. Způsob komunikace a jednání sekce probíhalo korespondenčně – viz volba nového předsedy sekce. Komunikace probíhala také na poradách ředitelů muzeí Olomouckého kraje. Veškeré materiály i informace byly členům sekce zasílány.

Zlínská krajská sekce

Předseda sekce: Ing. Tomáš Vitásek, Muzeum regionu Valašsko, p. o., datum volby: 22.3.2016

Členové výboru: Ing. Jindřich Ondruš, Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, datum volby: 22.3.2016; Mgr. Pavel Hrubec, MBA, Muzeum Jihovýchodní Moravy ve Zlíně, p. o., datum volby: 22.3.2016

Zasedání v roce 2016:

22.3.2016, Vsetín – předsedou Zlínské krajské sekce AMG byl na další tříleté období zvolen Ing. Tomáš Vitásek; členy výboru sekce byli na další tříleté období zvoleni: Ing. Jindřich Ondruš a Mgr. Pavel Hrubec. Sekce v rámci jednání přednesla požadavek na vedení AMG: o vytvoření databáze muzeí místního významu včetně specifikace jejich role v regionu; dopisem, aby byli osloveni zřizovatelé muzeí, především kraje, a vyzváni k podpoře publikační činnosti muzeí, podpoře nákupu sbírkových předmětů, neboť tyto činnosti muzeí vykazují v posledních letech zvýšenou stagnaci; sekce vyzvala vedení AMG, aby s pomocí SMO ČR, poslanců a senátorů v jednotlivých krajích vyřešilo s konečnou platností rozpor mezi zákonem o účetnictví a prováděcí vyhláškou při nákupu sbírkových předmětů; dále, aby byly přepracovány a rozšířeny metodické vysvětlivky ke statistickému výkazu V-Kult (MK) 14-01 (současný pokyn je dle sdělení sekce v některých oblastech nejasný a postrádá zcela jednoznačný výklad); sekce navrhla vedení AMG, aby AMG propagovala obor muzejnictví a sdělovala problémy muzejnictví především prostřednictvím médií s vysokou sledovaností; a dále, aby vedení AMG při prosazování svých cílů a záměrů k rozvoji oboru především v legislativní oblasti více spolupracovalo s vedením krajů, SMO ČR, poslanci a senátory v jednotlivých krajích.

Moravskoslezská krajská sekce

Předsedkyně sekce: PhDr. Sylva Dvořáčková, Muzeum Novojičínska, p. o., datum volby: 1.2.2016

Zasedání v roce 2016:

7.4.2016 – legislativa, program evidence sbírek.

14.10.2016 – veletrh PAMÁTKY – MUZEA – ŘEMESLA 2016.

7.12.2016 – evropské dotace, zkušenosti.

Komise AMG

Komise archeologická

Předseda komise: PhDr. Karel Sklenář, DrSc. (individuální člen AMG), datum volby: 2013

Členové výboru: PhDr. Martina Beková (Muzeum a galerie Orlických hor, Rychnov n. Kněžnou), PhDr. Alena Humpolová (Moravské zemské muzeum, Brno); PhDr. Ondřej Chvojka (Jihočeské muzeum, České Budějovice), PhDr. Zdeňka Měchurová, CSc. (Moravské zemské muzeum, Brno; tajemnice výboru), Mgr. Dana Menoušková (Slovácké muzeum, Uherské Hradiště), Mgr. Milan Metlička (Západočeské muzeum, Plzeň), doc. PhDr. Martin Oliva, Ph.D. (Moravské zemské muzeum, Brno), Mgr. Michal Soukup (Oblastní muzeum, Most), PhDr. Petr Zavřel (Jihočeské muzeum, České Budějovice), Mgr. David Zimola (Muzeum Vysočiny, Jihlava), datum volby: 2013

Počet členů komise: 38 institucí (55 zástupců), 1 individuální člen

Zasedání v roce 2016:

25.–27.5.2016, Most – Oblastní muzeum v Mostě, v rámci semináře komise na téma „Budoucnost uchovávání movitých archeologických nálezů v muzeích“.

Komise botanická

Předseda komise: Mgr. Lukáš Krinke (Sládečkovovo vlastivědné muzeum v Kladně, p. o.), datum volby: 7.6.2016

Členové výboru: RNDr. Svatava Kubešová (Moravské zemské muzeum), Mgr. Jiří Juříčka (Muzeum Vysočiny Jihlava), datum volby: 7.6.2016

Počet členů komise: 34 institucí (51 zástupců), 3 individuální členové

Zasedání v roce 2016:

7.6.2016, Hlavatce u Soběslavi – zvolení návrhové komise, schválení programu zasedání, schválení volební komise a volebního řádu, informace předsedy komise o stavu členské základny, o zasedáních Senátu AMG a o hospodaření komise v letech 2015 a 2016, zvolení nového výboru komise (předseda a dva členové). Plenární zasedání pověřilo S. Kubešovou a J. Brabce organizací podzimního semináře v Brně. Upřesnění plánu jarních seminářů komise na léta 2017–2019 (2017 – Velká Fatra / náhradní varianta Nízké Tatry, garant SMOPaJ; 2018 – Třebíč, garant Muzeum Vysočiny Třebíč / náhradní varianta Beskydy, garant Muzeum Beskyd Frýdek-Místek; 2019 – Cheb, garant Jiří Brabec). Celková diskuse k plánu činnosti Botanické komise AMG na období 2017 až 2019 a jeho schválení.

Konferenční činnost orgánu AMG:

6.–10.6.2016, Tábor – *Seminář botaniků muzeí ČR a SR na Táborsku* – každoroční terénní seminář sestávající z odborných exkurzí a přednášek pořádaný tentokrát Husitským muzeem v Táboře ve spolupráci s AMG a s finanční podporou Ministerstva kultury byl zaměřen na flóru a vegetaci Táborské pahorkatiny, Třeboňské pánve a Křemešnické vrchoviny. Exkurze byly vedeny organizátorem semináře RNDr. Danielelem Abazidem, Mgr. Andreou Kučerovou, Ph.D. (Botanický ústav AV ČR, pracoviště Třeboň), Ing. Petrem Šiškou (AOPK, RP Jižní Čechy), Františkem Krejčou (Správa Chýnovské jeskyně) a Ing. Jiřím Bumerlem. Směřovaly do botanicky nejzajímavějších míst Táborska: na Borkovická blata, do údolí Lužnice (nivní louky nedaleko Dráchova a hluboce zařízlý kaňon mezi Tábořem a Bechyní) a do přírodních rezervací Choustník a Kladrubská hora (včetně návštěvy Chýnovské jeskyně s její lampenflórou). Setkání se zúčastnilo 29 botaniků, z toho 3 kolegové ze Slovenska.

18.–19.10.2016, Brno – *Podzimní determinační seminář* – tradiční seminář komise věnovaný determinacím rodu *Epilobium* a šířícím se rostlinám proběhl v Brně ve dnech 18. a 19. října 2016 v prostorách botanického oddělení Moravského muzea.

První den byl hlavním tématem semináře determinačně obtížný rod *Epilobium*. Vedení určovací části semináře se ujal odborník na danou problematiku Jiří Danihelka z Ústavu botaniky a zoologie Přírodovědecké fakulty Masarykovy univerzity. Po přestávce na oběd pokračoval program až do večerních hodin určovacím praktikem s možností determinace vlastních herbářových položek donesených jednotlivými účastníky semináře. Druhý den byl věnován druhům rostlin, které se šíří na území České republiky. Téma detailně přiblížil Michal Ducháček z Botanického oddělení Přírodovědeckého muzea Národního muzea.

Komise dějin umění

Předseda komise: PhDr. Jan Mohr, individuální člen AMG: 2012

Členové výboru komise: PhDr. Radim Vondráček (Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze), datum volby: 2012

Počet členů komise: 30 institucí (36 zástupců), 3 individuální členové

Zasedání v roce 2016:

Komise se v roce 2016 nesešla. Probíhaly pouze individuální konzultace.

Komise etnografická

Předsedkyně komise: PhDr. Romana Habartová (individuální člen AMG), datum volby: 14.10.2015

Členové výboru komise: PhDr. Ivana Kubečková (Středočeské muzeum v Rožtokách u Prahy), Mgr. Marta Kondrová (Slovácké muzeum v Uherském Hradišti), Mgr. Veronika Hrbáčková (Vlastivědné muzeum v Olomouci), PhDr. Blanka Petráková (Muzeum jihovýchodní Moravy ve Zlíně), datum volby: 14.10.2015

Počet členů komise: 51 institucí (90 zástupců), 9 individuálních členů

Zasedání v roce 2016:

12.10.2016, Ostrava – komise jednala v rámci podzimního semináře v Ostravském muzeu. Na programu byly aktuální informace z AMG, přijetí nových řádných a individuálních členů, informace o připravovaných projektech na rok 2017, zpráva z posledního zasedání Senátu AMG, aktualizace adresáře.

Konferenční činnost orgánu AMG:

27.–28.4.2016, Šumperk – *Seminář etnografické komise AMG ve Vlastivědném muzeu v Šumperku* – odborná část zahrnovala blok příspěvků, který se dotýkal standardní i problematické

oblasti muzejnické práce. Pozornost byla věnována sbírkám muzejní povahy, digitalizaci muzejních sbírek, zpřístupňování sbírkových databází veřejnosti, výstupům pověřených pracovišť MK ČR, nemateriálním statkům tradiční lidové kultury ČR – krajské seznamy, muzejně-pedagogické praxi, projektům a počínům poslední doby – výzkumy, expozice, výstavy, publikace a dokumentaci tradiční lidové kultury v současnosti. Druhý den semináře byl věnován poznávacím aktivitám – prohlídka Muzea papíru v Ruční papírně Velké Losiny – historie a technologie výroby ručního papíru formou expozice a exkurze přímo v manufaktuře, návštěva Muzea silnic ve Vikýřovicích – expozice *Via est vita – Cesta je život, Po stopách bratří Kleinů a Z historie a současnosti našich silničních mostů*, Památníku Adolfa Kašpara v Lošticích – život a dílo významného českého knižního ilustrátora a Muzea Olomouckých tvarůžků – průřez historie existence, vývoje a výroby Olomouckých tvarůžků od nejstarších pramenů až do současnosti.

7.–8.6.2016, Brno – spolupráce na konferenci *Textil v muzeu* tentokrát na téma *Ateliérová tvorba versus sériová výroba*. Konferenci pořádalo Technické muzeum v Brně ve spolupráci s Komisí AMG. Témata: Religiózní oděvy a doplňky, Textil spojený s lidovými výročními obřady, Textil spjatý s obřady a obyčejí životních rituálů, Prameny a doklady k tématu, Významné sbírky a kolekce, Preventivní konzervace, Konzervace a restaurování textilních předmětů, Evidenční systémy, digitalizace, odborné názvosloví, e-sbírka, Prezentace textilních exponátů výstavní i nevýstavní formou, Zprávy z oboru. Sborník z konference se připravuje.

11.–12. 10. 2016, Ostrava – podzimní seminář v Ostravském muzeu, p. o. Součástí semináře bylo jednání výboru EK AMG. Na programu byly přednášky, komentovaná prohlídka etnografické expozice Ostravského muzea s autorkou Mgr. Markétou Palowskou, poznávací prohlídka Maškova orloje a literárně-hudební dramatický pořad *Nejen o Josefovi a Boženě*. Druhý den byl poznávací program zaměřen na historické objekty v Ostravě (Národní kulturní památku Důl Michal ve slezské části Ostravy-Michálkovicích; církevní dominanty Moravské Ostravy – chrám sv. Václava z roku 1297 a katedrálu Božského Spasitele z roku 1889). Seminář se věnoval tématům: *sběr předmětů muzejní povahy a jejich kritická selekce – digitalizace muzejních sbírek – zpřístupňování sbírkových databází veřejnosti – výstupy pověřených pracovišť MK ČR, nemateriální statky tradiční lidové kultury ČR, krajské seznamy, muzejně pedagogická praxe či projekty a počiny poslední doby*.

Komise geologická

Předsedkyně komise: RNDr. Blanka Šreinová (individuální člen AMG), datum volby: 27.5.2014
Členové výboru komise: RNDr. Stanislav Houzar, Ph.D. (Moravské zemské muzeum, I. místopředseda), Mgr. Petra Burdová (individuální člen AMG, II. místopředsedkyně), datum volby: 27.5.2014

Počet členů komise: 28 institucí (39 zástupců), 10 individuálních členů

Zasedání v roce 2016:

23.5.2016, Herľany, Slovensko – Učebno-výcvikové zariadenie Technickej univerzity v Košiciach. Informace o dění v AMG, diskuse o změnách v členské základně AMG a v Geologické komisi AMG, diskuse a výměna zkušeností související s problematikou správy muzejních sbírek, práci s veřejností apod.

Ediční činnost orgánu AMG:

Kolektiv Přírodovědného odboru Východoslovenského múzea (2016): *Sprievodca po lokalitách*. Vydalo Východoslovenské múzeum v Košiciach s finanční podporou Ministerstva kultury (prostřednictvím AMG) při příležitosti konání *Semináře geologů muzeí ČR a SR* pořádaného ve dnech 23.–27. května 2016. Publikace ve stručnosti zaznamenává charakteristiku exkurzních lokalit s kontextem geologického vývoje vybraných míst v oblasti Slanských vrchů, Zemplína a Východoslovenské nížiny.

Konferenční činnost orgánu AMG:

23.–27.5.2016, Herľany, Slovensko – seminář byl strukturován do 5 dní: 1. den – účastníci přivítání na půdě Východoslovenského múzea v Košiciach; prohlédli si přírodovědné expozice muzea a přemístili se do Herľan, kde následovalo zasedání Geologické komise AMG a přednášky o přírodě Slanských a Zemplinských vrchů. 2. den – navštíveny exkurzní lokality – Herľany, Banské a Vehec. Večer byly předneseny příspěvky o slovenských muzeích, o geologických sbírkách a Budapešti a o historii ložiska Zlatá Baňa. 3. den – navštíveny exkurzní lokality – Dubník, Zlatá Baňa, Solivar a Maglovec. Večer byly předneseny příspěvky účastníků semináře s paleontologickým, speleologickým a cestovatelským zaměřením. 4. den – navštíveny exkurzní lokality – Slanec, Byšta, Veľká Trňa a Viničky. Ve večerních hodinách byly předneseny další příspěvky účastníků semináře zaměřené na vlastní výzkum v rámci mateřských organizací. 5. den – účastníci navštívili expozice Východoslovenského múzea v Košiciach, následovala prohlídka města a odjezd.

Všechny plánované aktivity byly v průběhu semináře beze zbytku splněny. Několikadenní seminář, pořádaný jednou do roka, skýtá nejlepší možnost přednášek i oponentury vybraných koncepčních problémů, uvedení všech novinek (vzdělávání a školení) do povědomí odborníků sdružených

v rámci komise. Vzájemné seznámení s výzkumnými projekty včetně jejich výsledků, diskuse nad výstavními tématy včetně možností mezirezortních výměn atd. vede k rozsáhlé mezi-muzejní spolupráci v různých úrovních.

Komise knihovnická

Předsedkyně komise: PhDr. Štěpánka Běhalová, Ph.D. (Muzeum Jindřichohradecka), datum volby: 13.9.2016

Členové výboru komise: Mgr. Alena Petruželková (Památník národního písemnictví, místopředsedkyně), Mgr. Iveta Mátlová (Slovácké muzeum v Uherském Hradišti, tajemnice), Mgr. Hana Bartošová (Muzeum umění Olomouc), Bc. Šárka Bláhová (Uměleckoprůmyslové museum v Praze), Eva Entlerová, BBus (Hons) (České muzeum stříbra, Kutná Hora), Mgr. Martina Halířová, Ph.D. (Východočeské muzeum v Pardubicích), PhDr. Martina Horáková (Národní galerie v Praze), Mgr. Alžběta Kulíšková (Muzeum Českého ráje v Turnově), Mgr. Helena Macurová (Muzeum Těšínska), PhDr. Judita Matějová (Moravská galerie v Brně), PhDr. Jana Michlová (Regionální muzeum v Teplicích), Iva Nývltová (Muzeum východních Čech v Hradci Králové), Mgr. Štěpán Karel Odstrčil (Městské muzeum Františkovy Lázně, knihovna Památníku národního písemnictví v Praze), Mgr. Petr Souček (Národní technické muzeum), Mgr. Helena Stejskalová (Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích), Mgr. Renáta Tetřevová (Východočeské muzeum v Pardubicích), Hana Tupá (Muzeum a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici), Jana Válková (Horácká galerie v Novém Městě na Moravě), datum volby: 13.9.2016

Počet členů komise: 66 institucí (110 zástupců), 13 individuálních členů

Zasedání v roce 2016:

29.2.2016, Praha, Národní technické muzeum – příprava 40. semináře v Muzeu východních Čech v Hradci Králové – odborný program, volby, oslavy kulatého výročí konání seminářů, doplnění seznamu seminářů na další léta, připomínky k novele knihovnického zákona.

6.6.2016, Praha, Národní galerie v Praze (knihovna) – informace o připomínkách k novele zákona o knihovnách, příprava podkladů k žádosti o grant na AMG pro pořádání semináře v roce 2017 v Západočeském muzeu v Plzni, informace o ukončení členství NM v AMG, informace o stavu v Knihovně UPM a NTM.

13.9.2016, Muzeum východních Čech v Hradci Králové – valná hromada knihovnické komise; předsedkyně komise přednesla členům zprávu o činnosti komise v uplynulém roce. Zpráva byla schválena hlasováním přítomných členů komise jednomyslně. Proběhly volby předsedy, místopředsedy a tajemníka komise. Byla znovu zvolena předsedkyně PhDr. Štěpánka Běhalová, Ph.D., místopředsedkyně Mgr. Alena Petruželková z Památníku národního písemnictví a tajemnice Mgr. Iveta Mátlová ze Slováckého muzea v Uherském Hradišti. Hlasováním byli schváleni navržení zástupci jednotlivých krajů a institucí.

Ediční činnost orgánu AMG:

Na stránkách <http://www.cz-museums.cz> – sekce *Knihovnická komise AMG* jsou přístupny aktuální materiály komise, seznam členů, příspěvky ze seminářů, adresář muzejních knihoven, zápisy ze schůzek výkonného výboru, knihovnické odkazy, fotogalerie, publikační činnost o muzejních knihovnách, webové stránky jsou obohaceny také o 4 bannery o činnosti muzejních knihoven v ČR.

Konferenční činnost orgánu AMG:

13.–15.9.2016, Hradec Králové – 40. seminář knihovníků muzeí a galerií v Muzeu východních Čech v Hradci Králové. Semináře se zúčastnilo 115 účastníků. Hosté: Mgr. Blanka Skučková (vedoucí samostatného oddělení knihoven Ministerstva kultury), Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D. (předseda AMG a ředitel Mendelova muzea Masarykovy univerzity), Mgr. Roman Giebisch, Ph.D. (předseda SKIP), PhDr. Vít Richter (předseda Knihovnického institutu Národní knihovny ČR a předseda ÚKR). Během slavnostního zahájení semináře byly předány pamětní listy vydané při příležitosti výročního 40. semináře a kniha *Osobnosti královéhradeckých kancionálů* vydaná Muzeem východních Čech v Hradci Králové. Po zahájení proběhla valná hromada Knihovnické komise AMG. Úvodní blok semináře byl věnován 40. výročí. Předsedkyně s místopředsedkyní komise připravily příspěvek s názvem *Knihovnická komise ve 21. století – tradice a perspektiva*, který obsahoval teoretické zamyšlení nad činností komise, historický úvod ke čtyřicetileté činnosti, připomenul významné představitele komise a jejich hlavní zásluhy, zhodnotil práci komise v uplynulých deseti letech a nastínil možnosti jejího budoucího rozvoje. Odborný program byl rozdělen do dvou bloků. Blok věnovaný aktuální knihovnické problematice se zabýval tématy: Adresář knihoven CADR, novinky z dění v oborové bráně ART, možnost odborných stáží pro pracovníky muzeí a galerií v Národním muzeu, projekt *Provenio*. Odpolední blok se věnoval *Restaurování a konzervace fondů v knihovnách muzeí a galerií* a zazněly příspěvky na téma: inkousty, koroze, neutralizace, příspěvky *Výstavy, expozice a restaurované předměty, Výroba faksimile, Restaurování japonského papíru, přiblížení Projektu Gooole, Restaurování starých tisků a praktické ukázky drobných oprav tisků*. Seminář doplnilo slavnostní společenské setkání v úterý 13. září 2016, v jehož úvodu zazněl blok vzpomínkových příspěvků „Od Teplic (1973) do Hradce

Králové (2016)", připomínající čtyřicetiletou tradici konání seminářů. Doplnily jej večerní prohlídky expozic a výstav v hlavní budově muzea. Účastníci semináře navštívili Studijní a vědeckou knihovnu v Hradci Králové, Knihovnu města Hradce Králové a Hospital Kuks s tamější nově uloženou knihovnou. Vysoká odbornost, stabilita a ochota ke spolupráci, které jsou hlavním mottem činnosti výboru komise i jejích členů, jsou základními pilíři při zkvalitňování postavení knihoven muzeí a galerií mezi dalšími odděleními svých mateřských institucí i mezi ostatními veřejnými knihovnami.

Další činnost orgánu AMG:

Koncepce rozvoje knihoven na léta 2016–2020 – přijata v roce 2016, zástupci komise se aktivně účastnili přípravy nové koncepce.

Novela knihovního zákona – v květnu 2016 komise zpracovala návrhy členů AMG, stanovisko AMG a připomínky byly zaslány na ÚKR a MK ČR, předsedkyně komise je členkou pracovní skupiny vytvořené k novele knihovního zákona.

Spolupráce se SKIP – tradičně výborná spolupráce s profesní organizací SKIP se soustředila především na *20. Týden knihoven*.

Spolupráce s ÚKR – spolupráce komise prostřednictvím jejích členů PhDr. Víta Richtera, Mgr. Martina Sekery, Ph.D.; příprava *Koncepce rozvoje knihoven 2016–2020* – aktivní účast 3 členů komise na 2. jednání ÚKR v Třešti (PhDr. Štěpánka Běhalová, Ph.D., Mgr. Martina Sekera, Ph.D., PhDr. Richard Šípek, Ph.D.).

Účast v oborových bránách – pokračující projekt *Jednotné oborové brány ART*, na niž se podílí řada velkých muzejních knihoven.

Souborný katalog – do pracovní skupiny *Souborného katalogu* byly za muzejní knihovny jmenovány Bc. Šárka Bláhová a PhDr. Štěpánka Běhalová, Ph.D.

Adresáře knihoven – muzejní knihovny přispívají do *Celostátního adresáře knihoven*. Tento adresář bude nadále sloužit jako plnohodnotný zdroj informací Knihovnické komise AMG. Vedení komise navázalo spolupráci s Centrálním adresářem knihoven a informačních institucí ČR, zástupci informovali knihovníky muzeí a galerií o možnostech zpřesnění informací a byla navázána úvodní jednání o možnostech propojení obou databází.

Grantové projekty VISK – muzejní knihovny využívají grantové programy MK ČR, zástupci knihoven jsou členy grantových komisí a dalších poradních orgánů MK ČR. Knihovny muzeí a galerií dokončují přechod na formát MARC21 a používají nová pravidla popisu RDA. Knihovny využívají především grantové prostředky VISK 3, 5, 6, 7 a 8.

Propagace práce komise a muzejních knihoven – práce komise byla propagována v souvislosti s výročním 40. seminářem knihovníků muzeí a galerií. Souhrnný příspěvek byl připraven pro měsíčník *Čtenář*, *Bulletin SKIP*, seminář byl propagován ve *Věstníku AMG*. Počet uživatelů elektronické konference muzejních knihovníků KOMIG vzrostl a konference je plně využívána.

Komise konzervátorů-restaurátorů

Předseda komise: Ing. Ivo Štěpánek (Technické muzeum v Brně), datum volby: 9.9.2014

Členové výboru komise: Ing. Dušan Perlík (Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, místopředseda), Ing. Alena Selucká (Technické muzeum v Brně, tajemnice), Mgr. Dana Modráčková (Regionální muzeum v Chrudimi), doc. ak. mal. Petr Kuthan (Národní galerie v Praze), Krajské sekce: Jihočeská – Jiří Kloboučník (Prácheňské muzeum v Písku), Jihomoravská – Alena Komendová (Jihomoravské muzeum ve Znojmě), Karlovarská – Dušan Vančura (Muzeum Cheb, p. o. Karlovarského kraje), Vysočina – Mgr. Jaroslav Bašta (Muzeum Vysočiny Třebíč), Liberecká a Ústecká – David Lejsek, DiS. (Severočeské muzeum v Liberci), Moravskoslezská a Olomoucká – Mgr. Markéta Šimčíková (Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm), Pardubická a Královéhradecká – Mgr. Dana Modráčková (Regionální muzeum v Chrudimi), Praha – Ing. Jindřiška Drozenová (Muzeum hlavního města Prahy), Plzeňská – Bc. Eva Podzemná (Západočeské muzeum v Plzni), Středočeská – Aranka Součková Daňková (Polabské muzeum), Zlínská – Ondřej Mour, Dis. (Slovácké muzeum v Uherském Hradišti)

Revizní komise: předseda Ing. Jan Josef, datum volby: 9.9.2014

Počet členů komise: 71 institucí (214 zástupců), 23 individuálních členů, 2 čestní členové

Zasedání v roce 2016:

18.2.2016, Brno – *Zasedání Rady, Výboru a Revizní komise v Technickém muzeu v Brně*: během jednání seznámil předseda komise s novou výzvou IROP „Muzea a Revitalizace památek“ a s velmi omezujícími kritérii. O svých aktivitách informovaly krajské sekce a pracovní skupiny komise: příprava semináře k problematice čištění kovů (10.–11.5.2016, AVU); konference *MosaiCONtempo* (12.2.2016 v kapli Italského kulturního institutu v Praze); zasedání konzervátorů-restaurátorů Středočeského kraje ve Středočeském muzeu v Roztokách u Prahy dne 22.2.2016 (zahrnující prohlídku nových laboratoří a dílen); informace o záměru sloučit skanzeny na Veselém Kopci nebo Zubrnici pod Valašské muzeum v Rožnově pod Radhoštěm, kde bylo zřízeno Metodické centrum pro muzea v přírodě; prezentace aktivit muzeí – oprava Libušína, budování nové expozice *Jak jde kraj*,

tak se stroj, hrazenou z Norských fondů a příprava nových depozitářů; přestavba expozice Muzea Cheb; diskuse o postupech ošetření kovů a běžná konzervátorská praxe; představení tématu používání dýmovnic v depozitářích; zlínská sekce se sešla v muzeu ve Zlíně – setkání obohacují o různé pracovní ukázky či workshopy; informace o putovní výstavě *Poklady Vysočiny*, prezentace spolupráce s MCK TMB při ošetření fragmentu letadla z 2. sv. války nalezeného v rybníku na Vysočině. Na závěr byl představen plánovaný program *Konference konzervátorů-restaurátorů 2016* ve dnech 13.–15.9.2016 v prostorách FEKT VUT v Brně (Technologický park v blízkosti TMB). Odborný program byl zaměřen na památky a sbírkotvorné instituce v Brně – nově rekonstruované objekty – Vila Tugendhat a Lów-Beerova vila, dále Muzea města Brna – Špilberk, moderní depozitář Moravské galerie v Brně-Řečkovících. Program byl završen společenským večerem a otevřením nových expozic *Optika a Výpočetní technika* v TMB. Tajemnice komise podala informace z E.C.C.O.

12.9.2016, Brno – *Jednání Komise konzervátorů-restaurátorů AMG, členů Rady, Výboru a Revizní komise v Technickém muzeu v Brně* – zpráva o činnosti komise za uplynulé období: 25. výročí činnosti Komise KR; informace o dění v AMG včetně žádosti podpořit nové doktorandské studium *Konzervační vědy v péči o hmotné kulturní dědictví*, které je připravované na univerzitě VŠCHT, ČVUT a AMU; informace ke *Konferenci ko-re* a její příprava; upozornění na stále slabou reklamu muzeí a galerií v médiích – zlepšení prezentace institucí je možné např. přes AMG a právě její odborné a oborové komise.

14.9.2016, Brno – *Plenární zasedání komise v aule FEKT VUT v Brně*: informace o legislativě a vzdělávání v oblasti konzervování-restaurování a k zaměstnancům NM (musí zaslat přihlášku o individuální členství v AMG); výzva k zasílání příspěvků z oblasti praktických zásahů a informací o dění v oboru pro *Fórum pro ko-re*; pracovní skupina Kovy informovala o přípravě odborné publikace z květnového semináře k problematice čištění kovových artefaktů; informace o nové pracovní skupině Sklo (garantem za AMG je Aranka Součková-Daňková); informace o nové pracovní skupině Plasty – příprava workshopu dne 14.12.2016 v NK ČR.

Ediční činnost orgánu AMG:

Fórum pro konzervátory-restaurátory, 2016, Technické muzeum v Brně, 2016, ISSN 1805-0050, ISBN 978-80-87896-32-7, 167 stran. Odborné recenzované periodikum vydávané Metodickým centrem konzervace Technického muzea v Brně, ve spolupráci s Komisí konzervátorů-restaurátorů Asociace muzeí a galerií ČR, z. s.

Textil v muzeu – Historie a inspirace textilní průmyslové výroby a módní tvorby, Technické muzeum v Brně, 2016, ISSN 1804-1752, ISBN 978-80-87896-35-8, 123 stran. Odborné recenzované periodikum vydávané TMB a odbornými Komisemi AMG.

Čištění kovů, Technické muzeum v Brně, Brno 2016, ISBN 978-80-87896-37, 112 stran.

Časopisy jsou zařazeny na Seznam recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v České republice, tzn. že opouštěné příspěvky lze zařadit mezi výstupy dle metodiky Rady pro VaVaI.

Konferenční činnost orgánu AMG:

13.–15.9.2016, Brno – *25. ročník Konference konzervátorů-restaurátorů* – Metodické centrum konzervace Technického muzea v Brně ve spolupráci s Komisí konzervátorů-restaurátorů AMG. Hostitelskou institucí bylo Vysoké učení technické v Brně. Tento ročník měl rekordní počet 270 účastníků. V rámci odborného programu bylo prezentováno 23 přednášek a 26 posterů. Témata příspěvků se zaměřila na výsledky materiálových a technologických průzkumů, konzervátorsko-restaurátorských zásahů a výzkumu v oblasti ochrany předmětů kulturního dědictví. Úvodní část programu byla věnována 25. výročí pořádání Konference ko-re. Tato oborová komise začala rozvíjet svoji aktivní činnost od roku 1992 ve Znojmě. Po úvodním příspěvku o sofistikovaném přírodovědném průzkumu významného obrazu z českých sbírek, *Rembrandtovu Učenci ve studovně*, následoval příspěvek o identifikaci výzdoby orientální šavle poškozené požárem na hradě Krásna Hôrka. Dále zaujala studie porovnávání složení korozních vrstev uměle připravených vzorků a reálných objektů nebo příspěvek týkající se ověření alternativní metody regulace mikroklimatických faktorů. Velkou diskusí vyvolal příspěvek o konzervaci archeologických jantarů. První den konference byl zakončen společenským večerem ve stálých expozicích Technického muzea Brně. Konferenci tradičně doplňovaly i odborné exkurze.

Další činnost orgánu AMG:

V roce 2016 aktivně pracovaly tři pracovní skupiny – Kovy, Textil a Plasty. Nově byly ustaveny pracovní skupiny Sklo a keramika a Dřevo a hudební nástroje, které zatím nevyvíjely aktivní činnost.

Pracovní skupina Kovy – vedoucí Ing. Dušan Perlík (Středočeské muzeum v Rožtokách u Prahy). Pracovní skupina uspořádala ve dnech 10.–11.5.2016 na AVU v Praze seminář „Zásady čištění kovových předmětů s ohledem na jejich originální povrch“. Náplní semináře byla témata týkající se použití vhodných konzervátorsko-restaurátorských metod pro maximální zachování autenticity předmětů. Diskutovány byly metody odstranění korozních produktů, analýzy povrchu předmětů, zachování patiny nebo problematika zkeslení prvkové analýzy slitin stříbra měřením na zkorodovaném povrchu. Speciálními hosty byli zástupci bavorské restaurátorské dílny Haber und Brander z Regensburgu. Program pro účastníky byl zpestřen exkurzí v laboratořích a ateliérech

AVU. Výstupem ze semináře je kolektivní monografie. Dalším počinem pracovní skupiny Kovy byl workshop „Smalt“, který proběhl ve dnech 8.–9.11.2016 v laboratořích MCK TMB. V rámci workshopu byly odborníky prezentovány vybrané techniky – basse-taille (průhledný smalt na rytém podkladu), cloisonné (příhradkový smalt), champlevé (jamkový smalt) a kombinace různých technik (vícevrstvý smalt, probarvování, sgrafito). Workshop byl doplněn rekonstrukcí původní technologie emailování v protohistorickém období (postupy výroby frity a mísení s pigmenty). Výstupem z workshopu bude filmový dokument.

Pracovní skupina Textil – vedoucí Hana Tefal Juranek, M.A. (individuální člen AMG), Ing. Jindřiška Drozenová (Muzeum Hlavního města Prahy, tajemnice), PhDr. Petra Mertová, Ph.D. (místopředsedkyně). Pracovní skupina připravila: 7.–8.6.2016, Brno – konference *Textil v muzeu*; 27.6.2016, Praha – komentovaná prohlídka výstavy *Katedrála sv. Víta a Karel IV.* (Jízdárna Pražského hradu, M. Bravermanová); červen 2016 – mezinárodní konference *Restaurování/konzervování historického textilu* (organizace UPM, Valašské Meziříčí); září 2015, Brno – *Konference konzervátorů a restaurátorů AMG*; 27.10.2016 – komentovaná prohlídka výstavy *Retro* (M. Burianová), výroba manekýn a instalace oděvů a zajímavosti/problémy (V. Šulcová), *Retroherna a doprovodný program pro děti k „textilní“ výstavě* (P. Caltová), *Vzorované tkaniny 16.–18. století z chrámových sbírek Českobudějovické diecéze* (J. Vácha), komentovaná prohlídka nových konzervátorských dílen UPM (J. Kottová), komentovaná prohlídka nových textilních depozitářů UPM (O. Kulík).

Pracovní skupina Plasty – vedoucí Ing. Petra Vávrová, Ph.D. V roce 2016 ve spolupráci s NK ČR a MCK TMB konference: 14.6.2016, Centrální depozitář NK ČR Praha – *Restaurování a konzervace plastů*; 14.12.2016, Centrální depozitář NK ČR Praha – *Péče o syntetické materiály ve fondech kulturních organizací ČR*, účast odbornic ze zahraničí – Thea van Oosten a Anna Lagana, přednášely o problematice konzervace průhledných materiálů nebo výroby a konzervace nylonu. Během obou setkání byla prezentována témata týkající se průzkumu moderních materiálů ve sbírkách českých muzeí, problematiky jejich identifikace s využitím instrumentálních analytických metod (např. využití techniky SurveNIR), preventivní a sanační konzervace (např. pryž na koupací čepici, plynových maskách, PVC obálky knih).

Komise muzeologická

Předseda komise: PhDr. Jan Dolák, Ph.D. (individuální člen AMG), datum volby: 2.2.2016

Členové výboru komise: Mgr. Václav Rutar (Národní technické muzeum, I. místopředseda), Mgr. Žaneta Marešová (individuální člen AMG, II. místopředsedkyně), Mgr. Lenka Šimo (individuální člen AMG), Mgr. Josef Večeřa (individuální člen AMG), datum volby: 2.2.2016

Počet členů komise: 17 institucí (28 zástupců), 8 individuální členové, 1 čestný člen

Zasedání v roce 2016:

2.2.2016, Brno – *Plenární zasedání a diskuzní fórum Muzeologie 2016* (Drobného 22): na jednání byla připomenuta památka zesnulého doc. Dr. Z. Z. Stránského, byla schválena *Zpráva o činnosti komise za období 2013–2015* a představena zpráva o projektech komise, webech komise a také o stavu členské základny. Předseda komise informoval o Sněmu AMG, resp. části usnesení týkající se muzeologie. Diskuzní fórum – příspěvky na téma: zasedání ICOFOM v Tsukubě, generální konference ICOM v Miláně, *Výstavní kritika*, konference *Muzeum a kultura* v Taipei, nová čísla muzeologických časopisů, muzeologická konference v Bratislavě (12.–14. dubna 2016) a výuka muzeologie v Bratislavě, TMB jako součást Erasmus+, příprava konference *Muzeum a změna V*, příprava překladů prací Z. Z. Stránského do francouzštiny a portugalštiny. Součástí zasedání byla prohlídka expozic Löw-Beerovy vily. Na plenární zasedání navazovalo jednání nově zvoleného výboru Muzeologické komise AMG.

28.6.2016, Brno – zasedání výboru komise (Restaurace Áčko, Pekařská 80, Brno): přijetí nových členů, příprava plenárního zasedání, informace o přípravách konference *Muzeum a změna V* (22.–24.11.2016 v Národním archivu), projednání podání projektu komise na seminář v Hodoníně (červen 2017), informace o muzeologických časopisech, literatuře, programu Erasmus a další. Závěrečná diskuse se věnovala rozkladu strategického cíle 4., přijatého na Sněmu AMG v Plzni.

1.12.2016, Praha – plenární zasedání v NTM: přednesení zprávy o činnosti výboru, zprávy o projektech komise – ze semináře v Hodoníně v roce 2015 byly připraveny dvě publikace v elektronické podobě. Dále byli členové informováni o semináři v roce 2017 na téma *„Současnost a budoucnost muzeologického vzdělávání a výzkumu v ČR“* (červen 2017, Hodonín). Pod vedením Petra Nekuži a Marie Gilbertové, studentky v programu Erasmus+ připraví aktualizovaný seznam muzeologických pracovišť v ČR, včetně „malé muzeologie“, pedagogických pracovišť a případně metodických center v muzeích zřizovaných MK ČR. Diskuzní fórum komise – představení nového čísla časopisu *Museologica Brunensia* a bratislavského *MuKD* (zařazen do databáze Scopus) a jejich publikační politiky; informace o průběhu konference *Muzeum a změna V* a generální konferenci ICOM a zasedání ICOFOM; problematika malých muzeí; příprava metodické příručky pro muzea

v přírodě, monografie *Museum presentation* (pracovní název) a dvou publikací věnovaných Z. Z. Stránskému (Paříž a Rio de Janeiro).

Ediční činnost orgánu AMG:

Jagošová, L. – Kirsch, O. (eds.) – *Muzejní profese a veřejnost 1*, 2016, elektronická podoba na webu FF MU. O vývoji vztahů muzeí a jejich publika.

Jagošová, L. – Kirsch, O. (eds.) – *Muzejní profese a veřejnost 2*, 2016, elektronická podoba na webu FF MU (od poloviny roku 2017). O současném vztahu muzeí a publika optikou vybraných muzejních oborů či profesí.

Konferenční činnost orgánu AMG:

22.–24.11.2016, Praha – spolupráce na přípravě mezinárodní konference *Muzeum a změna V / The Museum and Change V* – přednáška, organizace a moderování studentského bloku konference.

Komise muzejních historiků

Předseda komise: PhDr. Luděk Beneš (Muzeum Mladoboleslavská, p. o.), datum volby: 19.4.2016

Členové výboru komise: Mgr. Václav Houfek (Muzeum města Ústí nad Labem, místopředseda), Mgr. Zdeněk Duda (Prácheňské muzeum v Písku), PhDr. Markéta Lhotová (Severočeské muzeum v Liberci), datum volby: 19.4.2016

Počet členů komise: 33 institucí (37 zástupců)

Zasedání v roce 2016:

12.10.2016, Roztoky – jednání výboru komise ve Středočeském muzeu v Roztokách u Prahy. Hlavní náplní jednání byla příprava diskusního panelu „Historie v muzeích“ na 11. sjezdu českých historiků v září 2017 v Olomouci, témata pro další činnost komise, možnost vytvoření etického kodexu muzejních historiků, příprava nového zákona o archivnictví.

Komise numismatiků

Předseda komise: PhDr. Luboš Polanský (individuální člen AMG), datum volby: 11.10.2012

Členové výboru komise: PhDr. Jiří Militký, Ph.D. (individuální člen AMG, tajemník), PhDr. Vlastimil Novák, Ph.D. (individuální člen AMG, místopředseda), prof. PhDr. Petr Vorel, CSc. (Muzeum východních Čech v Hradci Králové), PhDr. Dagmar Grossmannová, Ph.D. (Moravské zemské muzeum), datum volby: 11.10.2012

Počet členů komise: 11 institucí (13 zástupců), 6 individuálních členů

Zasedání v roce 2016:

22.9.2016, Kutná Hora – zpráva výboru komise za uplynulý rok; zrušení členství jednotlivců a ukončení členství NM v AMG; přijetí nových členů; problematika dokumentace numismatického nálezového fondu od antiky po novověk – stav dokumentace nálezů mincí v jednotlivých muzeích – zprávy členů NK AMG za každé muzeum.

Ediční činnost orgánu AMG:

Luboš Polanský, *Mezinárodní numismatická konference Peníze v proměnách času X.*, 8.6.–11.6.2015 Mikulov, Numismatické listy 70, 2015, [2016] s. 94–96. ISSN 0029-6074.

Luboš Polanský, *Mezinárodní numismatická konference Numismatica Centroeuropaea I. Středoevropské numismatické dny. Jagellonské mincovnictví ve střední Evropě, 19.–22.9.2016 Kutná Hora*, Numismatické listy 71, 2016. ISSN 0029-6074.

Konferenční činnost orgánu AMG:

19.–22.9.2016, Kutná Hora – Mezinárodní numismatická konference *Numismatica Centroeuropaea I. Středoevropské numismatické dny. Jagellonské mincovnictví ve střední Evropě*, uspořádaná ve spolupráci s Centrem mediévistických studií AV ČR a UK, Národním muzeem, Filozofickou fakultou Univerzity Pardubice a Českým muzeem stříbra v Kutné Hoře. Prezentováno bylo 41 referátů 51 přednášejících z pěti zemí – Česká republika, Polsko, Slovensko, Rakousko a Velká Británie, na témata nejen jagellonského mincovnictví. O konferenci více viz zpráva v Numismatických listech (L. Polanský).

Komise pro bezpečnost v muzeích

Předseda komise: Ing. Pavel Jirásek (individuální člen AMG), datum volby: 23.11.2015

Členové výboru komise: Ing. Martin Mrázek, Ph.D. (Technické muzeum v Brně)

Počet členů komise: 14 institucí (15 zástupců), 1 individuální člen, 1 čestný člen

Zasedání v roce 2016:

Výbor komise se v roce 2016 nesešel. Probíhala e-mailová korespondence a telefonické konzultace za účelem přípravy semináře ve spolupráci s NPÚ v červnu 2017.

Ediční činnost orgánu AMG:

Požární ochrana památkových objektů – spolupráce na odborné metodické publikaci NPÚ, která shrnuje zásady požární prevence a budování požárního bezpečnostního systému. Publikace byla připravena v roce 2015, tisk a distribuce v roce 2016 (Výstup z výzkumného záměru VG20132015116 z Programu bezpečnostního výzkumu MV ČR).

Jirásek, Pavel – Mrázek, Martin. *Nové trendy v budování bezpečnostních systémů v památkových objektech*, In: Zprávy památkové péče č. 75, 6, 2015, (výstup z výzkumného projektu *Metodika uchování předmětů kulturní povahy – optimalizace podmínek s cílem dosažení dlouhodobé udržitelnosti* DF13P01OVV016).

Další činnost orgánu AMG:

Příprava projektu *Kabinet bezpečnosti Technického muzea v Brně*. Někteří členové komise působí jako vyučující ve Škole muzejní propedeutiky.

Komise pro lidové stavitelství

Předseda komise: PhDr. Luboš Smolík (Muzeum Dr. Hostaše v Klatovech)

Členové výboru komise: PhDr. Radim Urbánek (Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě)

Počet členů komise: 12 institucí (14 zástupců), 2 individuální členové

Zasedání v roce 2016:

Komise se v roce 2016 nesešla.

Komise pro militaria

Předseda komise: ---

Členové výboru komise: Vlastimil Schildberger (místopředseda, Moravské zemské muzeum); Mgr. Petr Obšusta (tajemník, Muzeum Vysočiny v Třebíči)

Počet členů komise: 7 institucí (8 zástupců)

Zasedání v roce 2016:

Komise se v roce 2016 nesešla.

Komise pro muzejní management

Předsedkyně komise: PhDr. Helena Koenigsmarková (Uměleckoprůmyslové museum v Praze), datum volby: 24.11.2011; PhDr. Michal Babík (Regionální muzeum a galerie v Jičíně), datum volby: 15.12.2016

Členové výboru komise: PhDr. Hana Dvořáková (místopředsedkyně, Moravské zemské muzeum), PhDr. Zuzana Strnadová (Muzeum hlavního města Prahy), PhDr. Lucie Zdražilová (tajemnice, Uměleckoprůmyslové museum v Praze), datum volby: 24.11.2011

Počet členů komise: 25 institucí (26 zástupců), 4 individuální členové

Zasedání v roce 2016:

15.12.2016, Praha – volba předsedy komise, kterým se stal PhDr. Michal Babík.

Konferenční činnost orgánu AMG:

27.–28.6.2016, Přerov – spolupráce na kolokviu pořádaném Komisí pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku AMG.

Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku

Předsedkyně komise: Mgr. Kateřina Tomešková, Ph.D. (Muzeum Komenského v Přerově, p. o.), datum volby: 18.11.2013; nová předsedkyně komise: Mgr. et Bc. Jitka Pešková (individuální člen AMG), datum volby: 27.6.2016

Členové výboru komise: Mgr. Lucie Jagošová, DiS. (FF MU, Ústav archeologie a muzeologie – oddělení muzeologie, I. místopředsedkyně; Mgr. Tomáš Drobny (Metodické centrum muzejní pedagogiky v Brně, II. místopředseda; Mgr. Silvie Čermáková (Muzeum Vysočiny Jihlava, správce webových stránek), Mgr. Jitka Králová (Regionální muzeum Mělník, tajemnice), datum volby: 23.11.2015

Členové nového výboru komise: Mgr. Lucie Jagošová, DiS. (FF MU, Ústav archeologie a muzeologie – oddělení muzeologie, I. místopředsedkyně), Mgr. Tomáš Drobny (Metodické centrum muzejní pedagogiky v Brně), Mgr. Denisa Brejchová, (Západočeské muzeum v Plzni), Mgr. Michaela Zálešáková (Masarykovo muzeum v Hodoníně, správce webových stránek), datum volby: 27.6.2016

Počet členů komise: 45 institucí (67 zástupců), 8 individuálních členů

Zasedání v roce 2016:

14.1.2016, Brno – pracovní setkání výboru komise v Moravském zemském muzeu, hosty jednání byli Mgr. Pavel Hlubuček (ředitel OMG MK ČR) a Mgr. Ondřej Dostál, Ph.D. (předseda AMG).

8.2.2016, Litomyšl – vnitřní chod AMG, jednání Senátu AMG, přijetí nových členů, informace o spolupráci ze strany Ing. et Mgr. Ivany Kocichové, Ph.D., z NM – Centra pro prezentaci kulturního dědictví.

1.4.2016, Přerov – stav a aktualizace členské základny, hledání východiska k efektivní aktivizaci neaktivních členů komise, diskuse nad dokumentací a archivací údajů komise, přijetí nových členů, chystané plenární zasedání v rámci kolokvia v Přerově, informace o připravovaném kolokviu na téma „Jak pracuje tým. Prezentační a edukační aktivity muzeí jako důvod spolupráce napříč

muzejními profesemi“ (Muzeum Komenského v Přerově, 27.–28.6.2016) – diskuse nad organizačními otázkami, příspěvky a kulturním programem.

28.6.2016, Přerov – plenární zasedání komise v Muzeu Komenského v Přerově, p. o. Na programu jednání témata: 1. závěrečná zpráva o činnosti komise za období 18.11.2013–28.6.2016; 2. Muzejní pedagogové pod drobnohledem: dotazníková sonda do členské základny komise (prosinec 2015 – březen 2016), cílem byla aktualizace členské základny a podpora profesionalizace muzejních edukátorů; 3. volba volební komise; 4. připomínkování a následné hlasování o návrzích úprav *Jednacího řádu komise*; 5. připomínkování a odhlasování *Návrhu volebního řádu pro volby předsedy, místopředsedy a členů výboru komise*; 6. volby nového výboru komise.

8.7.2016, Brno – zasedání v Ústavu archeologie a muzeologie FF MU. První setkání od zvolení nové předsedkyně a výboru komise, program: informace o převzetí agendy předsedkyně komise od předchozího vedení výboru komise a ze Sekretariátu AMG, příprava žádosti projektu na rok 2017, řešení plánu koncepce na další období.

17.10.2016, Brno – jednání v Ústavu archeologie a muzeologie filozofické fakulty MU: zpráva ze zasedání Senátu AMG, stav a změny členské základny, příprava spolupráce komise na organizaci krajských kol Geologické olympiády, návrh oblastí činnosti a vytvoření pracovních skupin, mezinárodní spolupráce, příprava kolokvia „Aktuální trendy v muzejní prezentaci a edukaci“ v Opavě.

23.11.2016, Praha – Národní archiv: organizace kolokvia „Aktuální trendy v muzejní prezentaci a edukaci“ v Opavě, předání základních informací k organizaci GO v Moravskoslezském kraji.

Ediční činnost orgánu AMG:

Tomešková, K., *Malé muzejně-pedagogické zrcadlení*, in: Věstník AMG 1/2016.

Jagošová, L., *Dynamický rozvoj edukace v muzeích a oboru muzejní pedagogika*, in: Věstník AMG 1/2016.

Králová, J., *Sociálně preventivní projekty v mělnickém muzeu*; DROBNÝ, T. *Spuštění portálu pro muzejní edukaci*, in: Věstník AMG 1/2016.

Králová, J. – Kmošková, R., *Muzejní pedagogové a učitelé... Spolu a společně*, in: Věstník AMG 2/2016.

Brejchová, D., *Evropské kořeny muzejní edukace Plzeň 2016*, in: Věstník AMG 3/2016.

Tomešková, K., *Jak pracuje tým aneb Ohlédnutí za přerovským kolokviem*, in: Věstník AMG 4/2016.

Evropské kořeny muzejní edukace: sborník příspěvků, in: Věstník AMG 6/2016.

Tomešková, K. a kol. *Jak pracuje tým. Prezentační a edukační aktivity muzeí jako důvod spolupráce napříč muzejními profesemi: Sborník z kolokvia Přerov 2016*. Brno : Moravské zemské muzeum, 2016. ISBN 978-80-7028-474-2.

Konferenční činnost orgánu AMG:

27.–28.6.2016, Přerov – kolokvium na téma „Jak pracuje tým. Prezentační a edukační aktivity muzeí jako důvod spolupráce napříč muzejními profesemi.“ Účast na 90 muzejníků, vč. kolegyně z Nového Zélandu. Kolokvium vzniklo na základě spolupráce dvou Komisí AMG – Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku a Komise pro muzejní management, a Muzea Komenského v Přerově, p. o.

Další činnost orgánu AMG:

Komise se stala partnerem Ústavu geologických věd, Přírodovědecké fakulty MU, která je hlavním organizátorem Geologické olympiády. Komise zajišťuje zapojení krajských muzeí do projektu v krajích: Karlovarském, Královéhradeckém, Libereckém, Moravskoslezském, Olomouckém, Pardubickém, Plzeňském, Středočeském, Ústeckém, Zlínském a v Kraji Vysočina. Dále připravuje pracovní seminář pro zapojené organizace, který se uskuteční 20. února 2017.

Komise regionální historie Moravy a Slezska

Předseda komise: Mgr. Jiří Mitáček, Ph.D. (Moravské zemské muzeum), datum volby: 5.10.2016

Členové výboru komise: PhDr. Blanka Rašticová (Slovácké muzeum v Uherském Hradišti, místopředsedkyně, zastupuje předsedu ve všech bodech jeho povinností a práv), PhDr. Naďa Urbánková (Technické muzeum Brno, Jihomoravský kraj), Mgr. Ilona Pavelková (Muzeum Těšínska, p. o., Moravskoslezský kraj), Mgr. Jarmila Klímová (Muzeum Komenského v Přerově, p. o., Olomoucký kraj), PhDr. Miroslava Kvášová (Muzeum Vysočiny Pelhřimov, kraj Vysočina), Mgr. Markéta Mercová, Dr. (Muzeum Kroměřížska v Kroměříži, Zlínský kraj), datum volby: 5.10.2016

Počet členů komise: 43 institucí (102 zástupců), 3 individuální členové

Zasedání v roce 2016:

25.5.2016, Brno – *Jarní zasedání v Moravském zemském muzeu*, program jednání: aktuální informace z orgánů AMG, příprava dvoudenního semináře v Přerově (Muzea a objekty památkové péče; Osobnosti a výročí národních dějin – výstavy z regionálních muzejních sbírek; Digitalizace sbírkových fondů – zkušenosti ze Slovenska), náměty na podzimní seminář roku 2017 – místo

konání a program, workshop na téma „Co nás trápí, s čím potřebujeme poradit“ (tradiční workshop k aktuálním problémům muzejní práce), různé, prohlídka expozic a výstav MZM.

5.–6.10.2016, Přerov – *Podzimní zasedání v rámci odborného semináře pořádaného v Přerově*, program: zahájení, volba mandátové, návrhové a volební komise, přijetí nových členů komise, návrh *Programového prohlášení na období 2016–2019*, návrh *Strategických cílů činnosti na období 2016–2019*, návrh změny *Jednacího řádu komise*, volba výboru komise na období 2016–2019, různé.

Konferenční činnost orgánu AMG:

5.–6.10.2016, Přerov – odborný seminář v Přerově, program rozdělen do tří tematických bloků. První byl zaměřen na problematiku *Muzea a objekty památkové péče* (garantem řešení Mgr. Lubor Maloň, Muzeum Komenského v Přerově), druhý se zabýval *Digitalizací sbírkových fondů* (garantem PhDr. Blanka Rašticová) a třetí zahrnoval workshop *Osobnosti a výročí národních dějin* (garantem Mgr. Jiří Mitáček, Ph.D., Moravské zemské muzeum). Pokračováním workshopu byla exkurze na hrad Helfštýn (otázka památkové obnovy hradu ve 2. polovině 20. století a dnes) a do Lipníka nad Bečvou (navštívena městská památková rezervace, především piaristická kolej, kde aktuálně probíhají rekonstrukční práce, a kostel sv. Františka Serafinského, ale také zámecký areál – dnes MěÚ Lipník n. B., městské hradby, bývalá synagoga, židovské hřbitovy a unikátní zvonice).

Komise zoologů

Předseda komise: RNDr. Jiří Šebestian, CSc. (Prácheňské muzeum v Písku), datum volby: 17.9.2014

Členové výboru komise: Libor Dvořák (Městské muzeum Mariánské Lázně), Mgr. Pavlína Peřínková (Muzeum Vysočiny Třebíč), datum poslední volby: 17.9.2014

Počet členů komise: 33 institucí (48 zástupců)

Zasedání v roce 2016:

14.–16.9.2016, Sedmihorky – plenární zasedání komise, zprávy z AMG, nové členské registrace, plán na rok 2017 a výhled na 2018, plánované expedice členů.

Konferenční činnost orgánu AMG:

14.–16.9.2016, Sedmihorky – *Společný seminář komise zoologů AMG a zoologů SOP v CHKO Český ráj*. Program: plenární zasedání komise, 10 odborných referátů, prohlídka a beseda v expozicích Regionálního muzea a galerie v Jičíně, 1 celodenní exkurze po CHKO Český ráj a 1 půldenní exkurze po Hruboskalku.

Další členové Senátu AMG s hlasem rozhodovacím

Brno, Moravská galerie v Brně

Brno, Moravské zemské muzeum

Brno, Muzeum města Brna

Brno, Technické muzeum v Brně

Opava, Slezské zemské muzeum

Plzeň, Západočeské muzeum v Plzni

Praha 1, Galerie hlavního města Prahy

Praha 1, Muzeum hlavního města Prahy

Praha 1, Národní galerie v Praze

Praha 1, Národní knihovna ČR

Praha 1, Památník národního písemnictví

Praha 1, Uměleckoprůmyslové museum v Praze

Praha 1, Židovské muzeum v Praze

Praha 3, Vojenský historický ústav Praha

Praha 7, Národní technické muzeum

Rožnov pod Radhoštěm, Valašské muzeum v přírodě, národní kulturní památka

Terezín, Památník Terezín, národní kulturní památka

Revizní komise AMG

Předsedkyně komise: PhDr. Zita Suchánková (Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy)

Členky komise: PhDr. Eva Dittertová (Národní muzeum – Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur), Mgr. Hana Garncarzová (Muzeum v Bruntále)

Z důvodu ukončení řádného členství Národního muzea v AMG kooptoval dne 27. dubna 2016 Senát AMG za PhDr. Evu Dittertovou jako nového člena Revizní komise AMG PhDr. Zuzanu Strnadovou, která s kandidaturou souhlasila.

C. Stav, změny a personální obsazení kolegií AMG v roce 2016

Kolegium muzeí kraje Aloise Jiráska, Boženy Němcové a bratří Čapků

Předseda kolegia: Mgr. Milan Horký (Muzeum Boženy Němcové v České Skalici), datum volby: 20.6.2016

Zasedání v roce 2016:

20.6.2016, Česká Skalice – diskuse o možném zrušení kolegia vyzněla jednoznačně proti tomuto záměru.

Kolegium muzeí královských měst

Předsedkyně kolegia: RNDr. Miroslava Šandová (Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, p. o.), datum poslední volby: 19.11.2012

Členové výboru: Mgr. Magdalena Elznicová-Mikesková (Muzeum T. G. M. Rakovník), Mgr. Jan Čečrdle (Vlastivědné muzeum ve Slaném), datum poslední volby: 2014

Zasedání v roce 2016:

12.5.2016, Slaný – informace o vývoji oborové legislativy, nabídnutí členství a zapojení do činnosti kolegia dalším muzeím, informace o AMG (rozpočet AMG, ediční činnost AMG), zapojení ČT do prezentace Národní soutěže muzeí Gloria musaealis (nákladné, ale má nezanedbatelný dopad na veřejnost), vyhlášení I. ročníku soutěže Muzeum roku (hlasování na internetu není zcela objektivní a reprezentativní), muzejní statistika, spolupráce se školami a vyučujícími, digitalizace sbírek a výhody a nevýhody evidenčních programů.

12.12.2016, Rakovník – rozvoj spolupráce s nově přistoupivšími muzei – Žatec, Mělník, Beroun.

Další činnost orgánu AMG: Vzájemná průběžná výměna informací o činnosti muzeí.

Kolegium jihočeských muzeí

Dne 13.3.2008 bylo na schůzce Jihočeské krajské sekce v Jihočeském muzeu v Českých Budějovicích rozhodnuto, že kolegium bude pokračovat ve své činnosti.

Kolegium jihomoravských muzeí

Předseda kolegia: Ing. Jaroslav Martínek (Muzeum Vysočiny Třebíč, p. o.)

Kolegium muzeí jihovýchodních Čech

Předseda kolegia: Petr Pech

Kolegium muzeí Prácheňska

Předsedkyně kolegia: Jitka Velková (Městské muzeum a galerie Vodňany)

Členové výboru: Ing. Ludmila Košťová (Muzeum středního Pootaví Strakonice), PhDr. Jiří Prášek (Prácheňské muzeum v Písku), Mgr. Hana Smetanová (Městské muzeum Horažďovice), Karel Skalický (Městské muzeum Volyně), Vladimír Šindelář (Milevské muzeum), MgA. Ing. Bronislava Winklerová (Centrum vzdělávání a kultury Blatná)

Kolegium pobeskydských muzeí

Předseda kolegia: PhDr. Ivo Otáhal (Muzeum Novojičínska, p. o.)

Kolegium šumavských muzeí

Předseda kolegia: Mgr. Pavel Fencel (Prachatické muzeum)

Členové kolegia se rozhodli navázat jednání se zástupci Kolegia jihočeských muzeí o budoucím spojení obou kolegií.

Kolegium galerií

Předsedkyně kolegia: PhDr. Alica Štefančíková (Galerie Benedikta Rejta v Lounech)

Kolegium okresních muzeí

Předseda kolegia: ----

Členové výboru: Ing. Jaroslav Keller (Muzeum Těšínska), PhDr. Karel Pavelka (Muzeum regionu Valašsko ve Vsetíně, p. o.)

Kolegium krajských muzeí

Předseda kolegia: Mgr. Jiří Křížek (Severočeské muzeum v Liberci, p. o.)

D. Hospodaření AMG v roce 2016

AMG je právnickou osobou nezaloženou za účelem podnikání (nezisková organizace). Jako spolek je registrována ve spolkovém rejstříku u Městského soudu v Praze (spis. zn. L 487), IČ 61383716, bankovní spojení: GE Money Bank Praha, č. ú. 2233905504/0600.

E. Členské příspěvky AMG v roce 2016

Dle § 6 Stanov AMG se na řádné a individuální členy AMG vztahuje povinnost platit členské příspěvky, které jsou odstupňovány do pěti kategorií. Členové AMG jsou do jednotlivých kategorií rozdělení pro daný kalendářní rok na základě *Hlášení počtu zaměstnanců řádného člena AMG v přepočtu na plné úvazky*, dle § 8 Stanov AMG – Povinnosti člena AMG. Řádní členové AMG jsou povinni každoročně nahlásit Sekretariátu AMG počet zaměstnanců v přepočteném stavu na plné úvazky do 15. února. Výši členských příspěvků pak na svém zasedání na základě tohoto hlášení každoročně schvaluje Senát AMG. Povinnost platit členské příspěvky se nevztahuje na čestné členy.

Kategorie	Výše příspěvků	Počet členů	Ideální výnos v Kč
I. (muzea nad 70 zaměstnanců)	26.450,00 Kč	17	449.650,00 Kč
II. (26–70 zaměstnanců)	10.580,00 Kč	44	465.520,00 Kč
III. (11–25 zaměstnanců)	5.980,00 Kč	63	376.740,00 Kč
IV. (do 10 zaměstnanců)	1.960,00 Kč	177	346.920,00 Kč
Individuální členové	400,00 Kč	172	68.800,00 Kč
Celkem			1.707.630,00 Kč

Kontrolou bylo zjištěno neuhrazení členských příspěvků za rok 2009 1 individuálního člena, za rok 2014 1 řádného člena AMG, za rok 2015 1 individuálního člena, za rok 2016 2 řádných členů a 15 individuálních členů AMG (k 31. prosinci 2016) v celkové výši 10.080,00 Kč.

F. Přehled hospodaření AMG v roce 2016

AMG hospodařila v roce 2016 s finančními prostředky v celkové výši 4.790.069,24 Kč. Celkové náklady AMG byly k 31.12.2016 vykázány ve výši 4.576.263,86 Kč. Výsledek hospodaření AMG byl k 31.12.2016 vykázán se ziskem ve výši 213.805,38 Kč.

Oblast výnosů

AMG hospodařila v roce 2016 s finančními prostředky v celkové výši 4.790.069,24 Kč. Základ příjmů tvoří dle § 22 Stanov AMG členské příspěvky, příjmy z vlastní činnosti, dotace z veřejných rozpočtů, případně i jiné příspěvky a dary právnických i fyzických osob. Senát AMG na svém zasedání dne 27. dubna 2016 schválil Plán činnosti a rozpočet AMG pro rok 2016 včetně výše podpory projektů Komise AMG a členských muzeí. Předsedům komisí a garantům předložených projektů byly zaslány pokyny k vyúčtování příspěvků s vymezením povinností, které s účelovým využitím finančních prostředků souvisí.

V roce 2016 byla AMG příjemcem dotací od Ministerstva kultury a Magistrátu hlavního města Prahy v celkové výši 2.235.000 Kč. MK ČR poskytlo AMG grant z prostředků určených na projekty zaměřené na činnost spolků a organizací s mezinárodním prvkem, podporující kulturní aktivity v oblasti movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií, a to ve dvou okruzích: 1) Prezentace, popularizace a ochrana movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií; 2) Zajišťování informačního servisu a komunikace v oboru muzejnictví, organizace a účast na seminářích, školeních, kolokviích apod., zaměřených na ochranu movitého kulturního dědictví a s tím související vědní obory, sbírkotvornou činnost, výzkum a vývoj, s celostátním nebo mezinárodním významem. AMG získala na projekt „Propagace a popularizace muzejnictví. Národní soutěž muzeí Gloria musaealis, mediální kampaně a internetové publikování.“ dotaci ve výši 395.000 Kč; na projekt „Zajišťování informačního servisu a komunikace v oboru muzejnictví prostřednictvím celorepublikových seminářů a konferencí. Vzdělávání muzejních pracovníků, ediční aktivity a tvorba oborových databází. Muzejní statistika – Benchmarking, standardy.“ dotaci ve výši 900.000 Kč. Dle Nařízení vlády č. 5/2003 Sb., o oceněních v oblasti kultury udělovaných Ministerstvem kultury (ustanovení § 19 odst. 2) získala AMG dotaci od MK ČR ve výši 50.000 Kč na grafické zpracování a výrobu tiskovin v rámci XIV. ročníku Národní soutěže muzeí Gloria musaealis – vyhlášení Cen Gloria musaealis 2015. V roce 2016 získala AMG ještě mimořádnou dotaci ve výši 700.000 Kč

z prostředků MK ČR určených na projekty zaměřené na činnost spolků a organizací s mezinárodním prvkem, podporující kulturní aktivity v oblasti movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií, a to v okruhu „Prezentace, popularizace a ochrana movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií“ na projekt „Národní soutěž muzeí Gloria musaealis – příprava a realizace slavnostního předávání Cen Gloria musaealis 2015.“ Magistrát hlavního města Prahy poskytl AMG grant ve výši 190 000 Kč na projekt „Pražská muzejní noc 2016“.

Příjmy		
Příjmy nedaňové		
Účet č. 662	Úroky	
	Kreditní úroky – banka	184,78 Kč
<i>Celkem úroky</i>		<i>184,78 Kč</i>
Účet č. 684	Přijaté příspěvky	
	Členské příspěvky AMG	1.692.830,00 Kč
	Členské příspěvky ČKMŠ	35 000,00 Kč
<i>Celkem přijaté příspěvky</i>		<i>1.727.830,00 Kč</i>
Účet č. 690	Přijaté granty a dotace	
	Dotace MK ČR – Propagace	395.000,00 Kč
	Dotace MK ČR – Informační servis	900.000,00 Kč
	Dotace MK ČR – Gloria musaealis	750.000,00 Kč
	Magistrát Hl. m. Prahy	190.000,00 Kč
<i>Celkem přijaté granty a dotace</i>		<i>2.235.000,00 Kč</i>
Příjmy daňové		
Účet č. 602	Tržby z prodeje služeb	
	Prodej publikací	20.340,00 Kč
	Služby (reklama)	25.000,00 Kč
	Propagace Pražská muzejní noc	169.288,00 Kč
	Propagace Gloria musaealis	130.000,00 Kč
	Služby Muzeum a změna V / The Museum and Change V	96.000,00 Kč
	Služby veletrh Památky-Muzea-Řemesla	40.000,00 Kč
	Služby Škola a muzeum	19.242,00 Kč
	Soutěžní poplatky Gloria musaealis	65.600,00 Kč
	Škola muzejní propedeutiky – kursové	123.000,00 Kč
	Účastnické poplatky – E.C.C.O.	34.000,00 Kč
	Účastnické poplatky – Muzeum a změna V	104.636,65 Kč
<i>Celkem tržby z prodeje služeb</i>		<i>827.106,65 Kč</i>
Účet č. 649	Jiné ostatní výnosy	
	Jiné ostatní výnosy – přeplatky z faktur	-0,10 Kč
<i>Celkem jiné ostatní výnosy</i>		<i>-0,10 Kč</i>
Účet č. 645	Kursově zisky	
	Kursově zisky – rozdíly	-52,09 Kč
<i>Celkem kursově zisky</i>		<i>-52,09 Kč</i>
Příjmy celkem		4.790.069,24 Kč

Oblast nákladů

Celkové náklady AMG byly k 31.12.2016 vykázány ve výši 4.576.263,86 Kč.

Výdaje			
	Celkem	AMG	MK ČR
Účet č. 501 Spotřeba materiálu			
Gloria musaealis	114.703,10 Kč	46.834,10 Kč	67.869,00 Kč
Festival muzejních nocí, Pražská muzejní noc	10.361,00 Kč	230,00 Kč	10.131,00 Kč
Škola muzejní propedeutiky	13.796,00 Kč	5.010,00 Kč	8.786,00 Kč
Semináře Komisi AMG, ediční činnost, jednání Orgánů AMG	7.379,00 Kč	5.388,00 Kč	1.991,00 Kč
Muzeum a změna V / The Museum and Change V	238.442,00 Kč	89.219,00 Kč	149.223,00 Kč
Provozní náklady AMG – Spotřební materiál / HW / Nábytek	14.181,90 Kč	14.181,90 Kč	- Kč
<i>Celkem spotřeba materiálu</i>	<i>398.863,00 Kč</i>	<i>160.863,00 Kč</i>	<i>238.000,00 Kč</i>
Účet č. 502 Spotřeba energie			
Provozní náklady AMG – Energie	19.666,00 Kč	19.666,00 Kč	- Kč
<i>Celkem spotřeba energie</i>	<i>19.666,00 Kč</i>	<i>19.666,00 Kč</i>	<i>- Kč</i>
Účet č. 512 Cestovné zaměstnanců AMG			
Gloria musaealis	2.100,00 Kč	- Kč	2.100,00 Kč
Festival muzejních nocí	293,00 Kč	- Kč	293,00 Kč
Škola muzejní propedeutiky	762,00 Kč	- Kč	762,00 Kč
Jednání Orgánů AMG, účast na konferencích	1.283,00 Kč	1.283,00 Kč	- Kč
<i>Celkem cestovné</i>	<i>4.438,00 Kč</i>	<i>1.283,00 Kč</i>	<i>3.155,00 Kč</i>
Účet č. 518 Ostatní služby			
Gloria musaealis	1.012.340,20 Kč	126.799,20 Kč	885.541,00 Kč
Festival muzejních nocí, Pražská muzejní noc	368.420,20 Kč	330.780,70 Kč	37.639,50 Kč
Server muzeí a galerií ČR	131.426,50 Kč	- Kč	131.426,50 Kč
Škola muzejní propedeutiky	54.735,00 Kč	- Kč	54.735,00 Kč
Ediční činnost, oborové databáze, semináře a konference	224.465,52 Kč	224.465,52 Kč	- Kč
Semináře a konference Komisi AMG	158.904,90 Kč	- Kč	158.904,90 Kč
Muzeum a změna V / The Museum and Change V	397.020,50 Kč	2.422,40 Kč	394.598,10 Kč
Konference NEMO 2016	21.188,01 Kč	21.188,01 Kč	- Kč
Provozní náklady AMG – Cestovné	27.984,50 Kč	27.984,50 Kč	- Kč
Provozní náklady AMG – Nájemné	168.119,80 Kč	168.119,80 Kč	- Kč
Provozní náklady AMG – Svoz odpadu / Software	7.789,00 Kč	7.789,00 Kč	- Kč
Provozní náklady AMG – Poštovné	1.661,00 Kč	1.661,00 Kč	- Kč
Provozní náklady AMG – Telefon	32.555,54 Kč	32.555,54 Kč	- Kč
Provozní náklady AMG – Služby účetnictví	92.392,00 Kč	92.392,00 Kč	- Kč
Provozní náklady AMG – Služby IT	36.000,00 Kč	36.000,00 Kč	- Kč
Provozní náklady AMG – Osobní náklady	2.432,10 Kč	2.432,10 Kč	- Kč
<i>Celkem ostatní služby</i>	<i>2.737.434,77 Kč</i>	<i>1.074.589,77 Kč</i>	<i>1.662.845,00 Kč</i>
Účet č. 521 Mzdové náklady a OON			
Gloria musaealis	35.704,00 Kč	25.704,00 Kč	10.000,00 Kč
Festival muzejních nocí, Pražská muzejní noc	62.840,00 Kč	62.840,00 Kč	- Kč
Škola muzejní propedeutiky	50.750,00 Kč	- Kč	50.750,00 Kč
Aktualizace Adresáře muzeí a galerií ČR	3.400,00 Kč	- Kč	3.400,00 Kč
Semináře a činnost Komisi AMG	4.000,00 Kč	- Kč	4.000,00 Kč

Muzeum a změna V / The Museum and Change V	73.320,00 Kč	470,00 Kč	72.850,00 Kč
Osobní náklady AMG – Zaměstnanci AMG	841.968,00 Kč	841.968,00 Kč	- Kč
Celkem mzdové náklady	1.071.982,00 Kč	930.982,00 Kč	141.000,00 Kč
Účet č. 524 Záonné sociální pojištění			
Osobní náklady AMG – zaměstnanci	293.720,00 Kč	293.720,00 Kč	- Kč
Celkem zákonné sociální pojištění	293.720,00 Kč	293.720,00 Kč	- Kč
Účet č. 527 Záonné sociální náklady			
Osobní náklady AMG – zaměstnanci, pojištění odpovědnosti	19.342,00 Kč	19.342,00 Kč	- Kč
Celkem zákonné sociální náklady	19.342,00 Kč	19.342,00 Kč	- Kč
Účet č. 538 Poplatky			
Festival muzejních nocí – Pražská muzejní noc	1.500,00 Kč	1.500,00 Kč	- Kč
Gloria musaealis	200,00 Kč	200,00 Kč	- Kč
Celkem poplatky	1.700,00 Kč	1.700,00 Kč	- Kč
Účet č. 548 Provozní náklady AMG			
Provozní náklady AMG – Pojištění Sekretariátu AMG	24.183,00 Kč	24.183,00 Kč	- Kč
Provozní náklady AMG – Nábytek	20,00 Kč	20,00 Kč	- Kč
Celkem provozní náklady	24.203,00 Kč	24.203,00 Kč	- Kč
Účet č. 568 Ostatní finanční náklady			
Provozní náklady AMG – Poplatky za vedení účtu	4.893,65 Kč	4.893,65 Kč	- Kč
Celkem ostatní finanční náklady	4.893,65 Kč	4.893,65 Kč	- Kč
Účet č. 591 Daň z příjmů			
Daň z úroků	21,44 Kč	21,44 Kč	- Kč
Celkem daň z příjmů	21,44 Kč	21,44 Kč	- Kč
Výdaje celkem	4.576.263,86 Kč	2.531.263,86 Kč	2.045.000,00 Kč

Výsledek hospodaření AMG byl k 31.12.2016 vykázán se ziskem ve výši 213.805,38 Kč.

Příloha Výroční zprávy AMG za rok 2016

Zápis o provedení revize hospodaření AMG ke dni 21. dubna 2017

Stav pokladny k 1.1.2016	29.822,00 Kč
Stav valutové pokladny k 1.1.2016	565,19 €
Stav bankovních účtů ke dni 1.1.2016	1.264.200,64 Kč
Stav cenin (stravenky) ke dni 1.1.2016	20.000,00 Kč (400 ks)
Stav pokladny k 31.12.2016	9.937,00 Kč
Stav valutové pokladny k 31.12.2016	323,49 €
Stav bankovních účtů ke dni 31.12.2016	1.545.959,58 Kč
Stav cenin (stravenky) ke dni 31.12.2016	19.800,00 Kč (396 ks)
Stav pokladny k 21.4.2017	21.944,00 Kč
Stav valutové pokladny k 21.4.2017	323,49 €
Stav bankovních účtů ke dni 21.4.2017	3.039.572,45 Kč
Stav cenin (stravenky) ke dni 21.4.2017	11.150,00 Kč (223 ks)

Limit pokladní hotovosti byl od 1. ledna 2014 nastaven na 40.000 Kč. V průběhu roku 2016 byl překročen ve dnech 19. října – 14. listopadu 2016 a 22.–23. listopadu 2016.

Při kontrole pohybu finančních prostředků v peněžním deníku souhlasí stav hotovosti ke dni 21. dubna 2017 s výpisem. Nebyly zjištěny rozdíly.

Namátková kontrola byla provedena u následujících dokladů:

Datum	Č. dokladu	Text	Částka
4.1.2016	21611001/16	nájem 1Q 2016	29.157,70 Kč
8.1.2016	21601002/16	prodej publikace AMG, Adresář muzeí a galerií ČR	200,00 Kč
8.1.2016	21611004/16	členský příspěvek E.C.C.O pro rok 2015, Komise KR	17.335,76 Kč
29.1.2016	216V/013	poštovné	37,00 Kč
17.2.2016	21601005/16	prodej publikací AMG, Adresář muzeí a galerií ČR	255,00 Kč
29.2.2016	216V/022	distribuce materiálů studentům ŠMP	1.578,00 Kč
29.2.2016	21611035/16	Věstník AMG 1/2016 tisk	33.293,00 Kč
9.3.2016	216V/030	ubytování poroty GM, výjezd	1.082,00 Kč
17.3.2016	21601422/16	členský příspěvek E.C.C.O pro rok 2015, Komise KR	18.000,00 Kč
17.3.2016	21611050/16	výjezd poroty GM 2015	20.652,00 Kč
23.3.2016	21603002/16	dotace MK ČR – Zajištění informačního servisu	900.000,00 Kč
1.4.2016	216P/025	členský příspěvek AMG za rok 2016, Miloš Zárýbnický	400,00 Kč
29.4.2016	21611084/16	pozvánky GM + V.I.P.	5.251,00 Kč
29.4.2016	21601424/16	členský příspěvek AMG za rok 2016, Moravská Třebová	1.960,00 Kč
16.5.2016	216V/067	kancelářské potřeby, dokumenty GM podpisy	899,00 Kč
26.5.2016	21611111/16	raut GM 2015	38.720,00 Kč
31.5.2016	21601431/16	prodej publikací AMG	85,00 Kč
14.6.2016	21601432/16	marketingové služby v rámci vyhlášení GM	80.000,00 Kč
15.6.2016	216V/091	DPP č. 35/2016, PhDr. František Šebek, ŠMP 1–6/2016	7.225,00 Kč
28.6.2016	21601434/16	organizační zajištění PMN 2016	34.868,00 Kč
1.7.2016	216P/033	dotace HP pokladny AMG	15.000,00 Kč
12.7.2016	21611146/16	organizační zajištění semináře Botanické komise AMG	11.000,00 Kč
26.7.2016	21601446/16	propagační služby PMN 2016	2.860,00 Kč
29.7.2016	21611153/16	organizační zajištění semináře Pedagogické komise AMG	20.000,00 Kč
1.8.2016	216V/112	spotřební materiál	160,00 Kč
10.8.2016	21601483/16	prodej publikací AMG	2.322,00 Kč
31.8.2016	21611172/16	vedení účetnictví 8/2016	7.919,00 Kč
16.9.2016	21601523/16	kursové ŠMP, nastavbový kurs, Ústecký kraj	2.000,00 Kč
19.9.2016	216V/125	distribuce II. cirkulář Muzeum a změna V	8.228,00 Kč
30.9.2016	21611179/16	vedení účetnictví 9/2016	7.919,00 Kč
5.10.2016	21601569/16	účastnické poplatky Muzeum a změna V, ZMS	80 EUR
			(2.160,00 Kč)
5.10.2016	21601570/16	účastnické poplatky Muzeum a změna V, MHMP	10.800,00 Kč
5.10.2016	21611181/16	nájem 4Q 2016	29.157,70 Kč
19.10.2016	216P/053	účastnický poplatek ŠMP nastavba 2016/2017	14.000,00 Kč
24.10.2016	21601578/16	prodej publikací AMG	1.145,00 Kč
27.10.2016	216V/139	distribuce publikací AMG	48,00 Kč
16.11.2016	21601607/16	veletrh Památky 2016, propagační služby	40.000,00 Kč

17.11.2016	21611224/16	datové úložiště Zyxel, pevný disk, datový kabel	9.331,00 Kč
22.11.2016	216P/001	účastnický poplatek Muzeum a změna V	370,00 EUR
			(10.006,65 Kč)
22.11.2016	216P/064	účastnický poplatek Muzeum a změna V	60.060,00 Kč
2.12.2016	21601593/16	partnerství konference Muzeum a změna V	27.000,00 Kč
8.12.2016	21611259/16	ubytování účastníků exkurze ŠMP	17.040,00 Kč
20.12.2016	216V/004	Jízdné konference NEMO, Ondřej Dostál	184,20 EUR
			(4.984,45 Kč)
20.12.2016	216V/191	Cestovné člena Exekutivy AMG, Ondřej Dostál, 1-12/2016	5.643,00 Kč

Při kontrole likvidace výše uvedených účetních dokladů nebyly zjištěny nedostatky.

Inventarizace

Inventarizační komise ve složení: Anna Komárková, Martin Čarek a Monika Benčová, provedla inventarizaci majetku a zásob publikací ke dni 31. března 2017. Nebyly zjištěny rozdíly a nedostatky mezi skutečným stavem a evidencí majetku. AMG spravuje drobný hmotný a nehmotný majetek v hodnotě 1.125.769,16 Kč.

Kontrola zaúčtování výběru členských příspěvků AMG

Kontrolou bylo zjištěno neuhrazení členských příspěvků za rok 2009 1 individuálního člena, za rok 2014 1 řádného člena AMG, za rok 2015 1 individuálního člena, za rok 2016 2 řádných členů a 15 individuálních členů AMG (k 31. prosinci 2016) v celkové výši 10.080,00 Kč. Revizní komise AMG doporučuje vyzvat neplatiče k úhradě, a pokud se jedná o chronické neplatiče, podat na jednání Senátu AMG návrh na jejich vyloučení dle Stanov AMG.

Revizní komise AMG prošla jednotlivé vyúčtování poskytnutých grantů a dotací AMG a shledala, že je vyúčtování vedeno pečlivě a systematicky. Účetní doklady jsou vedeny přehledně, bez formálních nedostatků.

Revizní komise AMG

Výroční zpráva Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s., za rok 2016

Schválena Senátem AMG dne 31. května 2017

Zpracovali: Anna Komárková, členové Exekutivy a Senátu AMG

Vydala Asociace muzeí a galerií ČR, z. s., v roce 2016

Jindřišská 901/5, 110 00 Praha 1 – Nové Město

Telefon: +420 224 210 037-9

E-mail: amg@cz-museums.cz

<http://www.cz-museums.cz>

IČ: 61383716

Bankovní spojení Moneta Money Bank, č. ú. 2233905504/0600

ISBN 978-80-86611-76-1